

WORKSHOP DI RESTAURO

Prima serie di incontri teorico-pratici sul progetto di restauro

9 aprile – 26 maggio 2008

PROGETTO WORKSHOP

Direzione: Arch. Virginia Rossini

Coordinamento: Arch. Maria Grazia Perna

Direzione scientifica:

Dott.ssa Antonella Santori Merzagora

Organizzazione: Arch. Antonella De Bonis,

Il laboratorio “Il Cenacolo”

Elenco relatori:

- Arch. Piero Albisinni, docente, Università La Sapienza, consigliere dell’Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia
- Arch. Maurizio Anastasi, direttore Tecnico, Sovrintendenza Comunale BBCC di Roma
- Arch. Roberto Banchini, responsabile Ufficio Vincoli e piani paesaggistici, SBAP, Roma
- Arch. Giovanni Bulian, soprintendente ai Beni Architettonici e del Paesaggio di Siena e Grosseto
- Arch. Agostino Bureca, consigliere delegato ai rapporti con il Ministero dei BB.CC., dell’Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia
- Arch. Carolina De Camillis, architetto libero professionista
- Arch. Alessandro Camiz, docente Università La Sapienza di Roma
- Arch. Giovanni Cangi, strutturista, associazione ARCo
- Arch. Livia Cannella, architetto libero professionista
- Arch. Gisella Capponi, docente Università La Sapienza di Roma, I.C.R.
- Dott. Romano Cavaletti, esperto per il restauro dei metalli
- Arch. Roberto Creton, architetto libero professionista

- Arch. Alessandro Spiridione Curuni, docente Università La Sapienza di Roma, consigliere dell’Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia
- Dott. Riccardo Ginanni Corradini, geologo
- Arch. Patrizia Marchetti, funzionario responsabile, SBAP, Roma
- Dott. Fabio Mattolin, perito chimico
- Dott.ssa Antonella Santori Merzagora, restauratrice
- Arch. Paolo Monesi, architetto libero professionista
- Arch. Iunior Luisa Mutti, consigliere iunior Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia
- Arch. Porfirio Ottolini, dirigente Sovrintendenza Comunale BBCC di Roma
- Arch. Giorgio Pala, architetto libero professionista
- Arch. Domenico Pasquarelli, dirigente Comune di Roma
- Arch. Maria Grazia Perna, architetto libero professionista
- Dott. Marco Picchi, esperto in mosaici
- Arch. Valerio Piovanello, architetto laboratorio “Il Cenacolo”
- Ing. Maurizio Pouchain, esperto d’impresa
- Arch. Virginia Rossini, consigliere delegata ai BB.CC. dell’Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia, responsabile della Consulta
- Arch. Nicola Santopuoli, ricercatore Università La Sapienza di Roma
- Arch. Amedeo Schiattarella, presidente Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia
- Dott. Ulderico Santamaria, capo chimico dei laboratori di restauro del Vaticano, docente Università La Tuscia di Viterbo
- Dott.ssa Marisa Laurenzi Tabasso, docente Università La Sapienza di Roma
- Arch. Corrado Terzi, docente Università La Sapienza
- Arch. Paola Zampa, docente Università La Sapienza



CONSULTA
DEI BENI
CULTURALI

Piazza Manfredo Fanti, 47
00185 Roma
t.+39 06 97.60.45.60 f.+39 06 97.60.45.61
www.architettiroma.it



Con il patrocinio e contributo della Presidenza del Consiglio Regionale del Lazio
Con il patrocinio della Provincia di Roma
Con il patrocinio del Comune di Roma



Con la partecipazione della Associazione Restauratori d’Italia e la Scuola Romana Mosaico



Con la partecipazione del Laboratorio il Cenacolo



Con il contributo di Consorzio Eventum



Sponsor Oikos, Grossi Lamiere

progetto grafico Dario Turatolo info@studiodca.net



CONSULTA
DEI BENI
CULTURALI

WORKSHOP DI RESTAURO
Prima serie di incontri teorico-pratici sul progetto di restauro
9 aprile – 26 maggio 2008

OBIETTIVI GENERALI DEI WORKSHOP

Una serie di incontri, con la presentazione di problematiche generali e specifiche, per agevolare i giovani neolaureati, nei primi approcci della professione di Architetto nei Beni Culturali, ed i professionisti liberi e dipendenti, nell'aggiornamento della materia.

