



REGIONE AUTONOMA  
DELLA SARDEGNA



REPUBBLICA ITALIANA



UNIONE EUROPEA



**CITTÀ DI NUORO**

*Assessorato ai Lavori Pubblici*

## **REGOLAMENTO DEL CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE**

**POLIS**  
PROGETTO DI QUALITÀ  
gli itinerari della cultura  
*"pratzas de janas"*  
*"le piazze delle fate"*

**coordinamento**

*Stefania Moro e Salvatore Floris*

**responsabile unico del procedimento**

*Dr. Ing. Massimiliano Schirru*



## CITTÀ DI NUORO

Assessorato ai Lavori Pubblici

# REGOLAMENTO DEL CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE

## POLIS - Progetto di Qualità

gli itinerari della cultura – [“pràtzas de janas”](#) – [“le piazze delle fate”](#)

### Indice

- Art. 1 Oggetto del Concorso
- Art. 2 Tema e Obiettivi del Concorso
- Art. 3 Procedura concorsuale
  - 3.1 - Tipo di concorso
  - 3.2 - Criteri di valutazione
- Art. 4 Composizione della Commissione Giudicatrice del concorso
- Art. 5 Requisiti di partecipazione
  - 5.1 - Soggetti che possono partecipare al concorso
  - 5.2 - Consulenze e Collaborazioni
  - 5.3 - Requisiti di ordine generale
- Art. 6 Condizioni di Esclusione
- Art. 7 Modalità di partecipazione al concorso – Documentazione richiesta
- Art. 8 Procedura di svolgimento del concorso
- Art. 9 Premi
- Art. 10 Documentazione disponibile
- Art. 11 Proprietà degli Elaborati - Diritto d'Autore e Diritto di Pubblicazione
- Art. 12 Accettazione delle clausole del bando e del regolamento
- Art. 13 Calendario
- Art. 14 Privacy
- Art. 15 Responsabile del Procedimento – Altre informazioni
- Art. 16 Disposizioni finali



# REGOLAMENTO DEL CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE POLIS - PROGETTO DI QUALITÀ GLI ITINERARI DELLA CULTURA – “PRATZAS DE JANAS”

## 1 - OGGETTO DEL CONCORSO

Il Comune di Nuoro, di seguito definito "Ente banditore", nell'ambito del Programma "POLIS – Progetti di Qualità". Promosso d'intesa tra la Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato agli Enti Locali, Servizio Aree Urbane e Centri Storici - e il Ministero dello Sviluppo Economico (DPS – Dipartimento per le Politiche di Sviluppo), il Ministero per i Beni e le Attività Culturali (DARC – Direzione Generale per l'Architettura e l'Arte Contemporanea), la Fondazione la Biennale di Venezia e le Regioni firmatarie dell'AQP Multiregionale del 04.04.2006:

bandisce un **Concorso di Progettazione** per la **Sistemazione** e la **Riqualificazione** di una serie articolata di **Piazze, Piazzette, Slarghi, Vie e Vicoli**, e per il **Restauro** e la **Ristrutturazione** di alcune **Vecchie Case** del **Centro Storico** di **NUORO**, per un totale di **diciotto distinti interventi**, coordinati e integrati tra loro, tali da costituire **Quattro Percorsi Tematici**, denominati:

- il **PERCORSO DELLE ARTI FIGURATIVE**
- il **PERCORSO DELLA LETTERATURA**
- il **PERCORSO DELL'ARTIGIANATO E DEL FOLKLORE**
- il **PERCORSO DI PREGIO PAESAGGISTICO**

inseriti in un **Progetto Globale e Integrato** denominato:

### POLIS - Progetto di Qualità

#### gli itinerari della cultura – “pratzas de janas” – “le piazze delle fate”

Il costo complessivo dell'investimento è stimato in **€ 10.552.984,00** di cui **€ 7.650.000,00** per lavori a base d'asta (oneri per la sicurezza compresi IVA esclusa), così articolati per ogni singolo Percorso:

• <b>PERCORSO DELLE ARTI FIGURATIVE</b>	<b>€</b>	<b>3.863.461,42</b>
• <b>PERCORSO DELLA LETTERATURA</b>	<b>€</b>	<b>1.127.484,80</b>
• <b>PERCORSO DELL'ARTIGIANATO E DEL FOLKLORE</b>	<b>€</b>	<b>1.674.558,92</b>
• <b>PERCORSO DI PREGIO PAESAGGISTICO</b>	<b>€</b>	<b>984.494,86</b>

Le proposte progettuali dovranno essere contenute, per ogni singolo Percorso, entro il predetto costo di realizzazione predeterminato.

