



PROVINCIA DELL'AQUILA

CONCORSO NAZIONALE DI IDEE

LA PROVINCIA MODERNA

RIQUALIFICAZIONE ESTETICO-FUNZIONALE ED AMPLIAMENTO DI UN EDIFICIO
DESTINATO A SEDE DELL'AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DELL'AQUILA





LA PROVINCIA MODERNA

ART. 1 - OGGETTO DEL CONCORSO

La Provincia dell'Aquila promuove un concorso nazionale di idee avente ad oggetto la riqualificazione estetica e l'ampliamento dell'edificio ubicato a L'Aquila, in via Leonardo da Vinci, e delle relative pertinenze esterne, in risposta alle esigenze di trasformazione dell'immobile da scuola a nuova sede dell'Amministrazione.

L'idea progettuale deve rispondere ad esigenze funzionali, tecniche ed estetiche di valorizzazione dell'immobile e di riqualificazione della sua immagine esterna come sede amministrativa principale della Provincia.

Si rappresenta che tale intervento risulta inserito nel programma di razionalizzazione delle risorse immobiliari della Provincia dell'Aquila e sarà oggetto dello stanziamento in bilancio delle necessarie risorse economiche per la materiale attuazione dell'intervento.

ART. 2 – DESCRIZIONE DELL'IMMOBILE E REQUISITI GENERALI DELL'INTERVENTO

L'area su cui si attesta l'edificio ha vocazione prettamente direzionale, con la presenza di molteplici edifici di moderna realizzazione tra cui la sede della Giunta Regionale d'Abruzzo, l'Accademia delle Belle Arti, un centro polifunzionale ed altri edifici per uffici.

Sul lotto adiacente, ad ovest dell'immobile in oggetto, è in corso di costruzione un nuovo edificio polifunzionale.

Urbanisticamente l'area, pur essendo distante dal centro storico cittadino propriamente detto, si colloca in una zona in netta espansione residenziale e direzionale (quartiere di Pettino), dotata di buone infrastrutture di collegamento urbano e servita da un efficiente sistema di trasporto pubblico. L'area è inoltre ubicata nei pressi dell'ingresso all'autostrada, che garantisce l'efficienza dei collegamenti viari in una provincia caratterizzata da un territorio particolarmente esteso e dall'orografia piuttosto variegata.

La giacitura del terreno è in declivio in direzione nord-sud e l'edificio si adagia sul sito sottolineando la pendenza orografica attraverso il profilo inclinato di copertura. L'edificio, costituito da un unico corpo di fabbrica, si sviluppa su 5 livelli, di cui uno seminterrato, collegati da rampe interne. E' servito da un sistema di due strade che lo fiancheggiano rispettivamente a nord e a sud, in corrispondenza delle quali si aprono i due accessi principali. L'ingresso da nord avviene con una rampa in direzione longitudinale, costeggiata da un'ampia piazza caratterizzata a monte da una sistemazione ad anfiteatro, a livello della



LA PROVINCIA MODERNA

strada. L'ingresso da sud è caratterizzato da un sistema di rampe trasversali per il superamento del dislivello rispetto alla strada, garantendo l'eliminazione delle barriere architettoniche.

Lateralmente l'immobile è costeggiato ad ovest da una strada interna di accesso da sud, che consente l'ingresso ai grossi ambienti di servizio seminterrati, ad est da un'area aperta sistemata a verde, adiacente l'Accademia delle Belle Arti.

L'idea progettuale deve rispondere ad esigenze funzionali di sede per uffici, tecniche di ampliamento e trasformazione ed estetiche di valorizzazione dell'immobile e di riqualificazione della sua immagine esterna nel contesto urbano locale, a vocazione direzionale.

