

## 5° CONCORSO DI IDEE "ARTIGIANATO&DESIGN"

"Accessibilità e dislivelli – NO GAP"

Progetto per un elemento modulare e temporaneo per il superamento di dislivelli

### INDICE

1. Soggetto Banditore
2. Oggetto del Concorso
3. Tipo di concorso
4. Iscrizione al concorso
5. Modalità di presentazione della proposta ed elaborati di concorso
6. Richiesta di chiarimenti e quesiti
7. Documentazione a disposizione dei partecipanti
8. Composizione della Commissione Giudicatrice e criteri generali di valutazione delle proposte
9. Premi
10. Mostra degli elaborati e proprietà
11. Requisiti richiesti ai partecipanti
12. Motivi d'esclusione
13. Incompatibilità
14. Calendario del concorso
15. Segreteria dell'Ordine e Coordinatore del Concorso

### ALLEGATI

Allegato 1: "facsimile elaborato grafico"

Allegato 2: "Domanda d'iscrizione"

#### 1. SOGGETTO BANDITORE

**I partner del Laboratorio BALAB** (Laboratorio provinciale per il superamento e l'eliminazione delle Barriere Architettoniche e sensoriali di Verona), e precisamente:

la Provincia di Verona, l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Verona, l'Ordine degli Ingegneri di Verona e Provincia, il Collegio dei Geometri della Provincia di Verona, l'Istituto tecnico statale per Geometri "Cangrande della Scala", **A.N.M.I.C.** (Associazione Nazionale Mutilati e Invalidi Civili), **UIC, ENS e VERONAFIERE, con il patrocinio** di Regione Veneto, Comune di Verona, ULSS 17 (Este), 20 (Verona), 21 (Legnago), 22 (Bussolengo) **indicono un concorso di idee dal titolo:**

#### 5° CONCORSO DI ARTIGIANATO & DESIGN

"Accessibilità e dislivelli – NO GAP"

Progetto di un sistema modulare e temporaneo per il superamento di dislivelli

#### 2. OGGETTO DEL CONCORSO

Il Concorso ha per oggetto la **progettazione di un SISTEMA per il superamento di dislivelli.**

Partendo dalle lavorazioni artigianali qualitativamente più rilevanti nella tradizione costruttiva del mobile classico della Bassa Veronese (l'uso di essenze in massello, le giunzioni, gli incastri tipici, le finiture a cera o le laccature) si dovrà elaborare un elemento (o un sistema) modulare dal design semplice, funzionale ed esteticamente piacevole.

*Oltre all'impiego dei materiali e delle lavorazioni sopra citate si potranno accostare, a completamento del prodotto, materiali di gusto contemporaneo e/o materiali innovativi.*

La soluzione dovrà essere costituita da elementi modulari eventualmente aggregabili, che rispettino i dettami normativi italiani in materia di barriere architettoniche e i principi di progettazione per l'Utenza Ampliata: autonomia d'uso, compatibilità d'uso, adattabilità/flessibilità, normalità di immagine, semplicità di utilizzo, buon rapporto qualità/prezzo, sicurezza ed affidabilità.

Altre peculiarità richieste saranno: la robustezza, la facile movimentazione degli elementi e la loro versatilità, la possibilità di posizionamento della soluzione in rapporto ad edifici di pregio (chiese, palazzi, monumenti...)

Ai concorrenti è richiesta una proposta progettuale originale ed inedita. La soluzione dovrà inoltre essere descritta nei dettagli esecutivi in modo tale da poterne consentire l'eventuale realizzazione.

Il progetto vincitore verrà infatti realizzato da aziende del distretto produttivo del mobile classico della Bassa Veronese. I partecipanti hanno piena libertà di progettazione nel rispetto delle indicazioni del bando.

### 3. TIPO DI CONCORSO

Il Concorso è suddiviso in due sezioni distinte:

- soggetti iscritti agli Ordini Architetti, Ingegneri o Collegio Geometri delle province Italiane
- studenti

Il Concorso è articolato in unica fase.

La forma di partecipazione è anonima pertanto il plico, la busta e gli elaborati richiesti (cfr. Art.5) non dovranno riportare alcun segno, simbolo o scritta che possano renderli identificabili; dovrà essere riportato solamente il codice identificativo dove indicato (cfr. Art. 5).

