



CONCORSO DI IDEE

**PER LA REALIZZAZIONE DEL NUOVO PONTE SUL FIUME POTENZA
LOCALITÀ PIANE DI POTENZA (MACERATA)**

BANDO DI CONCORSO

REGOLAMENTO

1. ENTE BANDITORE

Provincia di Macerata, con sede in Corso della Repubblica 28; (tel. 0733/2481).

2. PROCEDURA DI GARA

Pubblico incanto ai sensi del D.Lgs. N. 163/06. Il concorso di idee è articolato in un unico grado e si svolge in forma anonima.

3. PUBBLICITA' E DIFFUSIONE

Il bando viene pubblicato secondo le modalità previste dalla normativa di riferimento.

4. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il responsabile unico del procedimento è l'Ing. Cesare Spuri (Tel. 0733/248431 – Cell. 335 7202530), dirigente del settore VIII “Viabilità” della Provincia di Macerata.

Il responsabile del procedimento di gara è la dott.ssa Enrica BONVECCHI, dirigente del settore I “Organi istituzionali e contratti” della Provincia di Macerata.

5. PARTECIPAZIONE

Possono partecipare al concorso i soggetti di cui all'art. 108, comma 2, del D Lgs. N. 163 del 12/04/2006.

Essi devono essere regolarmente abilitati all'esercizio della professione, iscritti all'albo del rispettivo Ordine, ed avere esperienza comprovata nell'avvenuta progettazione nell'ultimo quinquennio di almeno tre opere comparabili per entità e caratteristiche a quella oggetto del presente bando. L'esperienza deve essere attestata mediante presentazione del curriculum professionale.

Il mancato rispetto di quanto sopra costituisce requisito non derogabile di ammissione al concorso di idee.

Non è ammessa la partecipazione di uno stesso concorrente, sia come singolo che come membro di un raggruppamento, a più gruppi contemporaneamente.

6. QUESITI E RICHIESTE DI CHIARIMENTI

Eventuali quesiti o richieste di chiarimenti di ordine tecnico potranno essere inoltrati all'ing.

Alessandro VITALI (Tel. 0733 248467; Fax 0733 248495; e-mail:

alessandro.vitali@provincia.mc.it); ogni quesito o richiesta di chiarimento relativo alla procedura di gara potranno essere inoltrati al dott. Matteo PASQUALI (Tel. 0733 248537; Fax 0733 248552; e-mail: matteo.pasquali@provincia.mc.it). I quesiti o le richieste di chiarimento scritti possono pervenire nel termine massimo di giorni 10 (dieci) anteriori alla scadenza del termine per la presentazione della documentazione amministrativa (se riferibili alla procedura di gara) e di giorni 10 (dieci) anteriori alla scadenza del termine per la presentazione della proposta progettuale (se riferibili a questioni di ordine tecnico). Il competente ufficio risponderà per iscritto nel termine massimo di giorni 6 (sei) dal ricevimento della richiesta.

7. OGGETTO DELL'APPALTO

Il concorso di idee ha per oggetto la redazione di una proposta progettuale per la realizzazione di un ponte sul Fiume Potenza presso la località Piane di Potenza, all'interno del territorio del Comune di Macerata, posizionato al km 0+870 della nuova bretella di collegamento tra la Città di Macerata e le Strade Provinciali n. 77 *Val di Chienti* e n. 361 *Septempedana* attualmente in fase di progetto da parte della Provincia di Macerata. Per la definizione delle caratteristiche richieste si rimanda alla Relazione Generale. Il costo complessivo per la realizzazione dei lavori di costruzione del ponte, comprese tutte le finiture (guard-rail, pavimentazioni, giunti, setc.), le protezioni idrauliche (briglie, etc..) e le opere al contorno ai fini del rispetto degli indirizzi di cui al punto 3 della Relazione Generale non dovrà essere superiore a euro 3.000.000,00 (tremilioni/00) IVA e somme a disposizione escluse.

8. LUOGO DI PREVISTA REALIZZAZIONE

Comune di Macerata Località Piane di Potenza.

9. DOCUMENTAZIONE DEL CONCORSO

La documentazione del concorso è costituita dai seguenti elaborati:

- Bando di concorso regolamento;
- Relazione generale;
- Sondaggi Geologici;
- Verifica idraulica;
- Tavola 6C – Planimetria di progetto;
- Tavola 8 – Profilo longitudinale.

Detta documentazione è interamente reperibile al sito www.provincia.mc.it alla voce “Bandi”.
Il bando è inoltre disponibile al sito www.serviziocontrattipubblici.it.

10. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA E CONTENUTO DEI PLICHI

Il concorso di idee è espletato **in forma anonima**. Ogni concorrente è tenuto a produrre due plichi separati, debitamente sigillati nel rispetto, a pena di esclusione, delle seguenti modalità e termini perentori di scadenza.

PRODUZIONE DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA

Entro la data del 28.5.2007 ore 12.00 ogni concorrente deve far pervenire alla Provincia di Macerata, c.so della Repubblica n. 28, Settore I “Organi Istituzionali e Contratti” un primo plico debitamente sigillato e recante all'esterno, SCRITTO A MACCHINA, i seguenti elementi: **a)** l'indicazione del mittente, con espressa specifica, in caso di raggruppamento, di ogni soggetto che ne faccia parte; **b)** numero di fax del mittente; **c)** dicitura: **“CONCORSO DI IDEE – DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA”**.

La consegna di questo plico può essere effettuata tramite posta o corriere, ovvero, a mano presso l'ufficio archivio della Provincia di Macerata, sito al piano terra della sede centrale dell'Ente, c.so della Repubblica n. 28, Macerata, tutti i giorni lavorativi dalle ore 9.00 alle ore 12.00 e, di martedì e giovedì, anche dalle ore 15.00 alle ore 17.00.

PRODUZIONE PROPOSTA PROGETTUALE

Dopo la data del 28.5.2007 ore 12.00 e entro la data del 7.6.2007 ore 12.00 ogni concorrente deve far pervenire alla Provincia di Macerata, c.so della Repubblica n. 28, Settore I “Organi Istituzionali e Contratti” un secondo plico debitamente sigillato e recante all'esterno solo ed esclusivamente la dicitura, SCRITTA A MACCHINA: **“CONCORSO DI IDEE – PROPOSTA PROGETTUALE”**.

La consegna di questo plico deve avvenire in forma assolutamente anonima, escludendosi quindi l'apposizione di qualsiasi elemento distintivo (sigle, dizioni, etc.) sul suo involucro. Parimenti non sarà possibile la consegna a mano e, nel caso di spedizione tramite posta o corriere, dovrà essere garantita in ogni modo la non conoscibilità del mittente sotto esclusiva responsabilità dello stesso. Non saranno presi in considerazione i plichi contenenti le proposte progettuali consegnati contestualmente a quelli contenenti la documentazione amministrativa o i plichi contenenti le proposte progettuali pervenuti prima del termine del giorno 28.5.2007 ore 12.00 e dopo il termine del giorno 7.6.2007 ore 12.00.

In ogni caso, il mancato recapito di ciascuno dei plichi rimane ad esclusivo rischio del mittente ove, per qualsiasi causa, essi non giungessero a destinazione nei termini prescritti o, nel solo caso della proposta progettuale, non sia stato garantito l'anonimato del mittente.

Il plico “CONCORSO DI IDEE – DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA” deve contenere:

- 1 – foglio formato A4 con indicato un codice alfa numerico composto da 4 lettere e 4 numeri corrispondente a quello apposto su ogni elaborato progettuale contenuto nel plico “CONCORSO DI IDEE – PROPOSTA PROGETTUALE”.
- 2 – Scheda di identificazione del concorrente, con indicazione della sede, recapiti telefonici, partita iva., abilitazione all'esercizio della professione, iscrizione al rispettivo Ordine professionale, etc.;
- 3 – dichiarazione del concorrente circa l'insussistenza delle cause di esclusione di cui all'art. 38 del D. Lgs. 163/06;
- 4 - in caso di raggruppamento: dichiarazione sottoscritta da ogni soggetto mandante circa l'individuazione del capogruppo che verrà considerato referente nei confronti della Provincia di Macerata;
- 5 - Dichiarazione sottoscritta dal concorrente, attestante l'insussistenza di cause di incompatibilità alla progettazione;
- 6 - Autorizzazione del concorrente a pubblicare la proposta progettuale e a citare i nominativi dei rispettivi firmatari;
- 7 - Curriculum professionale del concorrente dal quale si evinca chiaramente il possesso dei requisiti di cui al punto 5) del presente bando;
- 8 - Autorizzazione del concorrente circa il trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003;
- 9 - Autorizzazione specifica rilasciata dall'Ente di appartenenza in caso di concorrente con qualifica di lavoratori dipendenti di enti, Istituti o Amministrazioni pubbliche.

N.B.: ogni dichiarazione deve esser resa secondo le disposizioni di cui al DPR 445/2000 allegando, a pena di esclusione, un documento di riconoscimento, in corso di validità, del soggetto dichiarante.

