



**Comune di Viadana
(Provincia di Mantova)**

**CONCORSO DI IDEE
PER LA REALIZZAZIONE DELLA CITTA DELLA MUSICA – COMPARTO
RESIDENZIALE SAN PIETRO VIADANA**

DISCIPLINARE DI CONCORSO

**Il Responsabile del Procedimento
Ing. Giuseppe Sanfelici**

INDICE

Articolo 1 Ente banditore e informazioni generali	3
Articolo 2 Tipo di concorso	3
Articolo 3 Oggetto e obiettivo del concorso	3
Articolo 4 Condizioni di partecipazione al concorso	6
Articolo 5 Incompatibilità	7
Articolo 6 Iscrizione al concorso	7
Articolo 7 Documentazione a disposizione	8
Articolo 8 Quesiti	8
Articolo 9 Elaborati richiesti	9
Articolo 10 Termini per la consegna	9
Articolo 11 Commissione Giudicatrice	10
Articolo 12 Lavori della Commissione Giudicatrice	10
Articolo 13 Criteri di valutazione	11
Articolo 14 Premi	11
Articolo 16 Divulgazione dei progetti, diritto d'autore e restituzione degli elaborati	12
Articolo 17 Progetti premiati	12
Articolo 18 Obblighi dei concorrenti	12
Articolo 19 Riservatezza dei dati personali	12
ALLEGATO A - SCHEMA DI DOMANDA DI PARTECIPAZIONE . Errore. Il segnalibro non è definito.	

Articolo 1 Ente banditore e informazioni generali

L'Amministrazione Comunale di Viadana (Provincia di Mantova, Regione Lombardia, Italia) bandisce un concorso di idee avente per oggetto la realizzazione di una area multifunzionale denominata "**Città della Musica**".

La segreteria del concorso è istituita presso il Comune di Viadana, Settore Lavori Pubblici, Piazza Giacomo Matteotti n. 2, 12042 VIADANA (MN), telefono 0375/786219, fax 0375/821376, e mail: g.sanfelici@comune.Viadana.mn.it.

Il Responsabile del Procedimento è L'ing. Giuseppe Sanfelici - Dirigente Area Tecnica del Comune di Viadana.

Il riferimento normativo è costituito dal Decreto Legislativo 12.04.2006 n. 163 "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE" (articoli 108 e collegati).

Regolamento di attuazione D.P.R. 554 del 21.12.1999 Capo II art.58;

Articolo 2 Tipo di concorso

Concorso di idee ad una sola fase, svolto in forma anonima.

Codice CIG: 012981785E.3

Articolo 3 Oggetto e obiettivo del concorso

Il concorso ha ad oggetto l'individuazione di soluzioni progettuali per la realizzazione di un area multifunzionale da destinare a servizi denominata "CITTA DELLA MUSICA" nell'area per servizi del Comparto Residenziale denominato San Pietro a Viadana in Via Baghella individuata nell'allegata planimetria.

L'area individuata è stata scelta per la vicinanza al centro abitato e per essere facilmente raggiungibile con percorsi ciclo-pedonali dal centro e facilmente raggiungibile in auto dalla Circonvallazione di Viadana (Via Kennedy)

L'Amministrazione Comunale sente come prioritaria l'esigenza di disporre di una struttura idonea ad ospitare le seguenti attività:

- Scuola di Musica

La struttura principale del progetto dovrà essere la nuova sede della Scuola di Musica e dovrà essere dotata di locali adatti ai corsi individuali e di gruppo, di locali deposito strumenti. Ufficio e sala riunioni il tutto dotato di accessi a completata eliminazione delle barriere architettoniche e utilizzando tecnologie volte al risparmio energetico.

La scuola dovrà avere locali insonorizzati da adibire a "sala prove" e un locale da adibire a "sala registrazione" per poter incidere la musica dei gruppi musicali e dei giovani solisti, inteso come servizio rivolto anche a soggetti estranei alla scuola di musica.

