

## BANDO DI CONCORSO PREMIO SHARE 2009

### *Introduzione*

Piemonte Share annuncia la quinta edizione del Festival indicando un Concorso Premio Share categoria unica vedi format di iscrizione.

### *Iscrizione*

**SHARE PRIZE 2009**

**PREMIO PER L'ARTE DIGITALE 2009**

Bando di concorso

### **Art. 1 Oggetto**

Il Piemonte Share Festival bandisce la terza edizione del **Share Prize** a concorso per l'arte digitale.

La Giuria del concorso assegnerà un premio di euro 2.500,00\* all'opera (edita o inedita) che meglio rappresenta la sperimentazione tra arti e nuove tecnologie.

I candidati al premio (short list di massimo 6 concorrenti) saranno invitati a partecipare alla 5° edizione di Share Festival, che si svolgerà a Torino dal 24 al 29 marzo 2009.

Le 6 Nomination dei candidati al premio saranno annunciate entro fine **novembre 2008**.

L'annuncio sarà pubblicato sul seguente sito web: [www.toshare.it](http://www.toshare.it)

Il vincitore sarà annunciato sabato **28 marzo 2009** durante la cerimonia di premiazione.

### **Art. 2 Finalità**

Il premio ha lo scopo di scoprire, promuovere e sostenere le arti digitali.

### **Art.3 Condizioni di partecipazione**

Il concorso è aperto a tutti gli artisti italiani e stranieri.

Il concorso è dedicato ad artisti che utilizzano la tecnologia digitale come linguaggio di espressione creativa, in tutte le forme e i formati, anche in combinazione con tecnologie analogiche e/o qualunque altro materiale(per esempio computer animation / visual effects, digital musics, arte interattiva, net art, software art, live cinema, performance audiovisive, etc.).

Ogni artista o collettivo può presentare un massimo di 3 opere.

Gli artisti che sono parte di collettivi possono partecipare al concorso anche singolarmente con un massimo di 3 opere.

Le opere che partecipano al concorso devono essere registrate sul sito [www.toshare.it](http://www.toshare.it) unicamente attraverso il modulo d'iscrizione.

La registrazione al concorso e la descrizione dell'opera in concorso dovrà essere in Italiano o Inglese. L'utilizzo dell'inglese è preferito.

\*duemilacinquecento/00 al lordo di ritenute fiscali e previdenziali.

#### Art. 4 Condizione di esclusione

Non possono partecipare al concorso:

- i membri effettivi della Giuria di selezione, i componenti della Segreteria organizzativa, i loro coniugi e i loro parenti affini fino al sesto grado compreso;
- i dipendenti e i collaboratori dei membri della Giuria e dell'Ente banditore;
- coloro che hanno partecipato alla stesura del bando e dei documenti allegati;
- coloro che hanno rapporti di lavoro dipendenti con Enti, Istituzioni o Amministrazioni pubbliche, salvo che essi siano titolari di autorizzazione specifica rilasciata dall'Amministrazione di appartenenza.
- progetti di opere o opere non realizzate.

#### Art. 5 Scadenze

a. Le opere che partecipano al concorso devono essere registrate sul sito [www.toshare.it](http://www.toshare.it) unicamente attraverso il modulo d'iscrizione.

b. La domanda di partecipazione deve pervenire entro e non oltre il **30 settembre 2008** - ore 21.00. Il ritardo, qualunque ne sia la ragione, comporta l'esclusione dal concorso.

#### Art. 6 Documentazione necessaria per la partecipazione al concorso

I candidati dovranno compilare il format d'iscrizione che si trova on line sul sito [www.toshare.it](http://www.toshare.it)

Le domande d'iscrizione devono contenere le seguenti informazioni:

- Titolo dell'opera
- C.V. dell'artista o del collettivo di artisti (in caso di neo-formazione di collettivo è necessario inviare il C.V. di ogni membro)
- Concisa descrizione dell'opera (max. 50 parole).
- URL dove si devono trovare maggiori dettagli sull'opera.
- Non deve essere inviato nessun materiale (cartaceo, DVD, CD, etc) in aggiunta alle richieste specifiche del bando.

#### Art. 6bis Specifiche dell'URL

Ogni partecipante deve ampliare le informazioni presentate nel modulo di iscrizione attraverso un sito web dedicato, che dovrà contenere:

- descrizione dell'opera (max 500 parole) spiegando il concept centrale e le tecnologie utilizzate.
- immagini (.jpg) e/o video (.avi) e/o audio (.mp3) dell'opera.
- C.V. dell'artista o del collettivo di artisti (in caso di neo-formazione di collettivo è necessario inviare il C.V. di ogni membro)

**Nota Bene:** i concorrenti sono responsabili della progettazione e realizzazione dei costi inerenti al sito dedicato per la partecipazione al concorso.

#### Art 7. Giuria di selezione

La Giuria, riunita in seduta non pubblica, procederà alla selezione delle opere e dei progetti presentati in concorso, selezionando tra questi i candidati al premio (short list di massimo 6 concorrenti), che saranno invitati a partecipare alla 5° edizione di Share Festival, che si svolgerà a Torino dal 24 al 29 marzo 2009.

Le 6 Nomination dei candidati al premio saranno annunciate entro fine **novembre 2008**. L'annuncio sarà pubblicato sul seguente sito web: [www.toshare.it](http://www.toshare.it)

Il vincitore sarà annunciato sabato **28 marzo 2008** durante la cerimonia di premiazione.

#### 8. Segreteria

La segreteria del Concorso ha sede presso Associazione The Sharing.

tel. +39.011.5883693

fax: 0039.011.83.91304

[info@toshare.it](mailto:info@toshare.it)

#### 9. Proprietà e diritti dei progetti e delle opere selezionate

Con l'iscrizione al concorso, gli autori delle opere premiate concedono all'Associazione The Sharing il diritto di pubblicare e riprodurre le opere, in tutto o in parte, a scopo di promozione culturale

#### 10. Diffusione del bando

Il presente bando composto di n. 3 pagine sarà pubblicato via Internet ai seguenti indirizzi: [www.toshare.it](http://www.toshare.it) e ne verrà data notizia presso tutte le istituzioni di riferimento.