Finalità

Acquisire conoscenze pratiche interdisciplinari e aggiornamenti professionali, al fine di ottenere una migliore capacità nella progettazione e conduzione degli interventi di restauro.

MODALITA' DI ORGANIZZAZIONE

Organizzazione di sei incontri, con presentazione di problematiche generali e specifiche, dalla diagnostica agli interventi di restauro. Gli incontri saranno articolati in una presentazione generale del tema, un'esposizione teorica dell'argomento, accompagnata da materiale illustrativo, con possibilità di interazione fra relatori e partecipanti, una visita "in situ" con il progettista del restauro, e/o approfondimenti scientifici in laboratorio.

PARTECIPAZIONE

La partecipazione è gratuita. Per motivi organizzativi, si richiede la prenotazione all'indirizzo di posta elettronica architettiroma@archiworld.it La presenza, ad almeno cinque incontri, prevede la consegna di un attestato di partecipazione

PROGRAMMA GENERALE E CALENDARIO

PRESENTAZIONE DEI WORKSHOP, NELL'AMBITO DELL'INAUGURAZIONE DELLA CONSULTA (3 APRILE 2008 - 10.00/13.00 ACQUARIO)

WORKSHOP:

1 - ARTICOLAZIONE DI UN PROGETTO DI RESTAURO: ITER BUROCRATICO E TECNICO-SCIENTIFICO (9 APRILE 2008 - 9.30/13.30 ACQUARIO, AULA CORSI - 15/19 ACQUARIO, AULA CORSI)

2 - IL PROGETTO DI RESTAURO E L'ANALISI STORICA (16 APRILE 2008 - 9.30/13.30 ACQUARIO, AULA CORSI)

3 - LE INDAGINI PRELIMINARI: I RILIEVI, NUOVE DIAGNOSTICHE (7 MAGGIO 2008 - 9.30/13.30 ACQUARIO, AULA CORSI - 15/19 LABORATORIO TECNICO - SCIENTIFICO "IL CENACOLO")

4 - LE OPERAZIONI DI RESTAURO - PRIMA PARTE (14 MAGGIO 2008 - 9.30/13.30 ACQUARIO, AULA CORSI - 15/17 VISITA GUIDATA)

5 - LE OPERAZIONI DI RESTAURO - SECONDA PARTE (21 MAGGIO 2008 - 9.30/13.30 ACQUARIO, AULA CORSI - 15/17 VISITA GUIDATA)

6 - GLI ALLESTIMENTI E LA COMUNICAZIONE NEI RESTAURI (26 MAGGIO 2008 - 9.30/13.30 ACQUARIO, AULA CORSI - 15/17 VISITA GUIDATA)

WORKSHOP DI RESTAURO

9 aprile - 26 maggio 2008

1 - ARTICOLAZIONE DI UN PROGETTO DI RESTAURO: ITER BUROCRATICO E TECNICO-SCIENTIFICO 9 APRILE 2008

Introduzione ai workshop

Virginia Rossini

Esposizione teorica (ore 9.30/13.30 Acquario, Aula corsi)

Il ruolo della Soprintendenza nella tutela dei monumenti
Giovanni Bulian

La struttura del Ministero dei Beni Culturali

Agostino Bureca

L'iter progettuale dei restauri pubblici e privati

Patrizia Marchetti

La normativa urbanistica-edilizia

Domenico Pasquarelli

La tutela del paesaggio e la relazione paesaggistica

Roberto Banchini

La sperimentazione progettuale ed i beni culturali

Alessandro Camiz

La realizzazione di un progetto (ore 15/19 Acquario, Aula corsi)