Capienza massima num. 300 studenti;

Numero massimo aule 16 di cui

Num. 1 da 50 posti

Num. 2 da 20 posti

Num. 8 aule per insegnamento individuale fino a 3 alunni;

Num. 4 aule da 20 posti con acustica protetta (insonorizzate) (sala prove);

Num. 1 sala di registrazione

Uffici e servizi

- Struttura per concerti e manifestazioni

Edificio coperto per manifestazioni e concerti musicali di qualsiasi genere ecc.
Numero massimo persone : 500 posti

- Parcheggi

Capienza Massima :300 auto

- Spazi commerciali a servizio della struttura
- Sistemazione del verde e dei percorsi ciclabili e pedonali di collegamento.

Inoltre per garantire la sostenibilità finanziaria della struttura che potrà essere realizzata con il concorso di investitori privati si dovrà prevedere la realizzazione di:

- a) alcuni spazi commerciali nella struttura principale
- b) struttura aggregativa/commerciale per giovani;
- c) struttura commerciale di servizio;

L'area complessiva della nuova Città della Musica, meglio individuata nella planimetria a disposizione dei concorrenti, sviluppa una superficie di mq. 19.525 composta dai seguenti mappali identificati catastalmente come segue e nell'allegato estratto di mappa:

foglio	mappale	superficie mq
92	263	336
92	277	144
92	276	1968
92	157	9147
92	156	1927
92	262 parte	1158
92	398 parte	2420
92	404	2345
92	449	80
Superficie totale		19525

con le seguenti norme tecniche di attuazione del Piano delle Regole

3.6. PARAMETRI E INDICI PER L'EDIFICAZIONE

Nelle aree destinate a servizi valgono le seguenti regole generali per l'edificazione:

a) le aree scoperte devono essere destinate a giardino con almeno un albero ad alto fusto ogni 100

m2 di superficie fondiaria;

b) devono essere previste idonee aree a parcheggio (anche interrato) dimensionate in funzione dell'utenza e del personale addetto. Le aree a parcheggio realizzate in superficie devono essere realizzate con pavimentazioni filtranti ed opportunamente piantumate con almeno un albero ogni 4 posti auto.

c) Tutti i parcheggi ad uso pubblico devono essere provvisti delle necessarie infrastrutture a rete e di adeguata illuminazione nel rispetto della normativa vigente in materia, privilegiando l'installazione di impianti autoalimentati a pannelli solari.

Nelle aree per servizi pubblici e di interesse pubblico di livello locale individuate nella tavola 4 del Piano dei Servizi, in relazione alle differenti destinazioni d'uso prevalenti, devono essere rispettati i seguenti parametri: 1. istruzione di primo e secondo ciclo - istituti scolastici pubblici o privati parificati ed asili nido e destinazioni assimilabili:

o densità edilizia massima: 2,0 m3/m2

o altezza massima: 10,50 m

o rapporto di copertura massimo: 25%

o distanze dalle strade e dai confini: 10,00 m

2. attrezzature di interesse comune - servizi civici amministrativi, servizi culturali, sociali e ricreativi, biblioteche, sedi associative e circoli vari, centri culturali ed espositivi, servizi assistenziali, servizi religiosi, presidi sanitari, attrezzature ricettive per l'ospitalità e destinazioni assimilabili:

o densità edilizia massima: 3,50 m³/m²

o altezza massima: 12,50 m.

o rapporto di copertura massimo: 35%

3. verde e attrezzature per lo sport - parchi di quartiere, giardini pubblici, spazi per il gioco e relative attrezzature di servizio complementari, attrezzature sportive e relative attrezzature di servizio complementari, destinazioni assimilabili:

per le aree comprese nei parchi, giardini pubblici e spazi per il gioco:

o altezza massima: 4,50 m

o densità edilizia massima 0,10 m³/m², e comunque non superiore a 150 m² per le attrezzature sportive:

o altezza massima: 12,50 m. e comunque secondo l'esigenza tecnica di ogni impianto

o densità edilizia massima: 2,0 m³/m².