## 2 – TEMA E OBIETTIVI DEL CONCORSO

Nel rispetto delle Linee Guida e degli elementi di indirizzo strategico che hanno dato origine al Progetto, con il presente Concorso Internazionale di Progettazione si vuole ottenere un'alta qualità progettuale, sia dal punto di vista urbanistico e architettonico, sia dal punto di vista dell'innovazione, dell'uso di tecnologie innovative e compatibili, creando i presupposti perché si raggiunga un livello di lettura dei luoghi identitari tale da renderli attrattori di altre iniziative materiali ed immateriali, permanenti e/o temporanee, collegate alla cultura, all'arte, alle tradizioni e all'ambiente.

### 3 - PROCEDURA CONCORSUALE

#### 3.1 - Tipo di concorso

Il Concorso di Progettazione si svolge mediante procedura aperta articolata in un unico grado, o fase.

La valutazione del progetto avverrà da parte di apposita Commissione con attribuzione di punteggio secondo i criteri di cui al successivo punto 3.2.

Al vincitore sarà corrisposto un premio; ai primi sette concorrenti risultati non vincitori sarà riconosciuto un rimborso spese, così come previsto al successivo art. 9.

#### 3.2 - Criteri di valutazione

I progetti saranno valutati tenendo conto dei seguenti criteri:

- **Qualità del progetto urbano: peso da attribuire fino a punti 25** così ripartiti:
  - o Inserimento nel contesto urbano: **punti 15**
  - o Impostazione generale del progetto in rapporto alla complessità e alla varietà delle funzioni dei percorsi tematici ed alla possibilità di relazione fra di essi: **punti 10**
- **Qualità del progetto architettonico** e integrazione degli aspetti costruttivi e tecnici con particolare riferimento ai contenuti specifici dei documenti di indirizzo progettuali: **peso da attribuire fino a punti 50** così ripartiti:

##### Percorso delle Arti Figurative:

- o **Intervento 1** – Laboratorio di Animazione Artistica e Casa della Poesia: **punti 2**
- o **Intervento 2** – Riqualificazione della Via Sebastiano Satta: **punti 5**
- o **Intervento 3** – Valorizzazione della Piazza Sebastiano Satta: **punti 2**
- o **Intervento 4** – Riqualificazione della Piazza Su Connottu: **punti 5**
- o **Intervento 5** – Restauro della Casa natale dello Scultore Francesco Ciusa e Ricostruzione della Casa angolo Via Chironi – Via Sassari, Atelier Laboratorio di Scultura: **punti 3**
- o **Intervento 6** – Riqualificazione della Piazza Salvatore Satta: **punti 4**

##### Percorso delle Letteratura:

- o **Intervento 7** – Riqualificazione della Scalinata di Via Matteotti – Via Mereu: **punti 3**
- o **Intervento 8** – Riqualificazione della Zona Belvedere adiacente la Piazza S.M. della Neve: **punti 5**
- o **Intervento 9** – Riqualificazione della Piazza G. Asproni: **punti 4**
- o **Intervento 10** – Valorizzazione della Piazzetta G. Deledda: **punti 2**

##### Percorso dell'Artigianato e del Folklore:

- o **Intervento 11** – Riqualificazione dello Slargo IV Marzo – Via Solforino – Piazza Marghinotti – Via F.lli Bandiera: **punti 2**
- o **Intervento 12** – Valorizzazione della Piazza Crispi: **punti 2**
- o **Intervento 13** – Valorizzazione dei Giardini di Piazza Indipendenza: **punti 2**
- o **Intervento 14** – Riqualificazione della Piazzetta Tola – Vico Cattaneo: **punti 1**
- o **Intervento 15** – Ristrutturazione della Casa Via Sulis – Via A. Mario, Atelier Laboratorio: **punti 1**

- **Intervento 16** – Riqualficazione della Piazza del Rosario: **punti 3**
- Percorso del Pregio Paesaggistico:**
- **Intervento 17** – Riqualficazione della Zona Belvedere di Via Aspromonte “La Madonnina”: **punti 2**
- **Intervento 18** – Riqualficazione della Zona Belvedere di Viale Ciusa - Via delle Conce: **punti 1**
- **Sostenibilità ambientale ed energetica** dell'intervento: materiali proposti, soluzioni tecnologiche e impiantistiche volte a consentire elevate prestazioni in merito al risparmio energetico e al basso impatto ambientale, anche con l'uso di soluzioni tecniche di bioarchitettura ed anche ai fini della economicità della gestione; **peso da attribuire fino a punti 15** così ripartiti:
  - materiali proposti: **punti 7**
  - soluzioni tecnologiche e impiantistiche: **punti 8**
- **rispetto dei principi di accessibilità allargata:** scelte di soluzioni tecniche che comportino un miglioramento della fruibilità dei percorsi e degli interventi: **peso da attribuire fino a punti 10**