In caso di raggruppamento, ogni dichiarazione e documento (scheda di identificazione, curriculum, documento di identità, etc...) devono essere resi da ogni soggetto facente parte del raggruppamento stesso.

Il plico “CONCORSO DI IDEE – PROPOSTA PROGETTUALE” deve contenere:

1 - RELAZIONE DESCRITTIVA (max 6 cartelle formato A4, compresa la copertina), che illustri la scelta progettuale in relazione agli obiettivi previsti dal bando. Ogni cartella deve recare l’indicazione del codice alfa numerico composto da 4 lettere e 4 numeri corrispondente a quello contenuto nel plico della documentazione amministrativa.

2 - ELABORATI GRAFICI (max 3 tavole formato A1), contenenti rappresentazioni grafiche di libera scelta, di cui almeno una pianta (sc. 1:200), un prospetto (sc. 1:200), una sezione dell’impalcato (sc. 1:50) ed una vista d’insieme (render o altro) indicanti l’idea progettuale ed il suo inserimento nel territorio e nel contesto locale fluviale. Ogni tavola deve recare l’indicazione del codice alfa numerico composto da 4 lettere e 4 numeri corrispondente a quello contenuto nel plico della documentazione amministrativa.

3 - UNA RELAZIONE TECNICO-ECONOMICA (max 4 cartelle formato A4, compresa la copertina), che illustri i costi di massima dell’intervento, espressi in macro-tipologie di spesa indicative delle dimensioni economiche della proposta progettuale e la previsione della tempistica di realizzazione. Ogni cartella deve recare l’indicazione del codice alfa numerico composto da 4 lettere e 4 numeri corrispondente a quello contenuto nel plico della documentazione amministrativa.

4 - UNA RELAZIONE SUGLI ONERI PROGRAMMATI DI MANUTENZIONE ORDINARIA (max 3 cartelle formato A4 compresa la copertina), che illustri le tipologie degli interventi manutentivi necessari per la corretta gestione del manufatto e di tutte le opere previste al contorno, la loro frequenza periodica di realizzazione ed i rispettivi costi, parametrati ad un anno. Ogni cartella deve recare l’indicazione del codice alfa numerico composto da 4 lettere e 4 numeri corrispondente a quello contenuto nel plico della documentazione amministrativa.

5 - CD ROM CONTENENTE TUTTI GLI ELABORATI PRESENTATI IN FORMATO “PDF” O “JPG” con l’indicazione del codice alfa numerico composto da 4 lettere e 4 numeri corrispondente a quello contenuto nel plico della documentazione amministrativa.

Gli elaborati eccedenti il numero previsto non verranno presi in considerazione.

Ai concorrenti, inoltre è accordata piena libertà circa le modalità di rappresentazione, fatti salvi gli elaborati minimi di cui ai punti precedenti.

Pertanto le modalità di composizione degli elaborati nelle tavole è libera. Le tavole dovranno contenere tutte le indicazioni ritenute necessarie ad una comprensione esatta delle proposte presentate, nella scala ritenuta più idonea.

La presentazione degli elaborati sarà in forma anonima, deve essere omessa qualsiasi indicazione che possa svelare l’identità del concorrente.

CODICE ALFA - NUMERICO

Il plico “CONCORSO DI IDEE – DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA” dovrà recare al suo interno foglio formato A4 contenente un codice alfa-numerico composto da 4 lettere e 4 numeri corrispondente a quello identificativo di ogni elaborato progettuale contenuto nel plico “CONCORSO DI IDEE – PROPOSTA PROGETTUALE”.

Il plico “CONCORSO DI IDEE – PROPOSTA PROGETTUALE” dovrà recare al suo interno, e precisamente su ogni elaborato progettuale, il codice alfa-numerico composto da 4 lettere e 4 numeri corrispondente a quello richiamato nella documentazione amministrativa contenuta nel plico “CONCORSO DI IDEE – DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA”.

11. COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

La Commissione sarà composta da membri di adeguata professionalità e verrà nominata successivamente alla scadenza del termine indicato per la presentazione dei plichi contenenti la proposta progettuale.

La Commissione, inoltre, verrà resa nota nella seduta pubblica convocata per l’apertura del plico “CONCORSO DI IDEE – DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA”.

12. LAVORI DELLA COMMISSIONE

Preliminarmente, i componenti della Commissione verificheranno l’assenza di cause di incompatibilità in relazione alla disciplina di settore e all’art. 51 del c.p.c., avuto riguardo ai nominativi dei concorrenti come indicati sulla facciata del plico “CONCORSO DI IDEE – DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA”.