4. parcheggi pubblici e di uso pubblico - è ammessa la realizzazioni di autorimesse o parcheggi "in struttura".

o densità edilizia massima: 3,50 m³/m²

o altezza massima: 12,50 m.

o rapporto di copertura massimo: 35%

Nelle aree per servizi pubblici e di interesse pubblico di livello sovralocale individuate nella tavola 4 del Piano

dei Servizi, le destinazioni d'uso ed i parametri per l'edificazione previsti sono:

1. istruzione superiore e universitaria: istituti scolastici superiori pubblici o privati parificati e sedi universitarie, servizi assimilabili.

o densità edilizia: 3,50 m³/m²

o altezza massima: 14,00 m

2. attrezzature sanitarie e ospedaliere: istituti ospedalieri, funzioni ambulatoriali di natura pubblica o privata e sedi sociosanitarie, presidi sanitari e servizi assimilabili, attrezzature ricettive per l'ospitalità (come motel e strutture per pernottamento e soggiorno).

o densità edilizia: 3,50 m³/m²

o altezza massima: 18,00 m.

3. parchi urbani e territoriali

In tali ambiti è vietata qualsiasi costruzione se non quelle strettamente necessarie per la manutenzione, la gestione e le necessità minime dell'utenza.

4. servizi speciali di interesse generale e territoriale: servizi tecnologici ed assimilabili: in considerazione delle specifiche esigenze tecnico-funzionali dei singoli interventi e/o degli impianti, la edificazione non deve rispettare parametri edificatori ad eccezione delle norme generali sulle distanze. In base a quanto disposto nell'art. 40 della l.r. 12/05 è prevista la possibilità di costruire in deroga agli strumenti di pianificazione per edifici ed impianti pubblici o di interesse pubblico, previa deliberazione del C.C. e senza necessità di nulla - osta regionale.

Tale deroga, nel rispetto delle normative igienico sanitarie e di sicurezza, può riguardare esclusivamente i limiti di densità edilizia, di altezze e di distanza tra i fabbricati stabiliti dal Piano delle Regole e dagli Strumenti Attuativi.

La deroga può essere assentita ai fini dell'abbattimento delle barriere architettoniche e localizzative nei casi ed entro i limiti indicati dall'art. 19 della l.r. n.6/89.

Nell'ambito degli interventi ammessi è prevista la nuova costruzione degli edifici elencati.

Dovranno altresì essere individuati spazi per attività complementari correlate quali:

uffici, spazi commerciali, ristorante, servizi, caffè letterario, ecc.

Nell'ambito delle aree pertinenziali del Città della Musica dovranno essere previste superfici da destinare a parcheggi, depositi, vani tecnici, ecc., di supporto all'attività principale.

Le proposte dovranno tendere alla riqualificazione urbanistica anche mediante operazioni di collegamento viario pedonale e ciclabile, con particolare riferimento all'area attigua del comparto e della centro sportivo e scolastico di Via Vanoni e al centro storico della città.

L'importo dei lavori a base d'asta della soluzione proposta non deve eccedere la somma di **€ 3.000.000,00 (euro tremilioni/00)**.

Articolo 4 Condizioni di partecipazione al concorso

La partecipazione in qualità di concorrente è aperta ai soggetti di cui all'articolo 90, comma 1, lettere d), e), f), g) e h) del precitato Decreto Legislativo n. 163/2006 e ai soggetti di cui all'articolo 108, comma 2, del medesimo Decreto Legislativo:

- che siano in possesso della laurea specialistica in architettura oppure in ingegneria civile, o edile o per l'ambiente e il territorio;
- abilitati e/o iscritti al relativo ordine professionale secondo l'ordinamento nazionale di appartenenza alla data di presentazione dell'istanza di partecipazione al concorso (per l'Italia, Ordine degli architetti sezione A, settore a-Architettura, oppure Ordine degli ingegneri, sezione A, settore a-Ingegneria Civile);
- in regola con i versamenti contributivi INARCASSA o corrispondente ente previdenziale di altro stato;
- ai quali non sia inibito, al momento dell'iscrizione al concorso, l'esercizio della professione, sia per legge che per contratto, sentenza o provvedimento disciplinare del rispettivo Ordine professionale di appartenenza.
- il possesso dei requisiti di idoneità morale ai sensi dell'art.38 del D.Lgs 163/96.

La partecipazione come concorrenti può essere individuale o in raggruppamento temporaneo. I concorrenti in gruppo temporaneo dovranno designare con apposita dichiarazione, sottoscritta da tutti i componenti, un capogruppo temporaneo responsabile a rappresentarli presso l'Ente banditore.