#### 4 – COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DEL CONCORSO

La Commissione giudicatrice dei progetti presentati, costituita ai sensi dell'art. 106 del D.Lgs 163/2006, è così composta da 5 componenti titolari più 2 componenti supplenti:

- Presidente: **Dott. Ing. Massimiliano Schirru** – **Comune di Nuoro** – **Dirigente del Settore Lavori Pubblici**
- Componente: **Prof. Arch. Antonella Falzetti** – **Ricercatore universitario di Architettura e Composizione Architettonica e Urbana, presso l'università “Tor Vergata” di Roma**
- Componente: **Prof. Arch, Francesco Karrer** – **Professore Ordinario di Urbanistica presso l'Università “La Sapienza” di Roma.**
- Componente: **Prof. Arch, Tatiana Kirova** – **Professore ordinario di Restauro della Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino**
- Componente **Dott. Arch, Sergio Russo** – **Libero Professionista Esperto in Progettazione Architettonica e Progetto Urbano**
- Componente: **Dott. Ing. Maria Manca** – **Dirigente settore Manutenzioni-Ambiente Comune Nuoro** -(supplente).
- Segretario: **Dr. Marcello Mele** – **Funzionario Segreteria Settore LL.PP. del Comune di Nuoro**

Le decisioni della Commissione sono vincolanti per l'Ente banditore.

Per ogni seduta della Commissione verrà redatto apposito verbale.

In seduta pubblica, di cui sarà data comunicazione mediante avviso sul sito web del comune di Nuoro <http://www.comune.nuoro.it>, si procederà all'apertura della “**BUSTA B**”, al fine di verificare la regolarità delle dichiarazioni su possesso dei requisiti, nonché all'apertura della “**BUSTA C**” al fine di procedere all'abbinamento tra i progetti valutati e i nominativi dei concorrenti.

Sarà dichiarato un solo vincitore; non sono previste premiazioni ex-aequo.

## 5 - REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

### 5.1 - Soggetti che possono partecipare al concorso

Il concorso è aperto agli architetti e ingegneri iscritti nei rispettivi ordini professionali o registri professionali dei Paesi di appartenenza e per questo autorizzati all'esercizio della professione e alla partecipazione a concorsi di progettazione alla data di pubblicazione del Bando del concorso, in possesso della capacità e dell'esperienza necessaria per poter elaborare il progetto oggetto del concorso medesimo.

Il concorso è aperto ai soggetti aventi titolo in base alle direttive della Unione Europea, ai quali non sia inibito l'esercizio della libera professione sia per legge, sia per contratto, sia per provvedimento regolamento, fatte salve le incompatibilità di cui al successivo punto 6.

Sono ammessi a partecipare i **soggetti** di cui ai punti d), e), f), g) e h) dell'art. 11, comma 1 della Legge Regione Sardegna n. 5/2007 (*liberi professionisti singoli od associati - società di professionisti - società di ingegneria - raggruppamenti temporanei - consorzi stabili di società di professionisti e società di ingegneria*), nonché le **Persone fisiche o giuridiche straniere**, abilitate nei rispettivi Paesi di appartenenza ad eseguire il servizio oggetto di concorso

Le società di ingegneria e le società professionali devono possedere, a pena di esclusione, i requisiti previsti rispettivamente agli articoli 53 e 54 del DPR 554/1999 e ss.mm.e.ii.

I raggruppamenti temporanei sono ammessi al concorso anche se non ancora formalmente costituiti.

Per la particolare valenza architettonica del progetto, gli ingegneri, singoli o associati o in forma di società di professionisti o di ingegneria, dovranno dimostrare la presenza nell'organico del proprio studio di almeno un soggetto **in possesso delle laurea in architettura** con abilitazione allo svolgimento della professione, come dipendente o collaboratore continuativo.

I compiti e le attribuzioni dei componenti del raggruppamento, e di eventuali consulenti e collaboratori, saranno definiti all'interno del gruppo o dal singolo concorrente, senza investire di ciò l'Ente banditore.

È fatto divieto ai concorrenti di partecipare alla presente procedura in più di una associazione temporanea ovvero di partecipare singolarmente e contemporaneamente anche in altre forme così come stabilito dall'art. 51 commi 1, 2 e 3 del DPR 554/99. Tale divieto si estende anche ai consulenti e ai collaboratori di cui al punto successivo.

### 5.2 - Consulenze e Collaborazioni

I partecipanti al concorso, quali singoli professionisti ovvero gruppi di progettazione, potranno avvalersi di consulenti. I consulenti sanno considerati come terzi rispetto al soggetto singolo professionista o gruppo di professionisti partecipante al concorso.

Il medesimo consulente non potrà prestare la propria opera professionale per più concorrenti.

Consulenti e collaboratori potranno anche essere privi dell'iscrizione agli Albi o Registri Professionali.