- Esigenze Funzionali: compensare l'insufficienza di spazi per uffici e sale per riunioni, dibattito e convegnistica mediante l'ampliamento dell'edificio esistente, prevedendo anche la sistemazione degli spazi esterni per sopperire alla carenza di parcheggi e per razionalizzare quelli esistenti. L'intervento deve prevedere un aumento della superficie utile complessiva di circa 3000 mq, comprensivi di nuovi spazi per uffici, sale riunioni e servizi al pubblico. Pur tenendo conto dell'area pubblica di sosta di recente realizzazione nei pressi dell'edificio, dovrà essere previsto uno spazio a parcheggi interno e la sistemazione a verde attrezzato delle aree di risulta;
- Esigenze Rappresentative: contribuire con la configurazione di una nuova e moderna immagine dell'immobile e con l'eventuale addizione di nuovi elementi strutturali di rilievo a materializzare il senso della costante presenza della Provincia sul territorio, garantendo la visibilità e la riconoscibilità dell'edificio anche a distanza (sia all'interno del contesto cittadino, sia agli utenti della vicina autostrada);
- Esigenze di relazione e di valorizzazione urbanistica: valorizzare la posizione particolare della struttura in relazione alle emergenze architettoniche adiacenti (sede della Giunta Regionale Abruzzo ed Accademia delle Belle Arti), al fine di contribuire ad una riqualificazione complessiva dell'area fondata sulla integrazione ed armonizzazione dell'edificio con il contesto urbano ed ambientale, sul suo inserimento organico nel complesso urbanistico direzionale e ricettivo che connota ormai la zona.



LA PROVINCIA MODERNA

ART. 3 – CONDIZIONI CONCORSUALI

3.1 - Amministrazione banditrice:

PROVINCIA DELL'AQUILA

3.2 - Segreteria del Concorso

AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE DELL'AQUILA

Edilizia Scolastica e Pubblica Istruzione

Responsabile del procedimento: **Ing. Monica Cirasa**

Via Sassa n. 41 – 67100 L'Aquila (AQ)

dal lunedì al venerdì ore 10.00-13.00

tel. 0862-299.602 – fax 0862-299.641

Codice Fiscale: 80002370668

e-mail: edilizia@provincia.laquila.it

3.3 - Ambito territoriale

NAZIONALE

3.4 - Tipo di Concorso

La partecipazione al concorso di idee è aperta agli architetti e/o ingegneri cittadini italiani o di un altro paese dell'U.E., regolarmente iscritti agli albi dei rispettivi ordini professionali o, comunque, iscritti ai relativi registri professionali nei loro Paesi di appartenenza e per questo autorizzati all'esercizio della professione e alla partecipazione a concorsi di progettazione.

Ai sensi del D.Lgs. n.163/2006, artt.108 c. 2, 101 c. 2 e 90 c. 1, sono ammessi:

- a) liberi professionisti singoli od associati nelle forme di cui alla legge 23 novembre 1939, n. 1815 e s.m.i.;
- b) società di professionisti;
- c) società di ingegneria;
- d) raggruppamenti temporanei costituiti dai soggetti di cui alle lettere a), b) e c) ai quali si applicano le disposizioni di cui all'art. 37 del D.Lgs. n. 163/2006;
- e) consorzi stabili di società di professionisti e di società di ingegneria, come definiti all'art. 90 c.1 lettera h) del D.Lgs n. 163/2006.



LA PROVINCIA MODERNA

Ai sensi dell'art. 108 c. 2 del D.Lgs. n. 163/2006, sono ammessi al concorso di idee, oltre ai soggetti di cui all'art. 101 c. 2 e correlati, anche i lavoratori subordinati abilitati all'esercizio della professione (architetti e/o ingegneri cittadini italiani o di un altro paese U.E.) e iscritti al relativo ordine professionale secondo l'ordinamento professionale di appartenenza, nel rispetto delle norme che regolano il rapporto d'impiego, con esclusione dei dipendenti dell'amministrazione che bandisce il concorso.

Qualora la partecipazione avvenga in forma associata, nei modi previsti dalla legislazione vigente, tutti i partecipanti nomineranno il professionista con funzioni di capogruppo.