Ciascuno dei professionisti che partecipano come concorrenti in gruppo temporaneo dovrà comunque possedere i requisiti di cui al precedente primo comma del presente articolo e non trovarsi nelle condizioni di incompatibilità di cui al successivo articolo 5. Pertanto, oltre al capogruppo temporaneo, anche gli altri componenti dovranno indicare l'Ordine Professionale di appartenenza, titoli e qualifica con cui partecipano al concorso.

Ad ogni effetto del presente concorso, un gruppo temporaneo di concorrenti avrà, collettivamente, gli stessi diritti di un singolo concorrente e a tutti i componenti del gruppo temporaneo sarà riconosciuta, a parità di titoli e di diritti, la paternità delle proposte e del progetto concorrente. Il gruppo temporaneo costituirà un'unica entità ai fini del presente concorso. Al fine di promuovere la presenza anche di giovani professionisti, ogni gruppo temporaneo partecipante dovrà obbligatoriamente prevedere la presenza, o fra i concorrenti del gruppo o fra i collaboratori di cui al comma successivo, di almeno un professionista in possesso dei requisiti di cui al primo comma abilitato da meno di cinque anni all'esercizio della professione secondo le norme dello stato di appartenenza.

Gli studi associati, le società di professionisti o di ingegneria ed i consorzi stabili di professionisti e di società di ingegneria, di cui al precitato articolo 90, comma 1, lettere d), e, f ed h, del D. Lgs. 163/2006, vengono assimilati, ai fini del presente concorso di idee, a concorrenti individuali, con l'obbligo tuttavia di indicare, all'interno della propria composizione societaria, lo/gli autore/i e il/i referente/i del progetto, che dovranno possedere ciascuno i requisiti di cui al primo comma.

Il concorrente singolo ovvero i concorrenti riuniti in gruppo temporaneo potranno avvalersi di collaboratori e/o consulenti, anche se privi dei titoli o dell'iscrizione agli Ordini Professionali di cui al primo comma (paesaggisti, agronomi, dottori in scienze naturali, architetti iuniores o ingegneri iuniores, geometri, periti, ecc.), ma essi non dovranno trovarsi nelle condizioni di incompatibilità di cui al successivo articolo 5. A tal proposito dovrà essere dichiarata la qualifica e la precisa natura della collaborazione e/o consulenza. Uno stesso collaboratore o consulente non può far parte di più di un gruppo temporaneo partecipante. I partecipanti al concorso, sia singoli che in gruppo temporaneo, ivi compresi gli eventuali collaboratori e/o consulenti, non potranno variare, salvo cause di forza maggiore, il proprio organico rispetto a quello indicato al momento dell'iscrizione. Ogni concorrente può iscriversi una sola volta e può presentare una sola proposta progettuale. Un concorrente individuale non può anche far parte di un gruppo temporaneo. Il componente di un gruppo temporaneo non può far parte di un altro gruppo temporaneo, né cooperarvi quale collaboratore o consulente.

Articolo 5 Incompatibilità

Non possono partecipare al concorso:

- i componenti della Commissione Giudicatrice e tutti i soggetti che abbiano con questi rapporti di parentela o affinità fino al quarto grado di cui al Codice Civile italiano;
- i componenti della Giunta e del Consiglio Comunale di Viadana e i dipendenti del Comune stesso, compresi quelli con contratto a termine o di lavoro flessibile;
- i soggetti che abbiano rapporti di lavoro dipendente con amministrazioni pubbliche, salvo il caso che essi siano titolari di specifica autorizzazione o siano comunque legittimati da leggi, regolamenti o contratti sindacali: copia dell'autorizzazione o della norma autorizzativa andrà in tal caso allegata alla domanda di partecipazione.

Valgono comunque tutte le altre cause di esclusione dalle procedure di affidamento dei servizi di architettura ed ingegneria di cui all'articolo 52 del D.P.R. 554/1999 come sostituito dall'articolo 1 comma 1 del D.P.R. 412/2000 5

Articolo 6 Iscrizione al concorso

L'iscrizione al concorso dovrà avvenire esclusivamente mediante il recapito, entro i termini di cui al successivo articolo 10, di un unico plico anonimo non trasparente, sigillato con ceralacca o altro mezzo idoneo, recante la dicitura **CONCORSO DI IDEE PER LA REALIZZAZIONE CITTA DELLA MUSICA**, da consegnarsi secondo le modalità di cui al successivo articolo 9.