La partecipazione può essere individuale o in gruppo: nel secondo caso il gruppo dovrà nominare un suo componente quale Capogruppo e delegato a rappresentare il gruppo presso il Soggetto banditore e dovrà inserire obbligatoriamente tra i componenti un partecipante under-40; ad ogni effetto del presente Concorso un gruppo di concorrenti avrà collettivamente gli stessi diritti di un singolo concorrente.

### 4. ISCRIZIONE AL CONCORSO

L'iscrizione al concorso dovrà pervenire alla sede dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Verona, in via Oberdan 3 a Verona, a mezzo fax al numero 045.592319 o tramite mail: [architettiverona@archiworld.it](mailto:architettiverona@archiworld.it) a partire da

**lunedì 3 settembre 2007 ed entro le ore 12.00 di lunedì 22 ottobre 2007**

I moduli per l'iscrizione sono disponibili presso le segreterie dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Verona, Ordine Ingegneri di Verona e Provincia e Collegio Geometri di Verona o sui siti: [www.balab.it](http://www.balab.it)

[www.vr.archiworld.it](http://www.vr.archiworld.it)

[www.ingegneri.vr.it](http://www.ingegneri.vr.it)

[www.collegio.geometri.vr.it](http://www.collegio.geometri.vr.it)

**La domanda di iscrizione è gratuita per gli studenti e pari a 50 € per i professionisti (nel caso di gruppo verrà richiesta un'unica quota di iscrizione), e deve pervenire alla Segreteria dell'Ordine Architetti P.P.C. di Verona via Oberdan 3 personalmente o a mezzo fax 045/592319 entro la data e l'ora sopra indicati unitamente a copia del bonifico effettuato a ANMIC Verona UNICREDITBANCA - VERONA ISOLO CIN P ABI 02008 CAB 11708 CC 000040071879.**

### 5. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLA PROPOSTA ED ELABORATI DI CONCORSO

Le proposte, pena esclusione, dovranno essere presentate in plico chiuso anonimo riportante esternamente la dicitura "**5° CONCORSO DI ARTIGIANATO & DESIGN**" e indirizzate all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Verona, Via Oberdan, 3 - 37121 Verona.

Le proposte potranno pervenire a mano negli orari di apertura al pubblico (lunedì dalle 09.00 alle 17.30, martedì, mercoledì e giovedì dalle 09.00 alle 14.00) o tramite posta e agenzie autorizzate.

In caso di spedizione, per garantire l'anonimato, dovrà essere indicato quale mittente l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Verona, via Oberdan, 3 37121 Verona

**Le proposte dovranno pervenire entro le ore 12.00 del giorno lunedì 22 OTTOBRE 2007**

Il plico deve contenere esclusivamente:

1. una busta chiusa, opaca ed anonima in formato A4 riportante solamente il codice numerico e/o alfabetico (max 6 fra cifre e lettere) e l'indicazione se si concorre per la sezione studenti o professionisti, che dovrà contenere: la domanda d'iscrizione al Concorso (cfr. allegato 2) con identificazione del/i partecipante/i in carta libera riportante nome, cognome, recapito, telefono, e-mail del/i partecipante/i firmata per l'accettazione delle norme del bando; in caso di gruppo si richiede l'elenco dei componenti e l'individuazione del Capogruppo
2. l'elaborato grafico (cfr. allegato n°1)
3. il CD
4. relazione descrittiva in formato A4 massimo due cartelle

**L'elaborato grafico (cfr. allegato1 "fac-simile elaborato grafico")**, consegnato in plico chiuso ed anonimo riportante solamente il codice

numerico e/o alfabetico (max 6 fra cifre e lettere), in formato A1 (59,4x84 cm) orizzontale o verticale montato su supporto rigido (poliplatt o similari) e dotato di attaccaglia, dovrà recare a destra (se orizzontale) o in alto (se verticale) un rettangolo alto 1,5 cm suddiviso in tre parti recante la dicitura **"5° CONCORSO DI ARTIGIANATO & DESIGN – sezione professionisti"** oppure **"5° CONCORSO DI ARTIGIANATO & DESIGN – sezione studenti"**, una serie di 6 caselle nelle quali il candidato scriverà il proprio codice numerico e/o alfabetico (max 6 fra cifre e lettere) ed uno spazio da lasciare bianco riservato alla Segreteria del Concorso.

La disposizione dell'allegato 1 è vincolante.

L'elaborato dovrà contenere n° 1 tavola grafica riassuntiva formato UNI A1, in bianco e nero o a colori in scala libera contenente: schizzi preparatori, planimetrie, viste, sezioni, prospettive, rendering, a scelta ed in scala adeguata.