Ad ogni effetto del presente concorso, un gruppo di concorrenti avrà, collettivamente, gli stessi diritti di un singolo concorrente.

Il concorrente singolo o i concorrenti in gruppo potranno avvalersi di consulenti o collaboratori: essi potranno essere privi dell'iscrizione all'Albo di cui al primo comma del presente articolo, non dovranno trovarsi nelle condizioni di esclusione di cui al successivo punto 3.5 e non potranno essere componenti del gruppo; i loro compiti e le loro attribuzioni saranno definite all'interno del gruppo concorrente senza investire di ciò il rapporto del gruppo stesso con l'Ente banditore. Nella domanda di partecipazione dovrà comunque essere dichiarata la loro qualifica e la natura della loro consulenza o collaborazione.

Uno stesso concorrente o collaboratore non può far parte di più di un gruppo.

3.5 - Condizioni di esclusione

Sono esclusi dalla partecipazione al presente concorso:

- 1) i componenti effettivi e supplenti della Commissione giudicatrice e della Segreteria, i loro coniugi o conviventi abituali, i loro parenti e affini al terzo grado compreso;
- 2) i datori di lavoro o coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o collaborazione continuativa e notorio con membri della Commissione giudicatrice o della Segreteria del concorso, con la precisazione che non si può ritenere rapporto continuativo o notorio di lavoro quello derivante da incarico professionale intervenuto e/o in atto durante l'arco temporale di svolgimento del concorso;
- 3) coloro che hanno rapporto di lavoro dipendente con Enti, Istituzioni o Amministrazioni pubbliche, privi di autorizzazione specifica dell'ente di appartenenza;



LA PROVINCIA MODERNA

- 4) gli amministratori, i consiglieri, i dipendenti dell'Ente banditore, anche con contratto a termine, i consulenti dello stesso Ente con contratto continuativo;
- 5) coloro che hanno partecipato alla stesura del bando e/o dei documenti allegati;
- 6) i soggetti per i quali siano pendenti cause o rapporti di credito o debito con componenti della Commissione giudicatrice;
- 7) i professionisti ai quali sia inibito, al momento dell'iscrizione al concorso, l'esercizio della libera professione, sia per legge che per contratto o per provvedimento disciplinare.

In ogni caso si applicano i limiti alla partecipazione alle gare di cui all'art. 51 del D.P.R. 554/99 e s.m.i.

3.6 - Pubblicità e diffusione

Del presente bando di concorso viene data diffusione attraverso la pubblicazione dell'avviso sulla Gazzetta della Repubblica Italiana (G.U.R.I.), nonché, per estratto, su quattro quotidiani italiani (due nazionali e due regionali). Il bando ed il relativo avviso verranno inviati agli Ordini professionali di Ingegneri e Architetti della Provincia dell'Aquila e diffuso a mezzo Internet all'indirizzo: www.provincia.laquila.it.

3.7 - Composizione della Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice è composta da 4 membri effettivi e 4 membri supplenti. Qualora un membro effettivo risulti assente, all'apertura o nel corso dei lavori della commissione, verrà sostituito da uno dei membri supplenti su proposta del Presidente. Sono membri effettivi della Giuria:

- | | |
|----------------------------------|--|
| <u>Presidente:</u> | - Dirigente dell'Amministrazione Provinciale dell'Aquila
(membro interno) |
| <u>Componenti:</u> | - Membro esterno competente in materia di progettazione edilizia e impianti
- Membro interno competente in materia di lavori pubblici
- Membro interno esperto economico-finanziario |
| <u>Segretario verbalizzante:</u> | - Dipendente dell'Amministrazione Provinciale dell'Aquila |



LA PROVINCIA MODERNA

ART. 4 – PROGRAMMA FUNZIONALE DEL CONCORSO E REQUISITI PROGETTUALI

I concorrenti, per la redazione del progetto, dovranno attenersi alle indicazioni progettuali di cui agli artt. 1 e 2 oltre a quelle di seguito riportate ai punti A, B, C, D ed alla documentazione di cui al successivo art. 5 - punto 5.1 .