Il suddetto plico dovrà contenere:

BUSTA A) busta anonima, non trasparente, sigillata con ceralacca o altro mezzo idoneo, recante soltanto il motto o l'acronimo prescelto per la successiva identificazione (vedasi successivo art. 9), riportante la dicitura "DOCUMENTI" e contenente la domanda di partecipazione al concorso redatta in carta bollata da euro 14,62 secondo lo schema allegato (ALLEGATO A) e indirizzata al Comune di Viadana - Segreteria del Concorso di Idee CITTA DELLA MUSICA, che deve comprendere, contestualmente o in allegato:

- nome e cognome o ragione sociale, indirizzo, telefono, fax, e-mail, titolo di laurea e professionale del singolo concorrente o di tutti i concorrenti riuniti in gruppo temporaneo;
- certificazione o autocertificazione di iscrizione all'Albo Professionale del singolo concorrente o di tutti i componenti del gruppo temporaneo;
- dichiarazione del concorrente o di tutti i componenti del gruppo temporaneo di possedere i requisiti di cui al precedente articolo 4, di non trovarsi nelle condizioni di incompatibilità di cui all'articolo 5 e di non essere inibiti, al momento dell'iscrizione al concorso, all'esercizio della libera professione, sia per legge che per contratto,

sentenza o provvedimento disciplinare del rispettivo Ordine professionale di appartenenza;

- in caso di partecipazione in gruppo temporaneo: denominazione del gruppo temporaneo e delega al capogruppo temporaneo;

- in caso di partecipazione da parte di studi associati, società di professionisti o di ingegneria ed i consorzi stabili di professionisti e di società di ingegneria, di cui all'articolo 90, comma 1, lettere d, e, f ed h del D. Lgs. 163/2006, indicazione, all'interno della propria composizione societaria, degli autori e del referente del progetto, e del possesso da parte di essi dei requisiti di cui al precedente articolo 4, di non trovarsi nelle condizioni di incompatibilità di cui all'articolo 5 e di non essere inibiti, al momento dell'iscrizione al concorso, all'esercizio della libera professione, sia per legge che per contratto, sentenza o provvedimento disciplinare del rispettivo Ordine professionale di appartenenza;

- elencazione degli eventuali consulenti o collaboratori e dichiarazione sul possesso della relativa qualifica, sull'assenza di loro incompatibilità ai sensi del precedente articolo 5 e sulla natura della loro consulenza o collaborazione;

- dichiarazione di regolarità contributiva INARCASSA o corrispondente ente previdenziale di altro Stato di appartenenza del/i concorrente/i.

La domanda dev'essere sottoscritta in originale. In caso di partecipazione in gruppo temporaneo, la domanda di iscrizione dovrà essere sottoscritta da tutti i componenti del gruppo temporaneo. In caso di partecipazione da parte di studi associati, società di professionisti o di ingegneria ed i consorzi stabili di professionisti e di società di ingegneria, la domanda dovrà essere sottoscritta dal referente e dagli autori degli elaborati, esclusi i semplici consulenti e collaboratori.

Alla domanda di iscrizione dovranno essere obbligatoriamente allegati:

- fotocopia di un documento di identità in corso di validità di ciascuno dei sottoscrittori della domanda, sopra indicati;

- autorizzazione o norma autorizzativa a partecipare al concorso per i dipendenti di amministrazioni pubbliche.

BUSTA B) una seconda busta o involucro anonima/o, non trasparente, sigillata/o con ceralacca o altro mezzo idoneo, recante soltanto il motto o l'acronimo prescelto per la successiva identificazione (vedasi successivo art. 9), riportante la dicitura "ELABORATI" e contenente gli elaborati di progetto secondo quanto previsto al successivo articolo 9.

Articolo 7 Documentazione a disposizione

La documentazione relativa al presente bando, da utilizzare soltanto ai fini del concorso, potrà essere scaricata dal sito istituzionale del Comune di Viadana, www.comune.viadana.mn.it sezione bandi e concorsi ed è costituita da:

- estratto Catastale

- estratto Piano delle Regole vigente

Articolo 8 Quesiti

Gli interessati alla partecipazione al concorso possono presentare per iscritto in lingua italiana, attraverso lettera, fax o posta elettronica agli indirizzi della segreteria del concorso indicati nell'articolo 1, eventuali quesiti di interesse generale per i concorrenti in ordine al concorso stesso. I quesiti vanno fatti pervenire entro 45 giorni dalla data di pubblicazione del presente bando. Ad essi risponderà il Responsabile del Procedimento, esclusivamente tramite la casella mail g.sanfelici@comune.viadana.mn.it.