### 5.3 -Requisiti di ordine generale

I concorrenti devono essere in possesso dei requisiti di cui all'art. 38 comma 1 lett. a), b), c), d), e), f), g), h), i), l) e m). del D.Lgs n. 163/2006.

## 6 - CONDIZIONI DI ESCLUSIONE

Premesso che al presente Concorso si applicano le cause d'esclusione indicate negli Artt. 51, 52 e 53 del D.P.R. 554/99 e ss.mm.e.ii., non possono partecipare al Concorso né a titolo di Concorrenti né a titolo di Consulenti:

- i Componenti Effettivi o Supplenti della Giuria;
- i Componenti della Segreteria del Concorso;
- i Coniugi, Parenti e Affini, fino al Terzo Grado compreso, dei Componenti delle Categorie sopracitate;
- i Datori di Lavoro e i Dipendenti, nonché coloro che abbiano qualsiasi Rapporto di Lavoro e/o Collaborazione Continuativo e Notorio con Membri della Giuria;
- gli Amministratori, i Consiglieri e i Dipendenti della Stazione Appaltante (Comune di Nuoro), anche con Contratto a Termine;
- i Consulenti dello stesso Comune con Contratto Continuativo e i Dipendenti di Enti Pubblici che operano nello stesso Ambito Territoriale in cui si svolge il Concorso, con funzioni attinenti il tema;
- coloro che hanno partecipato alla stesura del Bando e dei Documenti Allegati;
- coloro che si trovano nei casi di esclusione di cui all'art. 38 del D.Lgs n. 163 del 2006;

## 7 – MODALITA' DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO – DOCUMENTAZIONE RICHIESTA

La partecipazione al concorso avverrà in forma anonima.

Deve pertanto essere omessa qualsiasi indicazione che possa compromettere l'anonimato del concorrente, compresa l'apposizione di simboli, segni o altri elementi identificativi, pena l'esclusione dal concorso.

Coloro che intendono partecipare al concorso dovranno far pervenire al COMUNE DI NUORO, Settore Lavori Pubblici – Via Dante, 44 - 08100 Nuoro (Italia), direttamente (anche a mezzo corriere) o a mezzo posta, **entro le ore 12,00 del giorno 17.06.2008**, pena esclusione, un unico plico chiuso e sigillato con ceralacca o con striscia di carta incollata o nastro adesivo o altro strumento equivalente, al fine di garantirne l'integrità, con la seguente indicazione:

**“Comune di Nuoro – Settore Lavori Pubblici – Via Dante, 44 – 08100 NUORO (Italia) - CONTIENE: OFFERTA PER CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE – POLIS - PROGETTO DI QUALITA' GLI ITINERARI DELLA CULTURA – PRATZAS DE JANAS”.**

Qualora l'Amministrazione Postale od il servizio di recapito utilizzato richieda l'indicazione dell'indirizzo del mittente andrà indicato quello dell'Ente banditore del concorso.

Il recapito tempestivo dei plichi rimane ad esclusivo rischio dei concorrenti. L'Ente Banditore non assume alcuna responsabilità circa ritardi dovuti a disservizi degli incaricati della consegna.

Il plico principale di spedizione deve contenere al suo interno, **a pena di esclusione, tre plichi opachi**, a loro volta sigillati come sopra descritto, recanti la dicitura, rispettivamente **(a pena di esclusione, il contenuto interno dei plichi, deve poter essere rilevato dalla dicitura riportata all'esterno dei medesimi)**:

- **“A – Progetto preliminare”;**
- **“B – Dichiarazioni”**
- **“B – Codice alfanumerico”**

Tutti i predetti plichi, a pena di esclusione, dovranno essere privi di qualunque segno di riconoscimento del concorrente e dovranno riportare **esclusivamente** le predette diciture.

- Il plico **“A – Progetto preliminare”** dovrà contenere il progetto preliminare che formerà oggetto di valutazione da parte della Commissione Giudicatrice. Gli elaborati dovranno essere conformi all'art. 93 co. 3 D.Lgs 163/2006, agli art.li da 18 a 24 del DPR 554/99, alle prescrizioni dei documenti di indirizzo progettuali.