Aspetti di primaria importanza e da tenere in particolare considerazione nella progettazione sono quelli relativi alla qualità architettonica ambientale delle opere ed al mantenimento di un coordinamento armonico fra le architetture progettate e il contesto esistente, tenendo conto delle strutture esistenti e di quelle in corso di realizzazione.

La valutazione delle proposte architettoniche terrà in considerazione l'insieme equilibrato e sostenibile dei seguenti elementi e dei relativi standard progettuali e qualitativi:

A. REQUISITI PRESTAZIONALI

- A.1 – qualità e fattibilità delle proposte relative al soddisfacimento degli obiettivi indicati nel programma funzionale;
- A.2 – qualità e fattibilità di eventuali nuove proposte che, in aggiunta a quelle indicate, siano in grado di fornire un surplus di valore all'intervento ed all'immobile;

B. REQUISITI ARCHITETTONICI

- B.1 – qualità delle proposte architettoniche in termini di aspetto strutturale, simbolico e rappresentativo formale;
- B.2 – coerenza tra il linguaggio architettonico ed il suo inserimento nel contesto urbano ed ambientale esistente;

C. REQUISITI AMBIENTALI E FUNZIONALI

- C.1 – qualità di inserimento delle proposte come fattore di miglioramento del contesto urbano ed ambientale dell'area e rapporti spaziali e compositivi con il contesto urbano locale;
- C.2 – qualità funzionale, compositivo-strutturale e tecnico-estetica dell'ampliamento del fabbricato esistente;

D. REQUISITI ECONOMICI

- D.1 – fattibilità economica dell'opera.



LA PROVINCIA MODERNA

ART. 5 – ISCRIZIONE AL CONCORSO E PROCEDURE CONCORSUALI

La data di pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana coincide con l'inizio delle iscrizioni al concorso. Le domande di iscrizione dovranno pervenire all'indirizzo della Segreteria del Concorso, entro 30 gg. dalla data di pubblicazione di cui sopra, a mano o a mezzo raccomandata del servizio postale di Stato o corriere autorizzato con timbro attestante la medesima scadenza. Nel caso di partecipazione in forma associata sarà indicato nella domanda il professionista designato quale capogruppo. Lo stesso sarà considerato l'unico interlocutore della Amministrazione banditrice. La domanda di iscrizione, sottoscritta da tutti i componenti, va presentata in carta semplice e deve riportare l'elenco dei componenti del gruppo di progettazione. Uno stesso professionista non può far parte di più di un gruppo. Nei casi di partecipazione in forma societaria consentiti dalla legge dovrà essere indicato nella domanda il professionista o i professionisti in possesso dei requisiti richiesti dal bando. I ruoli di componenti, consulenti e collaboratori dovranno essere definiti dal gruppo concorrente; in ogni caso nella domanda dovrà essere dichiarata la loro qualifica professionale, la loro competenza specialistica all'interno del gruppo di progettazione e, nel caso di consulenti o collaboratori, la natura della loro consulenza o collaborazione.

La domanda di partecipazione dovrà indicare:

- cognome e nome del concorrente o del progettista capogruppo;
- indirizzo;
- numero e data di iscrizione all'Ordine o al Collegio professionale;
- numero di telefono di rete fissa – obbligatorio per comunicazioni -;
- numero di fax – obbligatorio per comunicazioni -;
- data;
- indirizzo e-mail – obbligatorio per comunicazioni -;
- firme;
- attestato del versamento di € 75,00 sul c/c postale n. 12239679 intestato all'Amministrazione Provinciale dell'Aquila – Servizio di Tesoreria o tramite bonifico bancario sul c/c 40006 intestato all'Amministrazione Provinciale dell'Aquila – Servizio di Tesoreria presso la Carispaq di L'Aquila – C.so Vittorio Emanuele, 48 – 67100 L'Aquila - CAB 03601 ABI 06040. Nella causale sarà indicata la dicitura **“Concorso nazionale di idee – La Provincia moderna”**.