Il giorno 27 novembre dalle ore 10.00 alle ore 12.00 il Presidente della Commissione in seduta pubblica sarà a disposizione degli interessati al concorso di idee per rispondere a quesiti e a richieste di documentazione tecnica (cartografie, dati sulla

popolazione bacino di utenza e servizi della attuale scuola di musica ecc.) necessari per la presentazione del progetto.

Articolo 9 Elaborati richiesti

Gli elaborati richiesti sono fissati per numero e dimensione come segue; non sono ammessi, pena l'esclusione da concorso, elaborati ulteriori o diversi:

I) n. 1 tavola grafica in formato max UNI A1 piegata in formato A4 contenente:

- Planivolumetrico;

II) n. 1 tavola grafica in formato max UNI A1 piegata in formato A4 contenente:

- Planimetria - scala 1 : 500 - (estesa ad un ambito significativo), finalizzata alla definizione del contesto urbano, della viabilità, delle aree esterne, dei volumi esistenti e previsti;

- Planimetria di progetto degli edifici - scala 1 :200;

- Sezioni più significative dell'area d'intervento con l'inserimento dei volumi previsti e/o esistenti - scala 1 : 200;

- Legenda

III) n. 1 tavola grafica in formato UNI A1 piegata in formato A4 contenente:

- Piante di progetto ai vari livelli - scala 1 :200;

- Sezioni longitudinali e trasversali - scala 1 : 200;

- Legenda con indicazione della destinazioni d'uso di tutti i locali previsti;

IV) n. 1 tavola grafica in formato UNI A1piegata in formato A4 contenente:

- Vista/e prospettica/he;

V) Relazione descrittiva in formato A4.

La relazione dovrà essere contenuta in non più di 5 pagine di testo e dovrà individuare le motivazioni e i criteri delle scelte operate, riferite al quadro funzionale e fruitivo dell'opera, nonché le caratteristiche specifiche della proposta con riferimento, ai materiali, agli impianti, alle lavorazioni, al contesto ed all'inserimento ambientale, urbanistico e viabilistico.

La relazione descrittiva dovrà altresì contenere la valutazione di massima dei costi dell'intervento.

E' inoltre richiesto, ai fini dell'eventuale pubblicazione, un CD ROM contenente gli elaborati sopradescritti in formato DXG o DWG per la parte grafica ed in formato RTF o DOC per la parte descrittiva.

Le tavole e la relazione vanno redatte in lingua italiana e dovranno essere contrassegnate da un motto o da un acronimo di non più di 12 caratteri alfanumerici, come pure la busta opaca chiusa contenente gli elaborati e la busta opaca chiusa contenente i documenti. Non dovranno riportare alcun'altra intestazione, firma, sigla, timbro od altro segno distintivo che consenta l'identificazione dell'autore. La consegna incompleta del materiale richiesto dal presente articolo comporta l'esclusione dal concorso.

Articolo 10 Termini per la consegna

Il plico di cui all'articolo 6, primo comma, contenente la busta dei documenti e la busta degli elaborati dovrà pervenire all'Ufficio Protocollo del Comune di Viadana entro le ore 12 del novantesimo giorno successivo a quello di pubblicazione dell'avviso del presente bando sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana, V^ serie speciale. Nel caso tale termine coincida con un giorno festivo in Italia, il termine stesso è spostato al giorno successivo alle ore 12,00.

La consegna può essere effettuata a mano, in forma anonima o tramite corriere senza spese per il Comune di Viadana, all'Ufficio Protocollo del Comune di Viadana piazza Matteotti 2 cap 46019 VIADANA MN oppure tramite raccomandata postale indirizzata a: Comune di Viadana - Segreteria del Concorso di Idee CITTA DELLA MUSICA Comune di Viadana - Piazza Matteotti 2 VIADANA (MN).

Non è consentita la presentazione tramite altri mezzi, compresi fax e posta elettronica.

