

## ALLEGATO 5

Concorso per opere d'arte da realizzare presso.....

## DISCIPLINARE TIPO/CONTRATTO D'INCARICO

Il sottoscritto responsabile del procedimento per l'intervento in oggetto, incaricato di dare attuazione all'esito del concorso nazionale per opere d'arte da destinare a .....

### PREMESSO:

- Che con Decreto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ reg. alla Corte dei conti Reg. \_\_\_\_\_ Fg. \_\_\_\_\_, è stata impegnata la somma di \_\_\_\_\_ sul Cap. \_\_\_\_\_ dell'esercizio finanziario \_\_\_\_\_ per la costituzione di \_\_\_\_\_, ed approvata la perizia n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ dell'importo di \_\_\_\_\_;
- Che nella predetta perizia è stata destinata la somma di \_\_\_\_\_ non comprensiva di IVA, per opere artistiche;
- Che il \_\_\_\_\_, in data \_\_\_\_\_ ha bandito un concorso pubblico per l'ordinazione e/o l'acquisto di opere di scultura e di pittura da destinare a \_\_\_\_\_, ai sensi della legge 29.7.1949, n.717 mod. con legge 3.3.1960, n.237 e con Legge 8.10.1997, n.352,
- Che con Decreto n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_, vistato e registrato dalla ragioneria regionale dello Stato di \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ al n. \_\_\_\_\_, è stata nominata la Commissione giudicatrice secondo le direttive della legge succitata;
- Che con verbale della commissione giudicatrice in data.....l'artista..... nato a..... il....., residente..... C.F.....è risultato vincitore dell'opera..... e precisamente di.....

Tutto ciò premesso, l'artista.....è incaricato di eseguire l'opera in conformità del bozzetto risultato vincitore (e, a seconda dei casi, come da progetto allegato).

L'artista svolgerà l'incarico sotto la sorveglianza tecnica del Direttore dei Lavori.

L'opera consiste in un.....delle dimensioni di.....realizzata in.....

L'artista garantisce la stabilità dell'opera.

La realizzazione, la consegna ed il posizionamento dell'opera devono essere eseguite a cura, rischio e spese dell'artista.

Rimangono, altresì, a carico dell'artista, ogni e qualsiasi onere connesso all'esecuzione dell'opera d'arte e gli eventuali danni che potrebbero essere arrecati all'intervento a causa della realizzazione o del posizionamento dell'opera stessa.

La consegna dovrà avvenire entro..... dalla data di consegna dei luoghi risultante da apposito verbale ( nel caso di sculture) o dalla firma della presente lettera d'incarico ( nel caso di pitture, mosaici, vetrate e ceramiche). Per ogni giorno di ritardo nella consegna verrà applicata una penale di.....ritenuta sull'importo stabilito. La posa in sito dell'opera dovrà avvenire sotto la sorveglianza del Direttore dei Lavori.

Resta a totale carico dell'artista la sostituzione di quelle parti dell'opera che risultassero deteriorate o difettose nonché tutti i vizi ed i difetti che si rendessero manifesti

L'importo del corrispettivo per l'opera d'arte è stabilito in.....al netto dell'IVA e comprensivo di qualsiasi onere previdenziale.

Il pagamento del corrispettivo sarà effettuato:

- in un'unica soluzione dopo emissione del certificato collaudo/nulla osta da parte della competente Soprintendenza.

In alternativa

- Il pagamento del corrispettivo sarà effettuato, a presentazione di fattura quietanzata, come segue:
- una prima rata del 40% alla registrazione del presente incarico alla Ragioneria Regionale dello Stato, dietro presentazione di idonea fideiussione pari al 10% del compenso stabilito;

- una seconda rata del 50% ad ultimazione e collocazione dell'opera certificata dal responsabile del procedimento;
- la terza rata del 10% a saldo, a seguito del regolare collaudo/nulla osta da parte della competente Soprintendenza.

I titoli di spesa per i suddetti pagamenti saranno emessi in favore dell'artista con accredito sul c/c..... come richiesto dall'interessato.

Tale compenso sarà, come previsto dall'art. del bando di concorso, pienamente remunerativo di tutti gli oneri previsti nel bando stesso, compreso il contributo obbligatorio dovuto all'Ente nazionale assistenza per gli artisti, oltre a quanto precisato nella presente lettera d'incarico.

Per ogni giorno di ritardo nella consegna dell'opera l'Amministrazione applicherà una penale pari allo 0,5% del compenso previsto.

Qualsiasi controversia dovesse insorgere nell'interpretazione e/o esecuzione dell'opera non darà in nessun modo diritto all'artista di sospendere l'esecuzione dell'opera stessa.

Comunque, in caso di controversia, le parti si rimettono fin d'ora al giudizio di tre arbitri, designati uno da ciascuna di esse e il terzo su accordo dei due arbitri già nominati o, in caso di mancato accordo, dal Presidente del Tribunale di

Detti arbitri decideranno secondo diritto e con osservanza delle norme previste dagli artt. 806 e sg. C.p.c

Alla relativa spesa si farà fronte con i fondi accantonati sul Capitolo del Bilancio dello Stato.

Luogo e data.....

**LETTO E SOTTOSCRITTO**

**IL RESPONSABILE  
DEL PROCEDIMENTO**

**L'ARTISTA**