

Avviso nel sito web TED: <http://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:384696-2011:TEXT:IT:HTML>

**I-Palermo: Servizi architettonici, di ingegneria e pianificazione
2011/S 238-384696**

Avviso di concorso di progettazione

Il presente concorso è disciplinato dalla: Direttiva 2004/18/CE

Sezione I: Amministrazione aggiudicatrice/ente aggiudicatore

I.1) Denominazione, indirizzi e punti di contatto

Provincia regionale di Palermo
via Maqueda n. 100
All'attenzione di: Fardella Simone
90100 Palermo

ITALIA

Telefono: +39 0916628619

Posta elettronica: via6@provincia.palermo.it

Fax: +39 0916628731

Indirizzi internet:

Indirizzo generale dell'amministrazione aggiudicatrice/ente aggiudicatore: www.provincia.palermo.it

Ulteriori informazioni sono disponibili presso: I punti di contatto sopra indicati

Il capitolato d'oneri e la documentazione complementare (inclusi i documenti per il dialogo competitivo e per il sistema dinamico di acquisizione) sono disponibili presso: I punti di contatto sopra indicati

Le offerte o le domande di partecipazione vanno inviate a: I punti di contatto sopra indicati

I.2) Tipo di amministrazione aggiudicatrice

Autorità regionale o locale

I.3) Principali settori di attività

Servizi generali delle amministrazioni pubbliche

I.4) Concessione di un appalto a nome di altre amministrazioni aggiudicatrici/enti aggiudicatori

L'amministrazione aggiudicatrice/ente aggiudicatore acquista per conto di altre amministrazioni aggiudicatrici/enti aggiudicatori: no

Sezione II: Oggetto del concorso di progettazione/descrizione del progetto

II.1) Descrizione

II.1.1) Denominazione conferita al concorso di progettazione/progetto dall'amministrazione aggiudicatrice/ente aggiudicatore:

Concorso internazionale di idee "Parco Tematico Floriopoli" in territorio di termini Imerese".

II.1.2) Breve descrizione:

L'area interessata dal concorso di idee fa parte di un più ampio sistema territoriale individuato dal PRG del Comune di Termini Imerese in parte come "Parco Autodromo di Floriopoli", ed in parte come "Zona D5 – attrezzature ricettive alberghiere" e "Zona E3 – verde agricolo irriguo", con superficie territoriale superiore a 100ha.

Il comune di Termini Imerese, in relazione alle aree destinate a "Parco autodromo di Floriopoli e alla limitrofa Zona D5, ha avanzato delle ipotesi di modificare la destinazione urbanistica dell'area per la realizzazione di un parco tematico riferito alla Targa Florio ed al mondo dell'automobile. La Provincia regionale di Palermo, a sua

volta, ha avanzato l'ipotesi di realizzare una "Pista di guida sicura" in corrispondenza dell'area con destinazione urbanistica "Zona E3" e limitrofa alla "Zona D5".

Tutto questo sistema territoriale, nell'ambito concorsuale sarà oggetto di studio per una progettazione con grado di approfondimento e rappresentazione grafica non superiore a 1:2000, considerando, re-interpretando criticamente ed integrando, anche a livello funzionale quanto già proposto dai suddetti Enti.

Inoltre, considerato che gli studi condotti dalla Provincia hanno permesso una maggiore comprensione dell'importanza storico-culturale della "Targa Florio" e delle potenzialità economico-sociali oggi inesprese, e che la stessa Provincia regionale di Palermo ha provveduto all'acquisto dell'area intorno agli edifici storici della Targa Florio per un totale di circa 145 000 m², ricadenti nel PRG di Termini Imerese in parte in "Zona D5" ed in parte in "Zona E3" (a Nord-Ovest della D5 - vds. estratto di PRG allegato), i partecipanti al presente concorso di idee dovranno rivolgere particolare interesse all'area già di proprietà dell'Ente Banditore e a quella limitrofa a sud, su cui lo stesso ente ha già ipotizzato la dislocazione della Pista di guida sicura (anche quest'ultima suscettibile di valutazioni critiche sia dal punto di vista della dislocazione che prettamente architettoniche), passando ad un grado di progettazione maggiormente approfondita.