Gli elaborati richiesti sono i seguenti:

1. **Relazione illustrativa generale** dell'intera proposta progettuale composta da un massimo di 5 cartelle (esclusa la copertina) in formato A4 (max 3.200 battute per pagina). La relazione dovrà contenere quanto indicato dall'art. 19 del DPR 554/1999);
2. **Relazione illustrativa e tecnica** dei 18 singoli interventi composta da un totale massimo di 36 cartelle (esclusa la copertina) in formato A4 (max 3.200 battute per pagina). Per ogni singolo intervento potranno essere predisposte max 3 cartelle sempre nel rispetto del numero complessivo max di 36 cartelle. La relazione dovrà contenere quanto indicato agli artt. 19-20 del DPR 554/1999);
3. **Scheda riassuntiva delle soluzioni proposte** per il rispetto dei principi di accessibilità allargata composta da max 5 cartelle (esclusa la copertina);
4. **Scheda riassuntiva delle scelte dei materiali**, delle soluzioni tecnologiche ed impiantistiche proposte al fine della sostenibilità ambientale ed energetica composta da max 5 cartelle (esclusa la copertina);
5. **Studio di prefattibilità ambientale** composta da un massimo di 5 cartelle (esclusa la copertina) in formato A4 (max 3.200 battute per pagina). La relazione dovrà contenere quanto indicato dall'art. 21 del DPR 554/1999);
6. **Planimetria generale** dell'insieme degli interventi su cartografia aerofotogrammetria in scala 1:1000;
7. **N. 1 Elaborato grafico-descrittivo** in formato A1 per ogni intervento che potrà contenere piante, sezioni, prospetti, particolari costruttivi, rappresentazioni fotorealistiche e altre elaborazioni grafiche ritenuti utili per una ottimale descrizione progettuale; qualora il concorrente ritenga opportuno esemplificare ulteriormente la proposta progettuale di alcuni interventi è consentita la presentazione di ulteriori n. 3 elaborati in formato A1. Il numero degli elaborati grafico-descrittivi è pertanto stabilito in max 21 (18 obbligatori + 3 facoltativi);
8. **Prime indicazioni e disposizioni** per la stesura del piano di sicurezza;
9. **Calcolo sommario della spesa** generale e suddiviso per ogni singolo Intervento nel rispetto dei limiti di costo complessivi stabiliti per ogni singolo Percorso.
10. **Supporto digitale** (CD Rom ovvero DVD) contenente le tavole grafiche di progetto in formato “tiff” o “jpg” in alta risoluzione e le relazioni e le schede in formato “pdf”

### **NON SONO AMMESSI ELABORATI ULTERIORI O DIVERSI**

Su ogni elaborato dovrà essere riportato il **codice alfanumerico** (composto da tre numeri arabi e quattro lettere) che sarà scelto dal concorrente ed indicato nella dichiarazione contenuta nella **“BUSTA C”**.



Il codice alfanumerico costituirà l'elemento identificativo del concorrente e dei relativi elaborati concorsuali, oggetto di valutazione in forma anonima

- Il plico **“B – Dichiarazioni”** dovrà contenere all'interno la seguente documentazione:
  - **domanda di partecipazione e connessa dichiarazione relativa ai requisiti generali**, redatta preferibilmente sul **“MODELLO A”**, allegato al presente regolamento; la domanda-dichiarazione che costituisce certificazione sostitutiva, ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 – Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa relativa ai requisiti e alle condizioni necessarie per essere ammessi al concorso, deve contenere, a pena di esclusione, tutti gli elementi previsti sul predetto **“MODELLO A”**; in alternativa all'autenticazione della sottoscrizione, deve essere allegata, *a pena di esclusione dalla concorso*, copia fotostatica di un documento di identità del/dei sottoscrittore/i; la domanda può essere sottoscritta anche da un procuratore del legale rappresentante ed in tal caso va trasmessa la relativa procura ovvero apposita dichiarazione sostitutiva redatta ai sensi dell'art. 46, lettera u) del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii.;
  - **eventuali dichiarazioni**, per i casi in essa contemplati, **relative ai requisiti generali**, formulata preferibilmente sul **“MODELLO B”**, allegato al presente regolamento; la dichiarazione che costituisce certificazione sostitutiva ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 – Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa relativa ai requisiti e alle condizioni necessarie per essere ammessi alla concorso, deve contenere, *a pena di esclusione*, tutti gli elementi previsti sul predetto **“MODELLO B”**; in alternativa all'autenticazione della sottoscrizione, deve essere allegata, *a pena di esclusione* dalla concorso, copia fotostatica di un documento di identità del/dei sottoscrittore/i; la dichiarazione può essere sottoscritta anche da un procuratore del legale rappresentante ed in tal caso va trasmessa la relativa procura ovvero apposita dichiarazione sostitutiva redatta ai sensi dell'art. 46, lettera u) del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.e.ii.;

Tali dichiarazioni attestano la sussistenza di tutti i requisiti e presupposti per la partecipazione al concorso,

- Il plico **“C – Codice alfanumerico”** dovrà contenere all'interno una dichiarazione formulata preferibilmente sul modello **“C”** (**“MODELLO C.1”** per il concorrente singolo o **“MODELLO C.2”** per il raggruppamento temporaneo) allegato al presente regolamento; il concorrente o i concorrenti dovrà/anno scegliere un codice alfanumerico, composto da tre numeri arabi e quattro lettere; il codice alfanumerico costituirà l'elemento identificativo del concorrente e dei relativi elaborati concorsuali, oggetto di valutazione in forma anonima; la dichiarazione che deve contenere tutti gli elementi previsti sul modello medesimo, deve essere sottoscritta dal concorrente singolo (*Modello C.1*) ovvero; nel caso di partecipazione in raggruppamento, da tutti i concorrenti che compongono il raggruppamento medesimo (*Modello C.2*); alla dichiarazione deve essere allegata copia fotostatica, ancorché non autenticata, di un documento di identità dei sottoscrittori.

