

SCHEDA. Led - Light Exhibition Design

Che cosa è?

LED è un Concorso a premi, istituito dal Comune di Milano, che intende raccogliere idee che si concretizzano in proposte progettuali - installazioni, allestimenti, opere d'arte e d'arredo – per decorare di luce e creatività l'ambiente urbano in occasione del periodo natalizio. Obiettivo del concorso è valorizzare il talento dei giovani designer italiani e stranieri, promuovendo la creatività e l'innovazione, nel rispetto dell'ambiente, a favore della condivisione degli spazi pubblici.

A chi si rivolge?

Il concorso è aperto a 2 categorie:

- > Studenti iscritti ad un corso di design o di architettura o di scenografia, di livello universitario o ad un master post-universitario;
- > Ex studenti, giovani designer, architetti, artisti e scenografi professionisti, cittadini italiani o di altro Paese dell'Unione Europea

Sezioni

Il concorso è strutturato in 5 sezioni:

- ART. Opere d'arte contemporanea luminose per esterni.
- DESIGN. Installazioni e oggetti d'illuminazione decorativa per esterni.
- PARK LIGHT. Installazioni di luce che intervengano sul verde (alberi e parchi).
- PROJECTION. Lavori di video-proiezione per esterni.
- ARCHITECTURAL. Progetti d'illuminazione speciale per palazzi e monumenti.

Per ogni sezione potranno essere selezionati 6 finalisti indipendentemente dalle categorie di appartenenza, per un totale di 30 progetti finalisti selezionati.

I criteri e la presentazione degli elaborati

Qualità estetica o scenografica; fattibilità tecnica ed economica dell'allestimento; originalità e innovazione; sostenibilità energetica; capacità di valorizzare l'architettura su cui insiste l'installazione; accresciuto valore dell'arredo urbano conseguente l'installazione.

La Giuria e Il Comitato Scientifico

La Giuria sarà così composta:

Maurizio Cadeo, Assessore Arredo Decoro Urbano e Verde - Comune di Milano; Luisa Bocchietto, Presidente ADI; Stefano Boeri, Direttore Responsabile ABITARE; Davide Rampello, Presidente Triennale di Milano; un architetto italiano; due architetti stranieri.

Il Comitato Scientifico sarà composto da:

Un esperto in materia artistica, scenografica e di arredo urbano nominato dall'Amministrazione Comunale; due esperti in comunicazione nominati dall'Amministrazione Comunale; un responsabile progetti e iniziative Assessorato Arredo Decoro Urbano e Verde; due componenti della segreteria Assessorato Arredo Decoro Urbano e Verde; tre rappresentanti delle Associazioni di categoria coinvolte nel concorso (AIDI, ADI, AIAP).

Selezione, valutazione e mostra progetti finalisti

La durata del concorso è di 4 mesi, il termine ultimo per la consegna degli elaborati è il 27 febbraio 2009. Un apposito Comitato Scientifico selezionerà i progetti che verranno esposti nella mostra aperta al pubblico nel mese di aprile-maggio. I membri della Giuria proclameranno in quella occasione i 30 vincitori del Concorso.

Premio ed esposizione open air

I finalisti vinceranno la realizzazione e l'allestimento della propria opera da esporre in città nel periodo di dicembre 2009. Durante l'esposizione open air il pubblico potrà votare le installazioni e decretare l'opera vincitrice assoluta. L'opera vincitrice verrà allestita in una prestigiosa sede espositiva internazionale, come opera d'arte.

Fuori concorso, un invito speciale sarà rivolto ai grandi maestri del design, per una **rosa di dieci nomi eccellenti** sia italiani che stranieri. Presenti in mostra, i loro lavori illumineranno Milano per il prossimo Natale, al fianco delle giovani promesse.

Le fasi del progetto

Novembre 2008 febbraio 2009

il concorso

Who's next?

Arte e Design per arredare di luce e creatività la metropoli

Aprile - maggio 2009

la mostra

Light projects

Rassegna

Proclamazione finalisti

Dicembre 2009 in occasione del Natale

l'evento

Milano, paesaggi di luce

Allestimenti Installazioni Esposizione open air

Proclamazione vincitore unico