**Il CD** sarà inserito nel plico, sarà anonimo e riporterà solamente la scritta del codice numerico e/o alfabetico (max 6 fra cifre e lettere).

Il CD dovrà contenere la restituzione grafica in formato JPEG dell'elaborato grafico (p.to 2) e la relazione descrittiva in formato digitale (pdf).

Le tecniche di rappresentazione sono libere.

## 6. RICHIESTA DI CHIARIMENTI E QUESITI

Eventuali richieste di chiarimenti e quesiti potranno essere proposti **esclusivamente via e-mail** all'indirizzo: [info@balab.it](mailto:info@balab.it) entro il **31.08.2007**.

Le risposte ai quesiti saranno pubblicate entro il **10.09.2007** sui siti:

LABORATORIO BALAB: [www.balab.it](http://www.balab.it)

ORDINE ARCHITETTI P.P.C. DI VERONA: [www.vr.archiworld.it](http://www.vr.archiworld.it)

ORDINE INGEGNERI DI VERONA E PROVINCIA: [www.ingegneri.vr.it](http://www.ingegneri.vr.it)

COLLEGIO DEI GEOMETRI DI VERONA: [www.collegio.geometri.vr.it](http://www.collegio.geometri.vr.it)

VERONA FIERE: [www.vivilacasaweb.it](http://www.vivilacasaweb.it) (sezione concorsi)

## 7. Documentazione a disposizione dei partecipanti

La documentazione è a disposizione presso la segreteria dell'Ordine degli A.P.P.C.; o presso i seguenti siti internet:

[www.balab.it](http://www.balab.it)

[www.vr.archiworld.it](http://www.vr.archiworld.it)

[www.ingegneri.vr.it](http://www.ingegneri.vr.it)

[www.collegio.geometri.vr.it](http://www.collegio.geometri.vr.it)

E' composta dal Bando del Concorso, dalla domanda di iscrizione e dagli allegati 1) e 2)

## 8. COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE E CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE

La Giuria sarà composta dai seguenti membri:

- arch. Edoardo Ambrosini, rappresentante dell'Ordine degli A.P.P.C.; sostituto arch. Lorenza Romano;

- ing. Adele Costantino, rappresentante dell'Ordine Ingeneri; sostituto ing. Alberto Fasanotto;

- geom. Nicola Turri, rappresentante del Collegio dei Geometri; sostituto geom. Pietro Calzavara;

- ing. Ilaria Segala, coordinatrice BALAB; sostituto arch. Marco Maffazioli;

- arch. Giovanni del Zanna – Hbgroup Human Basics Design;

- geom. Giancarlo Favalli rappresentante ANMIC; sostituto arch. Diego Martini;

- Avv. Maria Luisa Tezza, rappresentante della Provincia di Verona;

- UIC Maurizio Mariotto rappresentante, Angelina Bonomi sostituta;

- ENS geom. Boaretti Nicetti rappresentante, Martin Fernando sostituto;

- CANGRANDE dott. Maria Bussolin rappresentante, dott. Monica Mariotti sostituto;

La giuria sarà presieduta dall'arch. Giovanni Benato (VERONAFIERE).

Fungerà da segretario senza diritto di voto Elisa Dusi.

La Commissione Giudicatrice esprimerà le proprie valutazioni in base ai seguenti criteri che potrà integrare dandone adeguata motivazione:

- Coerenza con l'Oggetto del Concorso
- Efficacia e flessibilità di applicazione
- Riconoscibilità
- Qualità delle proposte

Il giudizio della giuria è unico ed insindacabile.

## 9. PREMI

La Commissione giudicatrice assegnerà tre premi nella sezione professionisti e tre premi nella sezione studenti in base alla graduatoria finale: sezione professionisti:

1° Premio	Euro 2.000,00
Progetto segnalato	Euro 750,00
Progetto segnalato	Euro 750,00

Sezione studenti: una borsa di studio di 500 € al progetto vincitore.

I premi sono al lordo di ogni tassa e imposta. Nessun altro onere sarà a carico del Soggetto banditore per l'utilizzo del materiale per gli scopi istituzionali previsti.

Nel caso non sia stata individuata una proposta idonea i premi verranno assegnati secondo una graduatoria di merito senza proclamazione del vincitore.