Proprio l'area già acquisita dalla provincia, per le sue particolarità architettoniche, ma soprattutto per la dislocazione nei confronti delle infrastrutture di collegamento, si pone come area di invito e porta di accesso al più complesso sistema del "Parco Tematico Floriopoli". L'insieme dell'area di proprietà dell'ente banditore e di quella a sud, su cui si ipotizza la realizzazione della Pista di guida sicura, ha una superficie totale di circa 23 ha (area che da adesso chiameremo area di maggior interesse) e presenta una perimetrazione abbastanza regolare ed allungata con direzione nord-sud, che ad ovest corre parallela alla ferrovia (da cui dovrà garantirsi una distanza minima di m 20 per ogni tipo di opera a raso e di m 30 per eventuali opere in elevazione) ed alla SS113. Sempre ad ovest corre il fiume Torto, per cui dovrà considerarsi il vincolo imposto dalla "Galasso" per la distanza dai corsi d'acqua. L'area di maggiore interesse, è attraversata in modo epicentrico dagli storici edifici della "Targa Florio" (Tribune, Box auto, Torre Florio e servizi) e dalla SS120 che la divide in due e che con opportune proposte progettuali, diventerà Porta del Parco Tematico "Floriopoli" e cerniera di due aree che ad oggi si presumono con funzioni diverse ma certamente complementari.

I concorrenti dovranno prevedere il recupero del complesso architettonico nonché il loro riuso con funzioni compatibili con gli spazi preesistenti, in stretta connessione tematica con le ipotesi progettuali riguardanti l'area nel suo complesso e con forte valenza attrattiva nei confronti del pubblico e contemporaneamente di potenziali investitori privati. Il tutto senza trascurare gli aspetti di durabilità e sostenibilità economico-ambientale.

I principali assi di collegamento, oltre che le SS 113 e SS 120, sono da considerarsi le autostrade A19 e A20, i porti dei comuni limitrofi (Termini Imerese e Cefalù) e la prossima Stazione di Cerda che garantisce un comodo collegamento con l'area, da coprire con un percorso pedonale/ciclabile.

Il concorso, in coerenza con gli obiettivi ed i contenuti espressi dall'Amministrazione provinciale e quelli emersi negli incontri con gli altri Enti interessati, ha per oggetto la redazione di un progetto con livello di approfondimento inferiore ad un progetto preliminare, come definito e con i contenuti di cui agli articoli dal 17 a 23 del D.P.R. 207/2010, per l'ottenimento della modalità di intervento più corretta al fine della realizzazione del Parco tematico di cui sopra.

In breve, i concorrenti dovranno affrontare:

a. La riqualificazione e valorizzazione delle aree ambientali e paesaggistiche, in stretta connessione con le storiche strutture esistenti, che dovranno essere oggetto di recupero e di opportuna rifunzionalizzazione, nonché la realizzazione di nuove strutture e volumetrie destinate ad attività pubbliche culturali e ricettive, distribuite in un sistema architettonico discreto, incastonato nella morfologia del terreno, che condensi in un elemento unitario le logiche dei percorsi e dei servizi al pubblico, perseguendo criteri di sostenibilità ambientale e di economia dell'intervento. Si prevede la realizzazione di:

1. Museo della Targa Florio e dell'automobile; con annesso un centro per l'alta tecnologia con macchine interattive di apprendimento e simulazioni, con mini sala (max 30-40 prs.) per proiezioni tipo IMAX, air shop, servizi, ristorazione, ecc.;
2. Auditorium per 400 prs.;
3. Sistemazione dello spazio esterno di pertinenza, attraverso criteri di versatilità e flessibilità, utilizzabile per spettacoli teatrali all'aperto, interfacciato all'auditorium coperto per l'utilizzo degli impianti e dei servizi.
4. Nel proposito di aumentare e diversificare l'offerta di attrezzature e servizi dell'ambito territoriale in cui ricade l'area di concorso, il concorrente è tenuto ad esprimere la propria ipotesi sul progetto di una pista di guida sicura con annesso parcheggio, anche in seguito alla valutazione critica di quanto proposto dall'ipotesi progettuale degli uffici dell'ente banditore (allegati 18 b + c). Dovrà principalmente valutarsi la sua dislocazione che dall'ipotesi progettuale risulta piazzata a sud del lotto già di proprietà della Provincia regionale di Palermo, e posta al di sotto della quota stradale della SS120 su un'area pianeggiante di circa 9ha e destinata in PRG ad attività agricola E3, e quindi, suscettibile di Variante al Piano. A tale pista dovrà accedersi dalla SS 120, attraverso una bretella dedicata, con sezione adeguata. Il concorrente dovrà tenere conto delle percorrenze e dei flussi che potranno intercorrere tra le strutture a nord della SS120 e quelle poste a sud, attraverso un sistema discreto di collegamenti pedonali (aerei, ipogei e/o a livello stradale) ad integrazione di quello già esistente che dovrà certamente recuperarsi;
 - b. Lo studio di una opportuna modalità di accesso all'area. Dalla SS120 dovranno individuarsi almeno due ingressi per l'area a sud e due ingressi all'area nord (di cui uno carrabile con parcheggio). Un ulteriore ingresso potrà individuarsi lungo la strada posta a cerniera tra l'area maggiormente attenzionata dal concorso in oggetto e l'area per il quale lo stesso concorso richiede delle proposte ideative tipologico-funzionali, seppur con minore interesse e dettaglio, e destinata a "Parco Autodromo Floriopoli" nel vigente PRG, per favorire la prossimità e l'integrazione dei servizi presenti del sistema territoriale nel suo complesso. Si evidenzia che il PRG prevede un rafforzamento di quest'ultima strada.

Agli ingressi sulla SS120 fanno da contrappunto gli ingressi pedonali in quota, di collegamento tra gli edifici della Targa Florio e la Pista di Guida Sicura posti a valle della statale 120, con i Box della Targa Florio ed il sistema dei servizi oggetto del presente concorso posti a monte della statale 120. L'obiettivo che si persegue è quello della continuità dei percorsi del circuito culturale.

Il sistema di ingressi genera una rete di percorsi distributivi, pedonali, interni all'area che devono essere intesi come "percorsi natura" prevedendo, in alcuni strategici punti, attrezzature ginniche realizzate con materiale riciclato e compatibile con i luoghi.

La rete dei percorsi natura potrà essere integrata da una teoria di elementi (totem informativi) con collegamento WF attivabile con codice di accreditamento all'ingresso del parco.
 - c. La riqualificazione delle SS113 e SS120 nel tratto compreso tra la Stazione ferroviaria di Cerda e la "Casa Balsamo", con l'obiettivo principale di migliorarne la sicurezza ed al contempo di raffigurare quell'insieme architettonico lungo il quale si confrontano gli edifici preesistenti e di progetto, per i quali, oggi, la SS120 sembra essere elemento di cesura e netta divisione (a sud e ad ovest le tribune, la Torre Florio, alcune costruzioni accessorie ed una modesta porzione di terreno circostante già di proprietà dell'ente banditore, a nord e ad est i box con una grande porzione del lotto di proprietà dell'ente banditore);
 - d. Il recupero conservativo e la rifunzionalizzazione del complesso architettonico della "Targa Florio", attribuendo agli edifici destinazioni d'uso compatibili con le attività di reception, uffici, servizi di ristoro, shops area, info point.
 - e. Tutto quanto sopra, e quant'altro possa positivamente contribuire alla fattibilità e alla realizzazione del "Parco Tematico Floriopoli", dovrà considerare sempre la sostenibilità dell'intervento ponendo in essere interventi che,

pur rivelando ed esplicitando la propria presenza, risultino di basso impatto ambientale, e minimizzando l'uso di elementi "climalteranti".