Organizzazione del lavoro dei liberi professionisti
Giorgio Pala

Organizzazione delle imprese ed esperienze pratiche
Maurizio Pouchain

L'approccio scientifico al restauro

Antonella Santori Merzagora

Il progetto grafico ed economico

Valerio Piovanello

2 - IL PROGETTO DI RESTAURO E L'ANALISI STORICA 16 APRILE 2008

Esposizione teorica (ore 9.30/13.30 Acquario, Aula corsi)

Il progetto di restauro e la teoria del restauro

Spiridione Alessandro Curuni/Nicola Santopuoli

La ricerca storica: indagini bibliografiche e

archivistiche

Paola Zampa

3 - LE INDAGINI PRELIMINARI: I RILIEVI, NUOVE DIAGNOSTICHE 7 MAGGIO 2008

Esposizione teorica (ore 9.30/13.30 Acquario, Aula corsi)

L'indagine a vista e operazioni di restauro

Antonella Santori Merzagora/Ulderico Santamaria

I metodi di rilievo per il restauro

Piero Albisinni

Le competenze degli architetti junior

Luisa Mutti

Il lessico NorMaL per le alterazioni

Nicola Santopuoli

Esposizione pratica di laboratorio (ore 15/19 Laboratorio tecnico-scientifico "Il Cenacolo")

Nuove strumentazioni di indagine

Maurizio Anastasi

Il laboratorio di diagnostica

Riccardo Ginanni Corradini

Gli approfondimenti di laboratorio

Fabio Mattolin

Esposizione di esempi di analisi

Riccardo Ginanni Corradini

4 - LE OPERAZIONI DI RESTAURO - PRIMA PARTE 14 MAGGIO 2008

Esposizione teorica (ore 9.30/13.30 Acquario, Aula corsi)

Il cantiere di restauro

Spiridione Alessandro Curuni

Il consolidamento strutturale

Giovanni Cangì

Il restauro archeologico

Maria Grazia Filetici

Il restauro dei materiali lapidei:

- Operazioni preliminari

- Operazioni di pulitura

- Giunzioni e stuccature

- La reintegrazione nel restauro

- Protezione chimica e architettonica

Gisella Capponi

Visita guidata (ore 15/17)

5 - LE OPERAZIONI DI RESTAURO - SECONDA PARTE 21 MAGGIO 2008

Esposizione teorica (ore 9.30/13.30 Acquario, Aula corsi)

Il restauro dei metalli:

- Tecnologia di intervento sui metalli

- Strutture di sostegno e riassetto di repliche

Romano Cavaletti

Il restauro dei mosaici:

- Metodologie di intervento su mosaici greco romani e bizantini

Marco Picchi

Il monitoraggio dei trattamenti conservativi

Marisa Laurenzi Tabasso

La manutenzione dei restauri

Porfirio Ottolini

Le maestranze nei restauri

Maria Grazia Perna

Visita guidata (ore 15/17)

6 - GLI ALLESTIMENTI E LA COMUNICAZIONE NEI RESTAURI 26 MAGGIO 2008

Esposizione teorica (ore 9.30/13.30 Acquario, Aula corsi)

Gli allestimenti museali

Amedeo Schiattarella

La luce negli spazi espositivi e museali

Corrado Terzi

Il progetto illuminotecnico

Carolina De Camillis

La comunicazione visiva nei musei ed aree

archeologiche

Paolo Monesi

Le proiezioni scenografiche sui monumenti

Livia Cannella

L'uso del multimediale nei Beni Culturali

Roberto Creton

Visita guidata (ore 15/17)

A coloro che abbiano avuto almeno cinque presenze verrà consegnato un attestato di partecipazione