## 10. MOSTRA DEGLI ELABORATI E PROPRIETÀ

L'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Verona, l'Ordine degli Ingegneri di Verona e Provincia, il Collegio dei Geometri della Provincia di Verona e VERONAFIERE, in collaborazione con A.N.M.I.C. (Associazione Nazionale Mutilati e Invalidi Civili) e Balab (Laboratorio provinciale per il superamento e l'eliminazione delle Barriere Architettoniche e sensoriali di Verona), UIC, ENS, Regione Veneto, Comune di Verona, ULSS 17 (Este), 20 (Verona), 21 (Legnago), 22 (Bussolengo) organizzeranno una mostra, in collaborazione con gli altri soggetti, degli elaborati di concorso in occasione della manifestazione "VIVI la Casa".

Gli elaborati consegnati diventeranno proprietà degli Enti banditori e non saranno restituiti ai concorrenti.

## 11. REQUISITI RICHIESTI AI PARTECIPANTI

Il progetto proposto deve presentare i caratteri di novità e originalità. In particolare l'autore garantisce che sullo stesso non gravano diritti, di alcun genere, a favore di terzi. I concorrenti assumono ogni responsabilità riguardo al progetto presentato in relazione ad eventuali violazioni di brevetti e diritti di autore facenti capo a terzi, impegnandosi a ritenere indenne il Soggetto banditore dagli oneri per la difesa in giudizio.

I Partecipanti al concorso mantengono i diritti come autori del progetto, pertanto i progetti indipendentemente dall'esito del Concorso stesso, saranno eventualmente oggetto di uno specifico contratto per lo sfruttamento del diritto di autore.

## 12. MOTIVI D'ESCLUSIONE

Sono motivo d'esclusione alla partecipazione al Concorso:

- Arrivo dell'iscrizione oltre le ore 12.00 del giorno 22.10.2007
- Arrivo della documentazione oltre le ore 12.00 del giorno 22.10.2007
- Mancato rispetto delle norme riguardanti l'anonimato
- Mancata o incompleta sottoscrizione della domanda di partecipazione
- Incompleta o mancata presentazione degli elaborati prescritti dall'art.5 del Bando
- Mancato inserimento di un partecipante under40 nel caso di partecipazione in gruppo

## 13. INCOMPATIBILITÀ

- Sono escluse dalla partecipazione al concorso le persone che risultano favorite a causa del loro coinvolgimento nella redazione e nella attuazione del bando; in particolare:
  - i componenti della giuria, i loro parenti e affini fino al terzo grado compreso;
  - coloro che hanno partecipato alla organizzazione del Concorso, stesura del bando, alla nomina di membri della Giuria;
  - i membri del Consiglio dell'Ordine o Collegio.
- Uno stesso concorrente non può far parte a più di un gruppo, né partecipare contemporaneamente in forma singola e come appartenente a un altro gruppo, pena l'esclusione dalla partecipazione.
- Uno stesso concorrente non può presentare più di una proposta progettuale.

## 14. CALENDARIO DEL CONCORSO

I	Data di pubblicazione del bando	16.07.2007
II	Termine iscrizione	22.10.2007
III	Richiesta chiarimenti e quesiti	entro il 31.08.2007
IV	Risposta ai quesiti	entro il 10.09.2007
V	Consegna degli elaborati da parte dei partecipanti	22.10.2007
VI	Lavori della Commissione Giudicatrice	Entro il 07.11.2007
VII	Esito, pubblicazione dei risultati e comunicazione ai partecipanti	Entro il 10.11.2007
VIII	Premiazione e Mostra	Gennaio 2008

## 15. SEGRETERIA ORGANIZZATIVA E COORDINATORI DEL CONCORSO

Segreteria dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Verona  
Via Oberdan, 3 – 37121 Verona

Orari di apertura al pubblico:

**lunedì dalle ore 09.00 alle ore 17.30;**

**martedì, mercoledì e giovedì dalle ore 09.00 alle ore 14.00.**

**Tel: 045 8034959**

**Fax: 045 592319**

**E-mail: [architettiverona@archiworld.it](mailto:architettiverona@archiworld.it)**

**Sito Internet: [www.vr.archiworld.it](http://www.vr.archiworld.it)**

Coordinatori del Concorso:

arch. Paola Bonuzzi

ing. Ilaria Segala

Verona, 16 luglio 2007

ALLEGATO1: facsimile elaborato grafico  
ALLEGATO2: domanda di iscrizione