II.1.3) **Vocabolario comune per gli appalti (CPV)**

71240000

Sezione III: Informazioni di carattere giuridico, economico, finanziario e tecnico

III.1) **Criteri per la selezione dei partecipanti :**

Il concorso è aperto ai soggetti aventi titolo di cui all'art. 90 comma 1, lettere d, e, f, f-bis, g, h, del D.Lgs. 163/2006, nonché ai soggetti di cui all'art. 108 dello stesso decreto legislativo, in regola per quanto attiene gli obblighi contributivi, appartenenti a stati membri della UE, ed ufficialmente abilitati nel paese di appartenenza a fornire servizi analoghi a quelli del bando, e ai quali non sia inibito l'esercizio della libera professione per legge, o per contratto, o per provvedimento disciplinare, fatte salve le incompatibilità di cui al punto 2.5 del presente bando, nonché a cittadini di altra nazionalità il cui titolo sia riconosciuto ai sensi degli articoli 48 e 49 del D.P.R. 31.8.1999 n. 394 e ss.mm.ii.

In ogni caso, al momento della pubblicazione del presente bando, i partecipanti dovranno essere abilitati alla progettazione in oggetto nel paese di residenza.

I concorrenti possono partecipare singolarmente o congiuntamente ad altri professionisti, mediante raggruppamenti o associazioni temporanee, indicando in tal caso il soggetto che assume le funzioni di capogruppo. In caso di raggruppamento i compiti e le attribuzioni di ciascun componente il gruppo saranno definiti all'interno dello stesso senza investire di alcuna responsabilità l'Ente banditore.

Non è ammessa la partecipazione di un medesimo soggetto a più di un gruppo di progettazione né come capogruppo, né come membro del gruppo, né come consulente o collaboratore.

E' fatto divieto ai singoli soggetti di partecipare alla medesima gara in più associazioni temporanee, ovvero di partecipare sia singolarmente che quali componenti di una associazione temporanea. Il medesimo divieto sussiste per i liberi professionisti qualora partecipino alla stessa gara, sotto qualsiasi forma, una società di professionisti o una società di ingegneria delle quali il professionista è amministratore, socio, dipendente o collaboratore coordinato e continuativo.

La partecipazione di un soggetto a più di un gruppo di progettazione comporta l'esclusione dal concorso di tutti i gruppi dei quali il soggetto risulta fare parte.

I concorrenti potranno avvalersi dei contributi di eventuali consulenti, che potranno anche essere privi dei requisiti di cui al primo capoverso del presente articolo (fatte salve le motivazioni di interdizione alla partecipazione al concorso), la cui qualifica e/o la tipologia della consulenza dovrà comunque essere indicata nell'enunciazione della formazione del raggruppamento concorrente.

I raggruppamenti temporanei di professionisti, costituiti o costituendi, dovranno prevedere la presenza di un professionista abilitato da meno di cinque anni all'esercizio della professione secondo le norme dello stato di residenza.

In caso di società di ingegneria o di società professionale, rispettivamente dovranno essere posseduti i requisiti di cui agli art. 254 e 255 del D.P.R. 207/2010 e s.m.i.

A tutti i fini del presente concorso il raggruppamento costituirà un'unica entità.

La partecipazione al presente concorso è subordinata alla domanda di partecipazione (modello A), con cui il partecipante, in caso di vincita del concorso e realizzazione delle opere, si impegna formalmente ad accettare gli eventuali incarichi di progettazione di grado superiore a quello richiesto per il concorso in oggetto e di direzione dei lavori, sempre nel rispetto di quanto esplicitato nel presente bando. Contestualmente l'ente banditore, nonostante ad oggi sia certo dell'importanza storico-culturale e socio-economica delle opere previste dal presente concorso di idee, nel qual caso dovesse cambiare le proprie intenzioni in merito alla realizzazione dell'opera (per qualsivoglia motivazione) e, quindi, non considerare più coerente con le proprie intenzioni la

realizzazione del "Parco tematico Floriopoli", non si riterrà in ogni modo obbligato nei confronti degli eventuali vincitori se non per il conferimento del premio come previsto dall'art. 3.8 del bando.