Per le spedizioni postali farà fede la data del timbro postale, che non potrà essere successiva al predetto termine di data ed orario; i plichi spediti entro tale termine tramite servizio postale dovranno comunque pervenire entro e non oltre il decimo giorno successivo al termine stesso, pena l'esclusione dal concorso. Il Comune di Viadana non assume alcuna responsabilità in caso di disagio postale che non consenta di rispettare tali termini.

Si ribadisce che sul plico dovrà essere omessa qualsiasi indicazione che possa svelare l'identità del/i concorrente. Qualora il plico venga recapitato a mezzo posta o corriere e l'Amministrazione Postale o il corriere richiedano l'indicazione sull'involucro dell'indirizzo del mittente, andrà indicato quello dell'Ente banditore.

Articolo 11 Commissione Giudicatrice

La Commissione Giudicatrice del concorso è composta da n. 3 persone, scelti ai sensi dell'art.84 del D.lgs 163/2006 con diritto di voto, oltre al segretario verbalizzante, individuato con apposito provvedimento.

Articolo 12 Lavori della Commissione Giudicatrice

La Commissione Giudicatrice, convocata per la prima seduta con almeno 10 (dieci) giorni di preavviso, dovrà iniziare i propri lavori entro il trentesimo giorno dalla data di scadenza per la consegna dei plichi.

I suoi lavori inizieranno con una fase istruttoria, volta a verificare la rispondenza del plico presentato da ciascun concorrente a quanto richiesto dal bando, e quindi ad apporre ai plichi una numerazione progressiva di corrispondenza al numero di arrivo al protocollo generale.

La Commissione Giudicatrice poi, in ordine di tale numerazione progressiva, valuterà i progetti contenuti nelle buste degli elaborati, tenendo conto degli obiettivi enunciati nel presente bando e dei criteri generali di valutazione di cui al successivo articolo 12, definendo una graduatoria dei soli concorrenti che avranno riportato una valutazione pari o superiore a 60/100.

Una volta formata la graduatoria, la Commissione Giudicatrice procederà all'apertura delle buste dei documenti di tutti i concorrenti ed all'esame dei documenti e delle eventuali incompatibilità dei concorrenti inseriti nella graduatoria.

La Commissione Giudicatrice, il cui giudizio tecnico-discrezionale è inappellabile, dovrà dare il proprio responso entro 3 (tre) mesi dall'inizio dei lavori; la sua decisione è vincolante per l'Amministrazione Comunale per quanto riguarda la redazione della graduatoria e l'attribuzione dei premi. Il Comune di Viadana potrà prorogare l'anzidetto termine in considerazione dell'alto numero di proposte pervenute; si informa fin d'ora che in tal caso il provvedimento di proroga sarà pubblicato e divulgato unicamente sul sito internet www.comune.viadana.mn.it

I lavori della Commissione Giudicatrice saranno segreti; di essi saranno tenuti regolari verbali, stilati a cura del segretario della Commissione Giudicatrice stessa e sottoscritti dai suoi componenti. I suddetti verbali non saranno consultabili da altri soggetti, anche aventi titolo ai sensi delle vigenti disposizioni sulla documentazione amministrativa, se non a conclusione del procedimento concorsuale.

Il procedimento concorsuale si conclude formalmente con l'approvazione degli atti della Commissione Giudicatrice da parte del Responsabile del Procedimento e, previa verifica dei requisiti di partecipazione da parte dei concorrenti da premiare, la contestuale comunicazione di essi alla Giunta Comunale.

Articolo 13 Criteri di valutazione

La Commissione Giudicatrice provvederà ad attribuire i punteggi a ciascuna proposta progettuale secondo i seguenti:

CRITERI DI VALUTAZIONE

Qualità formale della proposta

Rappresentatività della struttura	punti 5
Inserimento nel contesto ambientale ed urbanistico	punti 10
Realizzabilità dell'opera	punti 15
Rispondenza agli indirizzi di concorso	punti 15

Qualità funzionale della proposta

Layout distributivi	punti 10
Qualità degli spazi	punti 10
Flessibilità complessiva e fruibilità degli spazi	punti 10

Sostenibilità economica della proposta

Costo dell'opera-tempi di realizzazione-costi di manutenzione	punti 15
Scelta dei componenti dal punto di vista tecnologico e del costo di gestione	punti 10

La valutazione finale attribuita ad ogni progetto sarà data dalla somma fra i punteggi parziali attribuiti secondo i suddetti criteri.

