

## WORKSHOP DI RESTAURO

Prima serie di incontri teorico-pratici sul progetto di restauro

**9 aprile – 26 maggio 2008**

## PROGETTO WORKSHOP

Direzione: Arch. Virginia Rossini

Coordinamento: Arch. Maria Grazia Perna

Direzione scientifica:

Dott.ssa Antonella Santori Merzagora

Organizzazione: Arch. Antonella De Bonis,

Il laboratorio “Il Cenacolo”

## Elenco relatori:

- Arch. Piero Albisinni, docente, Università La Sapienza, consigliere dell’Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia
- Arch. Maurizio Anastasi, direttore Tecnico, Sovrintendenza Comunale BBCC di Roma
- Arch. Roberto Banchini, responsabile Ufficio Vincoli e piani paesaggistici, SBAP, Roma
- Arch. Giovanni Bulian, soprintendente ai Beni Architettonici e del Paesaggio di Siena e Grosseto
- Arch. Agostino Bureca, consigliere delegato ai rapporti con il Ministero dei BB.CC., dell’Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia
- Arch. Carolina De Camillis, architetto libero professionista
- Arch. Alessandro Camiz, docente Università La Sapienza di Roma
- Arch. Giovanni Cangi, strutturista, associazione ARCo
- Arch. Livia Cannella, architetto libero professionista
- Arch. Gisella Capponi, docente Università La Sapienza di Roma, I.C.R.
- Dott. Romano Cavaletti, esperto per il restauro dei metalli
- Arch. Roberto Creton, architetto libero professionista

- Arch. Alessandro Spiridione Curuni, docente Università La Sapienza di Roma, consigliere dell’Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia
- Dott. Riccardo Ginanni Corradini, geologo
- Arch. Patrizia Marchetti, funzionario responsabile, SBAP, Roma
- Dott. Fabio Mattolin, perito chimico
- Dott.ssa Antonella Santori Merzagora, restauratrice
- Arch. Paolo Monesi, architetto libero professionista
- Arch. Iunior Luisa Mutti, consigliere iunior Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia
- Arch. Porfirio Ottolini, dirigente Sovrintendenza Comunale BBCC di Roma
- Arch. Giorgio Pala, architetto libero professionista
- Arch. Domenico Pasquarelli, dirigente Comune di Roma
- Arch. Maria Grazia Perna, architetto libero professionista
- Dott. Marco Picchi, esperto in mosaici
- Arch. Valerio Piovanello, architetto laboratorio “Il Cenacolo”
- Ing. Maurizio Pouchain, esperto d’impresa
- Arch. Virginia Rossini, consigliere delegata ai BB.CC. dell’Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia, responsabile della Consulta
- Arch. Nicola Santopuoli, ricercatore Università La Sapienza di Roma
- Arch. Amedeo Schiattarella, presidente Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia
- Dott. Ulderico Santamaria, capo chimico dei laboratori di restauro del Vaticano, docente Università La Tuscia di Viterbo
- Dott.ssa Marisa Laurenzi Tabasso, docente Università La Sapienza di Roma
- Arch. Corrado Terzi, docente Università La Sapienza
- Arch. Paola Zampa, docente Università La Sapienza



CONSULTA  
DEI BENI  
CULTURALI

Piazza Manfredo Fanti, 47  
00185 Roma  
t.+39 06 97.60.45.60 f.+39 06 97.60.45.61  
www.architettiroma.it



Con il patrocinio e contributo della Presidenza del Consiglio Regionale del Lazio  
Con il patrocinio della Provincia di Roma  
Con il patrocinio del Comune di Roma



Con la partecipazione della Associazione Restauratori d’Italia e la Scuola Romana Mosaico



Con la partecipazione del Laboratorio il Cenacolo



Con il contributo di Consorzio Eventum



Sponsor Oikos, Grossi Lamiere

progetto grafico Dario Turatolo info@studiodca.net



CONSULTA  
DEI BENI  
CULTURALI

**WORKSHOP DI RESTAURO**  
Prima serie di incontri teorico-pratici sul progetto di restauro  
**9 aprile – 26 maggio 2008**

## OBIETTIVI GENERALI DEI WORKSHOP

Una serie di incontri, con la presentazione di problematiche generali e specifiche, per agevolare i giovani neolaureati, nei primi approcci della professione di Architetto nei Beni Culturali, ed i professionisti liberi e dipendenti, nell'aggiornamento della materia.