I concorrenti interessati, fino a dieci giorni prima del termine di scadenza del bando, potranno formulare richieste di chiarimenti utili alla partecipazione al concorso, che

potranno essere anticipate anche con nota e-mail all'indirizzo [segreteria.llpp@comune.nuoro.it](mailto:segreteria.llpp@comune.nuoro.it), ma che dovranno essere congiuntamente essere confermate formalmente con nota via fax al numero 0784 216839. Tutte le relative risposte saranno inerte, in forma anonima, in un documento unico periodicamente aggiornato e pubblicato sul sito ufficiale del Comune di Nuoro <http://www.comune.nuoro.it> alla sezione "**Quesiti e Chiarimenti**". Sarà onere dei concorrenti verificare periodicamente l'eventuale aggiornamento di tale sezione.

## 8 – PROCEDURA DI SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

In seduta riservata (o in più sedute ove necessario), la Commissione di cui al punto 4 procederà:

1. alla verifica formale della regolarità dei plichi di spedizione pervenuti;
2. all'attribuzione a ciascun plico di spedizione pervenuto, di una lettera dell'alfabeto, provvisoriamente identificativa del concorrente;
3. all'apertura di tutti i plichi di spedizione ritenuti regolari; gli eventuali plichi pervenuti in modo irregolare saranno esclusi dalla procedura concorsuale, lasciando i plichi medesimi chiusi e sigillati;
4. alla verifica della presenza, all'interno dei plichi di spedizione, dei tre ulteriori plichi "A", "B" e "C", richiesti al punto 7 del presente Regolamento; alla verifica formale della regolarità di tali "plichi"; il rilievo di eventuali irregolarità comporterà l'esclusione dalla procedura concorsuale; i plichi medesimi resteranno chiusi e sigillati; i plichi interni rinvenuti saranno "marchiati" con la stessa lettera dell'alfabeto che identifica il plico di spedizione; tutti i plichi pervenuti, di spedizione e interni saranno firmati dal Segretario e da tutti i componenti della Commissione;
5. a disporre che il Segretario proceda alla custodia, in luogo sicuro, dei plichi "**B – Dichiarazioni**" e "**C – Codice alfanumerico**", contenenti le dichiarazioni di cui ai modelli A, B e C, i quali saranno aperti, in seduta pubblica, nella data indicata di seguito;
6. all'apertura dei plichi interni "A" di tutti i concorrenti; alla verifica della regolarità del contenuto, con particolare riferimento al numero e alle caratteristiche degli elaborati richiesti per la partecipazione al concorso, nonché alla presenza in tutti gli elaborati concorsuali del codice identificativo alfanumerico e all'esclusione dalla procedura concorsuale dei concorrenti che eventualmente hanno presentato elaborati ritenuti irregolari; tutti gli elaborati rinvenuti saranno "marchiati" con la stessa lettera dell'alfabeto che identifica il plico di spedizione; i medesimi elaborati saranno firmati dal Segretario e da tutti i componenti della Commissione;
7. all'esame preliminare dei progetti finalizzato alla verifica della conformità delle proposte con il tema e le finalità del concorso, escludendo quelle ritenute non conformi;
8. all'esame comparativo, sulla base dei criteri di valutazione di cui al punto 3, degli elaborati concorsuali dei concorrenti ammessi;
9. alla determinazione, sulla base dei rilievi emersi in sede di comparazione complessiva delle proposte, della graduatoria provvisoria, individuata sulla base dell'indicazione dei codici identificativi alfanumerici dei concorrenti;
10. a disporre la custodia di tutti i materiali e atti concorsuali.