LA PROVINCIA MODERNA

5.1 – DOCUMENTAZIONE DI CONCORSO

La documentazione del bando di concorso sarà consegnata ai concorrenti in occasione del seminario di cui al punto 5.2, su CD-ROM e materiale cartaceo, in formato compatibile Windows, e sarà costituita da: stralcio aerofotogrammetrico, relazione tecnica sommaria, documentazione fotografica. L'Amministrazione si riserva la facoltà di integrare la documentazione indicata, qualora ciò sia ritenuto opportuno o necessario.

La documentazione sarà ritirata dal professionista o dal capogruppo, nell'ipotesi di partecipazione in forma associata, o da loro delegati, dietro esibizione dell'attestato di avvenuto versamento della quota di partecipazione. La delega dovrà essere presentata in forma scritta e nella stessa dovranno essere indicate le generalità del professionista o del capogruppo richiedente oltre alle generalità della persona delegata.

5.2 – SEMINARIO

I progettisti, successivamente al 40° giorno dalla data di pubblicazione sulla G.U., saranno invitati ad un seminario presso la "Sala Celestiniana" del complesso di Collemaggio a L'Aquila. Contestualmente saranno discusse le esigenze dell'Ente banditore, il quadro di riferimento economico, normativo e operativo, il contesto procedurale e sarà consegnato il materiale di supporto progettuale. Al seminario parteciperanno i rappresentanti dell'Ente banditore ed eventuali consulenti specialisti nominati dall'Ente stesso.

Ogni richiesta di ulteriori informazioni di carattere tecnico deve essere inviata per iscritto, via fax o e-mail, al Responsabile del procedimento entro e non oltre 50 gg. dalla data di pubblicazione sulla G.U.; alle richieste sarà data risposta entro 60 gg. dalla data di pubblicazione sulla G.U. Una sintesi delle richieste di chiarimenti ricevute dai partecipanti con le risposte ai quesiti più rilevanti sarà inviata dall'Ente banditore, via e-mail, a tutti i partecipanti e pubblicata sul sito internet.

5.3 – CONSEGNA DEGLI ELABORATI DI PROGETTO

La documentazione e gli elaborati di progetto dovranno pervenire, consegnate a mano e/o a mezzo vettore (Poste di Stato, corrieri o agenzie abilitate), in un unico plico all'indirizzo della Segreteria del Concorso tassativamente entro le ore 12.00 dell'80° (ottantesimo) giorno decorrente dalla data di pubblicazione sulla G.U.

La partecipazione al concorso avverrà in forma anonima.



LA PROVINCIA MODERNA

Ogni elaborato di progetto sarà contrassegnato con un motto (altezza 2 cm), riportato sull'angolo superiore destro del foglio. Il medesimo sarà riportato sull'esterno di una busta non trasparente e sigillata con ceralacca, al cui interno saranno contenute le generalità del progettista o del gruppo di progettazione. All'interno della medesima busta dovrà trovarsi una dichiarazione firmata dal capogruppo e da tutti gli altri membri del gruppo di progettazione relativa al rispetto dei criteri di ammissibilità al concorso. Deve essere omessa qualsiasi indicazione che possa svelare l'anonimato del concorrente. Qualora l'amministrazione postale richieda l'indicazione dell'indirizzo del mittente andrà indicato quello dell'Ordine o del Collegio professionale di appartenenza o quello dell'Ente banditore del concorso; nel caso di smarrimento del plico, l'Ente banditore non accetterà alcuna rivalsa da parte dei concorrenti. L'Ente banditore declina ogni responsabilità nel caso in cui il plico contenente gli elaborati del concorso dovesse pervenire con spese di spedizione a carico del ricevente. Il plico deve riportare all'esterno solo la seguente intestazione: - **CONCORSO NAZIONALE DI IDEE: "La Provincia moderna"**.