### Finalità

Acquisire conoscenze pratiche interdisciplinari e aggiornamenti professionali, al fine di ottenere una migliore capacità nella progettazione e conduzione degli interventi di restauro.

## MODALITA' DI ORGANIZZAZIONE

Organizzazione di sei incontri, con presentazione di problematiche generali e specifiche, dalla diagnostica agli interventi di restauro. Gli incontri saranno articolati in una presentazione generale del tema, un'esposizione teorica dell'argomento, accompagnata da materiale illustrativo, con possibilità di interazione fra relatori e partecipanti, una visita "in situ" con il progettista del restauro, e/o approfondimenti scientifici in laboratorio.

## PARTECIPAZIONE

La partecipazione è gratuita. Per motivi organizzativi, si richiede la prenotazione all'indirizzo di posta elettronica [architettiroma@archiworld.it](mailto:architettiroma@archiworld.it) La presenza, ad almeno cinque incontri, prevede la consegna di un attestato di partecipazione

## PROGRAMMA GENERALE E CALENDARIO

PRESENTAZIONE DEI WORKSHOP, NELL'AMBITO DELL'INAUGURAZIONE DELLA CONSULTA (3 APRILE 2008 - 10.00/13.00 ACQUARIO)

WORKSHOP:

1 - ARTICOLAZIONE DI UN PROGETTO DI RESTAURO: ITER BUROCRATICO E TECNICO-SCIENTIFICO (9 APRILE 2008 - 9.30/13.30 ACQUARIO, AULA CORSI - 15/19 ACQUARIO, AULA CORSI)

2 - IL PROGETTO DI RESTAURO E L'ANALISI STORICA (16 APRILE 2008 - 9.30/13.30 ACQUARIO, AULA CORSI)

3 - LE INDAGINI PRELIMINARI: I RILIEVI, NUOVE DIAGNOSTICHE (7 MAGGIO 2008 - 9.30/13.30 ACQUARIO, AULA CORSI - 15/19 LABORATORIO TECNICO - SCIENTIFICO "IL CENACOLO")

4 - LE OPERAZIONI DI RESTAURO - PRIMA PARTE (14 MAGGIO 2008 - 9.30/13.30 ACQUARIO, AULA CORSI - 15/17 VISITA GUIDATA)

5 - LE OPERAZIONI DI RESTAURO - SECONDA PARTE (21 MAGGIO 2008 - 9.30/13.30 ACQUARIO, AULA CORSI - 15/17 VISITA GUIDATA)

6 - GLI ALLESTIMENTI E LA COMUNICAZIONE NEI RESTAURI (26 MAGGIO 2008 - 9.30/13.30 ACQUARIO, AULA CORSI - 15/17 VISITA GUIDATA)