Successivamente, in seduta pubblica, presso la sede comunale, in via Dante, 44, della cui data e ora sarà data comunicazione mediante avviso sul sito web del Comune, la Commissione procederà:

- a. a dare lettura della graduatoria provvisoria, predisposta sulla base dei codici identificativi alfanumerici dei concorrenti;
- b. ad aprire in singola successione, secondo l'ordine decrescente della graduatoria, i plichi "**B – Dichiarazioni**"; verificare la presenza delle due dichiarazioni richieste (**modelli A – B**); le due dichiarazioni saranno "**marchiate**" con la stessa lettera dell'alfabeto che identifica il plico di spedizione e firmate dal Segretario e da tutti i componenti della Commissione;
- c. a verificare la correttezza formale delle dichiarazioni ed in caso negativo ad escludere dal concorso i concorrenti cui esse si riferiscono
- d. ad aprire in singola successione, secondo l'ordine decrescente della graduatoria, i plichi "**C – Codice alfanumerico**" dei concorrenti con esclusione di quelli dei concorrenti esclusi a seguito della verifica di cui al su indicato punto c.; ); le singole dichiarazioni saranno "marchiate con la stessa lettera dell'alfabeto che identifica il plico di spedizione e firmate dal Segretario e da tutti i componenti della Commissione;
- e. a verificare la correttezza formale delle dichiarazioni ed in caso negativo ad escludere dal concorso i concorrenti cui esse si riferiscono
- f. a dare lettura della dichiarazione di cui al modello "C", individuando il codice identificativo alfanumerico e le generalità del concorrente;
- g. ad abbinare ciascun codice identificativo alfanumerico, rilevato dalla graduatoria provvisoria, con le relative generalità del concorrente;
- h. a dare lettura nominativa della graduatoria provvisoria;
- i. a disporre la trasmissione di tutta la documentazione del concorso agli uffici competenti per la definizione delle fasi successive della procedura.

## 9 - PREMI

L'importo complessivo dei premi da attribuire viene stabilito in **€ 100.000,00**.

Al vincitore sarà corrisposto un premio di **€ 50.000,00** omnicomprensivo.

Ai primi sette concorrenti risultati non vincitori saranno corrisposti, a titolo di rimborso spesa, i seguenti altri premi:

- al 2° classificato: **€ 15.000,00**
- al 3° classificato: **€ 10.000,00**
- al 4° classificato: **€ 5.000,00**
- al 5° classificato: **€ 5.000,00**
- al 6° classificato: **€ 5.000,00**
- al 7° classificato: **€ 5.000,00**
- al 8° classificato: **€ 5.000,00**

Qualora il numero dei concorrenti ammessi alla graduatoria finale risulti inferiore a 8 (otto), fermo restando l'importo complessivo del montepremi pari a € 100.000,00, i singoli premi da attribuire verranno rideterminati in proporzione al valore di ciascun premio e rimborso spesa suindicati.

La liquidazione dei premi avverrà a seguito dell'approvazione formale della graduatoria finale da parte dell'Amm.ne e previo verifica dei requisiti dichiarati dai concorrenti destinatari dei premi stessi.

## 10 - DOCUMENTAZIONE DISPONIBILE

Sono pubblicati sul sito <http://www.comune.nuoro.it> e liberamente consultabili i seguenti documenti:

- **Bando del Concorso**
- **Regolamento del Concorso**
- **Modello A** (domanda di partecipazione e dichiarazione requisiti generali)
- **Modello B** (dichiarazione requisiti generali)
- **Modello C1** (dichiarazione codice alfanumerico, *concorrente singolo*)
- **Modello C2** (dichiarazione codice alfanumerico, *raggruppamento temporaneo*)

Ai Partecipanti al concorso l'Ente Banditore mette altresì a disposizione, in formato digitale compatibile per il sistema operativo Windows (DWG, PDF, JPG, ZIP), il seguente materiale informativo, gli elaborati grafici e la documentazione fotografica, necessari alla stesura dei Progetti:

1. **Documento Strategico Preliminare (001.pdf);**
2. **Relazione Sintetica (002.pdf);**
3. **Protocolli di Intesa (003.pdf);**
4. **Descrizione dei Singoli Percorsi (004.pdf);**
5. **Schede Sintetiche dei Singoli Interventi (005.pdf);**
6. **Cartografia** con l'inquadramento dell'area Oggetto dell'Intervento, dei Percorsi Tematici e dell'individuazione dei Siti, in scala 1:1000 **(006.pdf);**
7. **Cartografia aereofotogrammetrica** con l'inquadramento dell'Area oggetto dell'Intervento, dei Percorsi Tematici e dell'individuazione dei Siti, in scala 1:1000 **(007.pdf);**
8. **Viste aereofotogrammetriche** dei vari Siti di Intervento, nelle quattro direzioni Nord – Ovest – Sud – Est **(008.pdf);**
9. **Quadro Economico-Finanziario (009.pdf);**
10. **Rilievi plano-altimetrici dei siti**, con indicazione dei perimetri delle aree di intervento; Piante, Prospetti e Sezioni Longitudinali e Trasversali degli Edifici in formato editabile (xxx.dwg formato r14);
11. **Estratti Catastali e Relazioni** degli Edifici oggetto di intervento (xxx.pdf);
12. **Documentazione** sui sottoservizi noti: (xxx. pdf);
13. **Documentazione fotografica** dei siti, degli edifici e delle zone di contesto (.jpg);
14. **Materiale storico** grafico e fotografico utile (xxx.pdf).