5.4 – ELABORATI DI PROGETTO RICHIESTI ED INDICAZIONI PER LA LORO COMPOSIZIONE

Tutti gli elaborati dovranno essere consegnati in duplice copia, in bianco/nero e/o colori. Una copia in formato A1 sarà consegnata montata su pannelli rigidi leggeri; la seconda copia piegata in formato A4. I testi devono essere presentati in lingua italiana. Gli elaborati dovranno utilizzare come sistema di misura il sistema metrico decimale e riportare un riferimento metrico grafico. Le tavole (in formato A1 e numero non superiore a 3), in bianco/nero e/o colori, dovranno contenere:

- planimetria generale dell'area di progetto;
- schemi e soluzioni progettuali in scala libera (è preferibile che tali elaborati contengano piante, profili, sezioni e diagrammi funzionali);
- Relazione illustrativa, tecnico-economica (max 20 pagine incluse le copertine), in formato A4, eventualmente illustrata con immagini e schemi grafici, contenenti i criteri guida delle scelte progettuali, in relazione alle caratteristiche e alle finalità dell'intervento con specifico riferimento alle soluzioni proposte per la riqualificazione dell'immagine dell'edificio, l'inserimento urbanistico, i materiali utilizzati e il preventivo sommario di spesa. La scelta delle modalità grafiche di rappresentazione è libera. Pena l'esclusione, non sono ammessi elaborati ulteriori o difformi. A tutti i



LA PROVINCIA MODERNA

componenti del gruppo è comunque riconosciuta, a parità di titoli e di diritti, la paternità delle proposte e del progetto concorrente.

5.5 – CRITERI PER LA FORMAZIONE DEL GIUDIZIO DI SELEZIONE

I lavori di selezione della Commissione giudicatrice si svolgeranno in una o più sedute riservate. La Giuria valuterà la qualità architettonica dei progetti, la rispondenza al programma ed alle richieste funzionali. In particolare, sarà compito della commissione esaminare le proposte progettuali tenendo conto dei seguenti criteri, che l'Ente banditore ritiene indispensabili e che sono qui di seguito elencate unitamente ai relativi pesi:

- | | |
|---|-------------------|
| 1: risposta alle esigenze funzionali | da 10 a 20 punti; |
| 2: inserimento urbanistico della proposta | da 10 a 30 punti; |
| 3: valore di riqualificazione e di immagine | da 10 a 50 punti. |

5.6 – FORMAZIONE DEL GIUDIZIO CONCLUSIONE DELLA PROCEDURA CONCORSALE

Al termine dei suoi lavori, la giuria renderà pubblico il giudizio formulato rendendo altresì noti la relazione conclusiva dei lavori e i giudizi espressi sui singoli progetti.

Ai tre vincitori andranno i seguenti premi:

- | | |
|------------|-------------|
| 1° Premio: | Euro 12.000 |
| 2° Premio: | Euro 5.000 |
| 3° Premio: | Euro 3.000 |

Non sono ammessi premi ex aequo.

Tutti i premi sono considerati al lordo degli oneri fiscali. Il progetto premiato resterà di proprietà della Provincia dell'Aquila e, previa eventuale definizione dei suoi aspetti tecnici, potrà essere posto a base di gara di un concorso di progettazione ovvero di un appalto di servizi ai sensi dell'art.108, 5° comma D. Lgs 163/2006; alla relativa procedura è ammesso a partecipare il vincitore del premio qualora in possesso dei relativi requisiti soggettivi.

E' fatta salva, qualora l'Ente banditore lo riterrà opportuno, la possibilità di affidamento diretto della progettazione definitiva ed esecutiva al vincitore del concorso, con procedura negoziata senza bando, ai sensi del 6° comma dell'art. 108 del D. Lgs. 163/2006.