Il punteggio complessivo massimo attribuibile è di 100 (cento) punti.

Il punteggio complessivo minimo per entrare in graduatoria è fissato in 60/100 (sessanta) punti.

Si applica l'articolo 107 del D. Lgs. 163/2006.

Articolo 14 Premi

L'Amministrazione Comunale mette a disposizione la somma complessiva di €. 10.000,00 (diecimila), da assegnare nel seguente modo:

I° classificato € 6.000,00

II° classificato € 3.000,00

III° classificato € 1.000,00.

Non è prevista l'assegnazione di premi ex-aequo. In caso di parità in graduatoria, il premio maggiore eventualmente spettante verrà assegnato al concorrente di età o media di età (in caso di partecipazione in gruppo temporaneo o in società) minore alla data di scadenza del termine per la presentazione dei plichi, di cui al precedente articolo 9.

I suddetti importi sono lordi e dunque considerati comprensivi di contributi Inarcassa, IVA e/o ritenuta d'acconto I.R.PE.F. Saranno corrisposti ai concorrenti premiati entro 90 (novanta) giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria.

Articolo 15 Comunicazione esito del concorso

La comunicazione dell'esito del concorso avverrà a cura della segreteria del concorso, dopo l'approvazione degli atti del medesimo da parte del responsabile del procedimento, mediante informativa scritta ai concorrenti premiati, pubblicazione all'Albo Pretorio del Comune e sul sito internet www.comune.Viadana.cn.it, ed invio di avvisi od estratti ai soggetti di cui all'articolo 66 del D. Lgs. 163/2006. 10

Articolo 16 Divulgazione dei progetti, diritto d'autore e restituzione degli elaborati

L'Amministrazione Comunale si riserva la facoltà di divulgare i progetti, premiati e non, mediante iniziative varie, nelle forme che riterrà più opportune (organizzazione di mostre - pubblicazioni - convegni - ecc.), senza nulla dovere ai progettisti. I concorrenti, partecipando al concorso, autorizzano pertanto l'eventuale divulgazione dei loro elaborati tramite tali iniziative.

Salvo quanto previsto dal precedente comma e dal successivo articolo, i concorrenti mantengono comunque il diritto d'autore per le loro proposte, così come regolato dalla vigente normativa, e saranno liberi di utilizzare e pubblicare i progetti stessi senza alcuna limitazione dopo che saranno stati resi noti i risultati del concorso.

Tutti gli elaborati presentati, compresi quelli che siano pervenuti fuori termine, rimarranno a disposizione dei concorrenti, che potranno ritirarli trascorsi 60 (sessanta) giorni dalla data di pubblicazione all'Albo Pretorio del Comune e sul sito internet sopra indicato, dell'esito del concorso.

Articolo 17 Progetti premiati

I progetti premiati diverranno proprietà esclusiva dell'Ente banditore.

L'Amministrazione non si impegna in alcun modo alla realizzazione di quanto proposto dai concorrenti premiati, riservandosi la facoltà di utilizzare o meno, in tutto o in parte, le soluzioni da essi proposte, e di affidarne la progettazione preliminare e/o definitiva e/o esecutiva, anche per successivi stralci funzionali a seguito di intervenute disponibilità finanziarie, e/o con le eventuali modifiche necessarie a rendere la progettazione più confacente alle proprie esigenze.

La stazione appaltante si riserva di affidare al soggetto vincitore i livelli successivi di progettazione alle condizioni previste dal comma 6 art.108 del D.lgs. 163/2006.

Articolo 18 Obblighi dei concorrenti

La partecipazione al concorso comporta l'accettazione da parte di ogni concorrente di tutte le norme del presente bando.

Articolo 19 Riservatezza dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti dell'articolo 7 del D.Lgs.vo 30.06.2003 n. 196, i dati personali dei concorrenti vengono acquisiti dai medesimi per le sole finalità concorsuali e saranno utilizzati solo ai fini del presente concorso e dei rapporti ad esso connessi.

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
Ing. Giuseppe Sanfelici