## WORKSHOP DI RESTAURO

9 aprile - 26 maggio 2008

1 - ARTICOLAZIONE DI UN PROGETTO DI RESTAURO: ITER BUROCRATICO E TECNICO-SCIENTIFICO 9 APRILE 2008

### Introduzione ai workshop

*Virginia Rossini*

**Esposizione teorica (ore 9.30/13.30 Acquario, Aula corsi)**

Il ruolo della Soprintendenza nella tutela dei monumenti  
*Giovanni Bulian*

La struttura del Ministero dei Beni Culturali

*Agostino Bureca*

L'iter progettuale dei restauri pubblici e privati

*Patrizia Marchetti*

La normativa urbanistica-edilizia

*Domenico Pasquarelli*

La tutela del paesaggio e la relazione paesaggistica

*Roberto Banchini*

La sperimentazione progettuale ed i beni culturali

*Alessandro Camiz*

**La realizzazione di un progetto (ore 15/19 Acquario, Aula corsi)**

Organizzazione del lavoro dei liberi professionisti  
*Giorgio Pala*

Organizzazione delle imprese ed esperienze pratiche

*Maurizio Pouchain*

L'approccio scientifico al restauro

*Antonella Santori Merzagora*

Il progetto grafico ed economico

*Valerio Piovanello*

2 - IL PROGETTO DI RESTAURO E L'ANALISI STORICA 16 APRILE 2008

**Esposizione teorica (ore 9.30/13.30 Acquario, Aula corsi)**

Il progetto di restauro e la teoria del restauro

*Spiridione Alessandro Curuni/Nicola Santopuoli*

La ricerca storica: indagini bibliografiche e

archivistiche

*Paola Zampa*

3 - LE INDAGINI PRELIMINARI: I RILIEVI, NUOVE DIAGNOSTICHE 7 MAGGIO 2008

**Esposizione teorica (ore 9.30/13.30 Acquario, Aula corsi)**

L'indagine a vista e operazioni di restauro

*Antonella Santori Merzagora/Ulderico Santamaria*

I metodi di rilievo per il restauro

*Piero Albisinni*

Le competenze degli architetti junior

*Luisa Mutti*

Il lessico NorMaL per le alterazioni

*Nicola Santopuoli*

**Esposizione pratica di laboratorio (ore 15/19 Laboratorio tecnico-scientifico "Il Cenacolo")**

Nuove strumentazioni di indagine

*Maurizio Anastasi*

Il laboratorio di diagnostica

*Riccardo Ginanni Corradini*

Gli approfondimenti di laboratorio

*Fabio Mattolin*

Esposizione di esempi di analisi

*Riccardo Ginanni Corradini*

4 - LE OPERAZIONI DI RESTAURO - PRIMA PARTE 14 MAGGIO 2008

**Esposizione teorica (ore 9.30/13.30 Acquario, Aula corsi)**

Il cantiere di restauro

*Spiridione Alessandro Curuni*

Il consolidamento strutturale

*Giovanni Cangì*

Il restauro archeologico

*Maria Grazia Filetici*

Il restauro dei materiali lapidei:

- Operazioni preliminari

- Operazioni di pulitura

- Giunzioni e stuccature

- La reintegrazione nel restauro

- Protezione chimica e architettonica

*Gisella Capponi*

**Visita guidata (ore 15/17)**

5 - LE OPERAZIONI DI RESTAURO - SECONDA PARTE 21 MAGGIO 2008

**Esposizione teorica (ore 9.30/13.30 Acquario, Aula corsi)**

Il restauro dei metalli:

- Tecnologia di intervento sui metalli

- Strutture di sostegno e riassetto di repliche

*Romano Cavaletti*

Il restauro dei mosaici:

- Metodologie di intervento su mosaici greco romani e bizantini

*Marco Picchi*

Il monitoraggio dei trattamenti conservativi

*Marisa Laurenzi Tabasso*

La manutenzione dei restauri

*Porfirio Ottolini*

Le maestranze nei restauri

*Maria Grazia Perna*

**Visita guidata (ore 15/17)**

6 - GLI ALLESTIMENTI E LA COMUNICAZIONE NEI RESTAURI 26 MAGGIO 2008

**Esposizione teorica (ore 9.30/13.30 Acquario, Aula corsi)**

Gli allestimenti museali

*Amedeo Schiattarella*

La luce negli spazi espositivi e museali

*Corrado Terzi*

Il progetto illuminotecnico

*Carolina De Camillis*

La comunicazione visiva nei musei ed aree

archeologiche

*Paolo Monesi*

Le proiezioni scenografiche sui monumenti

*Livia Cannella*

L'uso del multimediale nei Beni Culturali

*Roberto Creton*

**Visita guidata (ore 15/17)**

A coloro che abbiano avuto almeno cinque presenze verrà consegnato un attestato di partecipazione