LA PROVINCIA MODERNA

ART. 6 – PUBBLICAZIONE DEI RISULTATI DEL CONCORSO

La Giuria renderà pubblici i risultati del Concorso entro 120 gg dalla data di pubblicazione sulla G.U. rendendo altresì nota la relazione conclusiva. Gli stessi saranno pubblicati all'albo Pretorio della Provincia dell'Aquila e dell'avvenuta pubblicazione sarà data diffusione a mezzo internet. Ai vincitori sarà comunicato il risultato a mezzo raccomandata A/R.

Successivamente all'annuncio dei risultati del concorso, i progetti concorrenti saranno esposti al pubblico in una mostra.

ART. 7 – ESCLUSIONI

Un progetto potrà essere escluso per una delle seguenti ragioni:

- se presentato in ritardo rispetto alle scadenze indicate;
- se le condizioni e le limitazioni imposte dal bando non vengono rispettate.

ART. 8 – DIRITTO DI ESPOSIZIONE E PUBBLICAZIONE

La proprietà intellettuale e il copyright dei progetti presentati è degli autori concorrenti, ad eccezione del progetto vincitore la cui proprietà viene acquisita dall'Ente banditore a seguito del pagamento del premio. Il progettista ne conserva però il relativo diritto d'autore e la proprietà intellettuale. In caso di raggruppamenti, a tutti i componenti del gruppo è riconosciuta, a parità di titoli e diritti, la paternità delle proposte e del progetto concorrente. L'Ente banditore si riserva il diritto di esporre, pubblicare o consentire la pubblicazione in tutto o in parte degli elaborati presentati al Concorso che, a proprio insindacabile giudizio, ritiene interessante, senza nulla dovere ai concorrenti. Solo dopo la pubblicazione dei risultati finali del concorso, ogni concorrente non vincitore potrà esporre e/o pubblicare i lavori presentati.

ART. 9 –LINGUA UFFICIALE DEL CONCORSO

La lingua ufficiale del concorso è l'italiano.



LA PROVINCIA MODERNA

ART. 10 – TRASPORTO E ASSICURAZIONE

I partecipanti al concorso dovranno sostenere le spese di spedizione e, qualora lo desiderino, di assicurazione degli elaborati.

ART. 11 - ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL BANDO

La partecipazione al Concorso implica, da parte di ogni concorrente, l'accettazione incondizionata di tutte le norme del Bando e del Regolamento.

ART. 12 - CONTROVERSIE

Per quanto non espressamente regolamentato con il presente bando, si fa riferimento alla normativa vigente.

Per le eventuali controversie non risolte in via amichevole, il ricorso dei partecipanti dovrà essere presentato all'Ordine di appartenenza della Provincia dell'Aquila.

ART. 13 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati acquisiti per la partecipazione al presente concorso saranno trattati in conformità a quanto disposto dalle Leggi n. 675/96 e n. 196/2003 in materia di dati personali e non potranno essere comunicati e/o diffusi a soggetti esterni. E' fatta salva la specifica autorizzazione contenuta nella domanda di partecipazione, riguardante la diffusione e pubblicazione degli elaborati progettuali, del nome e cognome dei partecipanti e loro collaboratori.

ART. 14 - RIASSUNTO DEI TEMPI DI SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

Apertura iscrizione al Concorso:	data di pubblicazione sulla G.U. della Repubblica Italiana, n. 24 del 26/02/2007
Termine per l'iscrizione:	28/03/2007
Consegna documentazione:	07/04/2007
Presentazione quesiti:	17/04/2007
Risposte ai quesiti:	27/04/2007
Consegna elaborati di progetto:	17/05/2007



PROVINCIA DELL'AQUILA - CONCORSO NAZIONALE DI IDEE

LA PROVINCIA MODERNA

Esito concorso e proclamazione vincitore

a conclusione dei lavori della commissione:

26/06/2007

Premiazione e mostra progetti:

25/08/2007