Verranno quindi disposte le eventuali sostituzioni dei membri dichiaratisi incompatibili.

La Commissione, quindi, prima di procedere all’apertura dei plichi “CONCORSO DI IDEE – PROPOSTA PROGETTUALE”, fisserà i criteri motivazionali cui si atterrà per attribuire a ciascun criterio di valutazione il punteggio tra il minimo e il massimo prestabiliti dal bando. Successivamente, in più sedute riservate delle quali verrà compilato apposito verbale, la Commissione procederà alla valutazione delle proposte progettuali e all’attribuzione dei rispettivi punteggi.

Terminata la valutazione delle proposte progettuali e attribuiti i rispettivi punteggi, si provvederà a convocare la seduta pubblica tramite avviso inviato ai concorrenti via telefax.

In detta seduta, della quale verrà compilato apposito verbale, la Commissione procederà come di seguito:

- a) renderà pubblica la valutazione attribuita a ciascuna proposta progettuale con riferimento al rispettivo codice alfa numerico;
- b) aprirà i plichi “CONCORSO DI IDEE – DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA”, verificherà la correttezza della documentazione amministrativa e disporrà le eventuali esclusioni;
- c) procederà alla verifica della corrispondenza del codice alfa-numerico ivi contenuto con quello indicato dal concorrente sul rispettivo elaborato, individuando l'autore di ciascuna proposta;
- d) compilerà la graduatoria definitiva.

Il giudizio della Giuria è insindacabile. Alla Giuria non è consentito conferire premi ex equo.

13. CRITERI E METODI DI VALUTAZIONE

La proposta progettuale dovrà essere concepita con specifico riferimento a quanto indicato nella Relazione Generale ed alla Parte terza, titolo I, Capo II, art. 67 delle norme tecniche di attuazione del Piano Territoriale di Coordinamento (PTC).

Particolare attenzione dovrà essere posta agli aspetti peculiari dell'opera d'arte vera e propria, quali ad esempio, la fattibilità tecnica, la qualità formale, la valenza rappresentativa, la modalità costruttiva, la scelta dei materiali, la facilità esecutiva, l'economia manutentiva, la tempistica di realizzazione.

Si precisa che l'opera ideata non dovrà essere concepita come semplice elemento di collegamento viabilistico a due corsie per autovetture tra una sponda e l'altra dell'asta fluviale, avulsa dal contesto di attraversamento.

Costituirà infatti elemento di valorizzazione dell'idea ogni intervento che salvaguardi la continuità fisica e funzionale della linea d'acqua mediante il risanamento e il rimodellamento delle sponde e del letto fluviale, la valutazione del possibile reperimento di aree utili per l'invaso delle acque di piena, la rinaturalizzazione ed il recupero dell'area pertinente, la salvaguardia ed il potenziamento delle fasce di vegetazione ripariale, la minimizzazione degli impatti ambientali da attuare mediante potenziamento e nuova realizzazione di siepi, filari, impianti arborei e arbustivi densi con specie vegetali resistenti alla emissione di inquinanti.

Concretizzandosi, inoltre, mediante la realizzazione del ponte, l'attraversamento del fiume Potenza, troverà gradimento, nell'ambito della proposta progettuale, ogni opera che, oltre ad assicurare la transitabilità automobilistica, permetta di utilizzare l'opera d'arte in un contesto più ampio dell'area fluviale, anche garantendo un attraversamento pedonale sicuro del fiume, oltre quello di emergenza

previsto nella relazione generale, il suo collegamento pedonale con la viabilità locale secondaria di zona, la fruibilità pubblica dell'alveo come percorso naturalistico ambientale di pregio.

Nell'ambito più vasto di percettibilità paesaggistica-ambientale dell'opera particolare cura dovrà porsi rispetto al suo armonioso inserimento nell'ambito di fondo valle.

