

appcpa

ordine degli
architetti
pianificatori
paesaggisti
conservatori
della provincia di
palermo



piazza p.pe di camporeale, 6
90138 palermo

tel. 091/6512310
fax 091/211035

architettipalermo@awn.it
infopalermo@awn.it
www.pa.archiworld.it

p.i. 00407040823

Presentazione del
VII CONGRESSO NAZIONALE ARCHITETTI
II Congresso Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori

Sala conferenze “Mario Scavuzzo”

Palermo, Venerdì 25 gennaio 2008

Il 7,8 e 9 febbraio, la città di Palermo ospiterà il VII Congresso Nazionale Architetti e II Congresso Nazionale Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori.

Tra i momenti particolari che caratterizzeranno il Congresso, la tavola rotonda, moderata dal giornalista Bruno Vespa, sul tema “**Democrazia urbana per la qualità**” che si svolgerà nella giornata inaugurale di giovedì 7 febbraio al Teatro Massimo. Dopo il saluto di benvenuto delle autorità, l’apertura dei lavori congressuali e il Focus, i Delegati si sposteranno presso l’Hotel San Paolo Palace per partecipare nel pomeriggio a una seconda tavola rotonda moderata da Mauro Mazza, direttore del TG2, che avrà per tema “**La riforma delle professioni intellettuali**”.

Molte le manifestazioni collaterali collegate al Congresso che impegnerà l’Ordine degli architetti di Palermo, la Consulta regionale degli architetti e istituzioni culturali. Tra le manifestazioni, quelle allestite presso

l'ex deposito locomotive di S. Erasmo (collegato in videoconferenza col Congresso) dove saranno inaugurate due mostre che rilanciano l'idea stessa del Concorso di Architettura in Sicilia con due temi particolari. Uno sull'ambiente col "Concorso internazionale di idee per la riqualificazione paesaggistica, urbanistica e architettonica di Pizzo Sella", lanciato dall'Ordine degli Architetti di Palermo lo scorso ottobre; e uno sull'architettura col "Premio Internazionale di Architettura Pasquale Culotta all'Opera prima e alla Committenza", indetto dalla Consulta Regionale degli Ordini degli Architetti della Sicilia, dedicato alla memoria dell'architetto e docente della facoltà di Architettura di Palermo, Pasquale Culotta, scomparso nel novembre del 2006.

Venerdì 8 febbraio, presso il salone delle conferenze dell'Hotel San Paolo, riprenderanno i lavori con gli interventi congressuali programmati dei 1142 delegati provenienti da tutta Italia che venerdì 9 febbraio, a conclusione del congresso, dovranno votare il documento finale sugli indirizzi programmatici degli Ordini Professionali. Fra le tante attività collaterali, visite guidate e tour per fare conoscere l'Isola, la sera di venerdì 8 febbraio, presso l'Ordine degli Architetti di Palermo verrà allestita la mostra dei disegni dedicata al Basile provenienti da vari archivi. I lavori Congressuali di Palermo confluiranno verso un altro grande evento: il XXIII Congresso Mondiale dell'UIA (Union Internationale des Architectes) che avrà per titolo "Transmitting Architecture", trasmettere architetture, che si svolgerà, prima volta in Italia, a Torino, nel luglio 2008 e vedrà impegnate 120 nazioni.

Il Congresso di Palermo si troverà ad affrontare molte tematiche che riguardano le emergenze moderne, legislative e governative, legate ai rapporti istituzionali tra architetto e committenza, sia essa pubblica che privata. Tra i

vari argomenti di attualità, l'iter parlamentare di alcune importanti riforme nazionali come quella sulla riforma delle professioni intellettuali, il Regolamento del Codice degli Appalti, sull'ambiente, sui beni culturali, sull'urbanistica. Di particolare emergenza i temi legati alla sicurezza sul lavoro specialmente in edilizia. Altri temi quelli strategici sull'ambiente e sulla qualità progettuale visti come volano di innovazione e di promozione economica. Altri temi riguarderanno i rapporti con la committenza, i protocolli prestazionali predisposti dagli Ordini, la formazione e l'aggiornamento professionale dei nuovi iscritti agli albi che includono anche i Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori. Altri argomenti riguarderanno il tirocinio negli studi professionali per i giovani, i tempi e i costi della qualità, la deontologia degli iscritti, il concorso di architettura visto come momento di confronto e di partecipazione democratica alla città.

Altri temi che verranno affrontati il rapporto tra architetto e mercato del lavoro. In particolare il finanziamento delle opere, pubbliche e private; le nascenti procedure di sussidiarietà tra pubblico-privato in pianificazione territoriale; il rapporto tra progettista e impresa e la certezza della progettazione nello sviluppo sociale; del facility management; del problema del rapporto architettura-ambiente e fonti rinnovabili; dei regolamenti urbanistici sempre più multidisciplinari e dinamici; la difesa, il recupero e la valorizzazione del patrimonio storico-artistico.

Palermo, venerdì 25 gennaio 2008

L'Addetto stampa del Congresso
Arch. Salvo Sbacchis (sbacchis@tin.it) 338.9650901