La documentazione dal punto 10 al punto 14 è suddivisa per ogni singolo percorso, all'interno di file compressi **(010.zip – 011.zip – 012.zip – 013.zip – 014.zip)**

Tutta la Documentazione del Concorso è disponibile presso la Segreteria del Concorso e può essere consultata e scaricata liberamente dal sito Internet del Comune: <http://www.comune.nuoro.it>, alla sezione **Bandi e Appalti**.

## 11 - PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI - DIRITTO D'AUTORE E DIRITTO DI PUBBLICAZIONE

L'Ente Banditore conserva il possesso degli Elaborati forniti da tutti i Partecipanti alla fase concorsuale, fatte salve le garanzie di Legge e nel rispetto del Diritto d'Autore.

L'Ente si riserva il diritto di esporre e pubblicare i Progetti presentati, senza che gli Autori abbiano a esigere diritti.

La piena proprietà del Progetto vincitore, ferma restando la proprietà intellettuale dell'Opera, è acquisita dall'Ente Banditore solo dopo l'avvenuto pagamento del Premio.

Il Comune di Nuoro potrà utilizzare le forme e i mezzi di divulgazione che ritiene più idonei (masterizzazione CD Rom o DVD, fotocopie, duplicazione diapositive, ecc.), senza che l'Autore possa pretendere compenso alcuno.

## 12 - ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL BANDO E DEL REGOLAMENTO.

La partecipazione al concorso implica da parte di ogni concorrente l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel bando e nel presente Regolamento.

Ogni eventuale controversia non risolta in via amichevole sarà definita dal giudice ordinario competente, restando esclusa la competenza arbitrale.

## 13 - CALENDARIO

- Data di pubblicazione del bando: **18.04.2008**
- Termine presentazione richieste chiarimenti: **07.06.2008**
- Diffusione risposte ai quesiti: entro il **12.06.2008**
- Scadenza consegna elaborati progettuali: **ore 12 del 17.06.2008**

## 14 - PRIVACY

Ai sensi e per gli effetti del D.lgs 196/03 si informa che i dati personali saranno acquisiti dall'amministrazione e trattati con mezzi elettronici esclusivamente per finalità connesse alla procedura concorsuale o per dare esecuzione ad obblighi previsti dalla legislazione vigente. In particolare, tali dati saranno raccolti e pubblicati come previsto dalle norme in materia di concorso di progettazione e saranno destinati alla valutazione dei requisiti di partecipazione al concorso.

## 15 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO - ALTRE INFORMAZIONI

- **Responsabile Unico del Procedimento:** **Dott. Ing. Massimiliano Schirru**
- **Coordinamento:** **Stefania Moro** (Tel. 0784 216771) - e-mail: [stefmoro@tiscali.it](mailto:stefmoro@tiscali.it) – **Salvatore Floris** (0784 216859) – [salvatorfloris@tiscali.it](mailto:salvatorfloris@tiscali.it)
- **Segreteria del Concorso e sito internet**

La **Segreteria del Concorso** è attivata presso l'**Ufficio Segreteria del Settore dei Lavori Pubblici** del **Comune di Nuoro** – Via Dante, n° 44 – 08100 NUORO, e sarà svolta da:

- **Dott. Marcello Mele** – Tel: 0784 216874 – e-mail: [segreteria.llpp@comune.nuoro.it](mailto:segreteria.llpp@comune.nuoro.it)
- **Geom. Manfredi Monni** – Tel. 0784 216773
- e-mail [segreteria.llpp@comune.nuoro.it](mailto:segreteria.llpp@comune.nuoro.it)
- **Indirizzo:** Via Dante, n° 44 – 08100 NUORO
- **Fax.** 0784 216839
- **Orari di apertura:** tutti i giorni feriali, da lunedì al venerdì, dalle ore 11.00 alle ore 14.00
- **Informazioni relative al Concorso** potranno essere reperite sul sito Internet del Comune: <http://www.comune.nuoro.it>.

## 16 - DISPOSIZIONI FINALI

L'Ente Banditore, si riserva il diritto di prorogare o di riaprire i termini di presentazione delle domande a suo insindacabile giudizio, quando l'interesse pubblico lo richieda o in dipendenza di Disposizioni di Legge o Contrattuali, senza che i Concorrenti possano per questo vantare diritti nei confronti dello stesso Ente Banditore.



Il Provvedimento di Proroga sarà comunicato e divulgato nelle stesse modalità del Bando di Concorso e con congruo anticipo.

Per quanto non previsto dal Bando e dal presente regolamento è fatto riferimento alle vigenti norme regolamentari, legislative e contrattuali

**Il Responsabile del Procedimento**

*Dott. Ing. Massimiliano Schirru*