I punteggi, **nel limite massimo di punti 100**, saranno assegnati sulla base dei seguenti criteri così ripartiti:

- | | |
|--|-----------------|
| a) Qualità architettonica del manufatto e delle opere al contorno in relazione alla loro valenza rappresentativa, alla qualità formale, all'utilizzo dei materiali prescelti | 45 punti |
| b) Integrazione paesaggistica ambientale con il contesto locale fluviale | 20 punti |
| c) Rapporto paesaggistico ambientale con il contesto territoriale di fondo valle | 15 punti |
| d) Valenza dell'opera in relazione alla sua facilità ed economia manutentiva | 10 punti |
| e) Fattibilità tecnica, modalità costruttive, facilità e tempistica di realizzazione | 10 punti |

14. CAUSE DI ESCLUSIONE

Saranno esclusi dal concorso, fatte comunque salve le specifiche disposizioni del bando:

- I concorrenti che si trovano nelle condizioni previste dall'art. 38 del D. Lgs. 163/2006;
- gli amministratori, i consiglieri ed i dipendenti della Provincia di Macerata;
- i consulenti ed i collaboratori coordinati e continuativi che abbiano in atto rapporti con la Provincia di Macerata al momento dello svolgimento del Concorso;
- i concorrenti che abbiano un rapporto di lavoro dipendente con Enti, Istituti o Amministrazioni pubbliche, salvo che essi siano titolari di autorizzazione specifica che deve far parte della documentazione o comunque siano legittimati da leggi, regolamenti o contratti sindacali.

15. CONCLUSIONI DELLE PROCEDURE CONCORSUALI

La Commissione renderà pubblici i risultati del Concorso entro 60 (sessanta) giorni dalla data di scadenza del bando tramite la pubblicazione della graduatoria provvisoria in cui saranno indicati solo

i tre progetti vincitori, tale graduatoria diventerà definitiva solo successivamente all'approvazione della stessa da parte della Giunta Provinciale.

La Provincia di Macerata provvederà a comunicare l'esito della gara ai partecipanti che risultano vincitori tramite raccomandata A/R.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di revocare o sospendere la presente procedura, in tutto o in parte, e in qualsiasi sua fase, senza che il concorrente abbia nulla a pretendere.

16. PREMI

1° PREMIO € 7.000,00

2° PREMIO € 4.000,00

3° PREMIO € 2.000,00

I suddetti importi sono onnicomprensivi di ogni onere previdenziale e fiscale.

17. MOSTRA E PUBBLICAZIONE DEI PROGETTI

La Provincia di Macerata potrà liberamente esporre i progetti in forma palese, provvedere alla loro eventuale pubblicizzazione senza nulla dovere ai progettisti.

L'Amministrazione potrà utilizzare le proposte premiate, eventualmente adattate ad esigenze specifiche di qualsiasi natura, come base per:

- Progettazione a diversi livelli attuata con risorse interne all'Ente;
- Uno o più concorsi di progettazione.

La Provincia di Macerata potrà inoltre allestire una o più mostre degli elaborati presentati.

18. PROPRIETA' INTELLETTUALE DEGLI ELABORATI A CONCORSO

La proprietà intellettuale dei progetti premiati resta di proprietà dell'Ente. Gli elaborati di tutti i progetti non verranno restituiti.

Come previsto dall'art. 108, comma 6, del D. Lgs. 163/2006, la stazione appaltante si riserva la facoltà di affidare al vincitore la progettazione preliminare e ulteriori prestazioni professionali connesse alle successive fasi di progetto nel limite massimo di spesa di euro 100.000,00 (centomila/00), accessori di legge esclusi, compreso il valore dei premi di partecipazione.

19. ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO DEL CONCORSO

La partecipazione al concorso implica l'accettazione da parte dei concorrenti di tutte le condizioni e modalità stabilite negli atti del concorso medesimo. Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento alle norme dettate dalla legislazione in materia. L'Ente si riserva la

facoltà di procedere all'aggiudicazione del servizio di progettazione anche nel caso in cui venga presentata una sola offerta, purché sia valida. Il riferimento operato nel seguente bando è al D. Lgs. N. 163 del 12/04/2006 e alle Direttive Comunitarie 2004/17 e 2004/18, e alle norme e di regolamento, deve intendersi effettuato al testo vigente, come modificato ed integrato dai successivi provvedimenti legislativi e/o regolamentari.

20. CONTROVERSIE

Ad eccezione delle regole specifiche di questo concorso, si fa riferimento alle raccomandazioni relative ai concorsi di architettura e urbanistica e al D. Lgs. N. 163 del 12/04/2006.

Per eventuali controversie non risolte in via amichevole, si farà ricorso al Foro di Macerata.

21. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 13 del D.L.vo. 196/2003, si precisa che il trattamento dei dati personali sarà improntato a liceità e correttezza, nella piena tutela dei diritti dei concorrenti e della loro riservatezza.

Il trattamento dei dati ha la finalità di consentire l'accertamento dell'idoneità dei concorrenti a partecipare alla procedura.

Macerata, 24.4.2007

Il Responsabile del Procedimento di gara
dott.ssa Enrica BONVECCHI