Tutti i concorrenti devono essere in possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art. 38 del D.Lgs. 163/2006 e ss.mm.ii.

In caso di vincita e di realizzazione delle opere (anche parziali), l'eventuale incarico per lo sviluppo delle ulteriori fasi progettuali, ai sensi dell'art. 263, comma 1 del D.P.R. 207/2010 e ss.mm.ii., potrà affidarsi nel solo caso di possesso dei seguenti requisiti di capacità tecnico professionale:

- a. fatturato globale per servizi di cui all'art. 252 del D.P.R. 207/2010, espletati negli ultimi cinque esercizi antecedenti la pubblicazione del bando, per un importo pari o superiore a 6 000 000 EUR;
- b. avvenuto espletamento negli ultimi 10 anni di servizi di cui al suddetto art. 252 del D.P.R. 207/2010, relativi a lavori appartenenti ad ognuna delle classi e categorie dei lavori cui si riferiscono i servizi da affidare, individuate sulla base delle elencazioni contenute nelle vigenti tariffe professionali, per un importo globale per ogni classe e categoria non inferiore ai seguenti valori: Id \geq 22 000 000 EUR; Ig \geq 5 000 000 EUR; IIIa \geq 2 500 000 EUR; IIIb \geq 2 500 000 EUR; IIIc \geq 3 000 000 EUR; VIa \geq 5 000 000 EUR.
- c. avvenuto svolgimento negli ultimi dieci anni di due servizi di cui al suddetto art. 252, relativi a lavori, appartenenti ad ognuna delle classi e categorie dei lavori cui si riferiscono i servizi da affidare, individuate sulla base delle elencazioni contenute nelle vigenti tariffe professionali, per un importo totale non inferiore ai seguenti valori: Id \geq 8 800 000 EUR; Ig \geq 2 000 000 EUR; IIIa \geq 1 000 000 EUR; IIIb \geq 1 000 000 EUR; IIIc \geq 2 000 000 EUR;

In riferimento alla struttura tecnica, il concorrente dovrà disporre di una struttura numerica e qualitativamente adeguata, potendo disporre di un numero di tecnici superiore alle otto unità (al raggiungimento delle otto unità possono concorrere anche gli eventuali professionisti costituenti il gruppo concorrente, anche nel caso di RTP non costituita), con le relative competenze minime che sotto si specificano, e con la precisazione che ogni singolo soggetto può svolgere al massimo due ruoli contemporaneamente:

- 1 responsabile di progetto,
- 3 progettista architettonico,
- 1 esperto in "restauro del moderno",
- 1 esperto in "architettura del paesaggio",
- 1 progettista per le strutture,
- 2 progettisti per gli aspetti impiantistici,
- 1 esperto di progettazione sostenibile ambientale,
- 1 esperto in ingegneria naturalistica,
- 1 coordinatore della sicurezza.

Infine, il rispetto e l'accettazione dei vincoli, dei criteri e delle condizioni stabilite nel presente bando costituisce condizione imprescindibile per l'ammissione alla fase concorsuale.

III.2) **Informazioni relative ad una particolare professione**

La partecipazione è riservata ad una particolare professione: sì

Il concorso è aperto ai soggetti aventi titolo di cui all'art. 90 comma 1, lettere d, e, f, f-bis, g, h, del D.Lgs. 163/2006, nonché ai soggetti di cui all'art. 108 dello stesso decreto legislativo, in regola per quanto attiene gli obblighi contributivi, appartenenti a stati membri della UE, ed ufficialmente abilitati nel paese di appartenenza a fornire servizi analoghi a quelli del bando, e ai quali non sia inibito l'esercizio della libera professione per legge, o per contratto, o per provvedimento disciplinare, fatte salve le incompatibilità che di seguito si riportano, nonché a cittadini di altra nazionalità il cui titolo sia riconosciuto ai sensi degli articoli 48 e 49 del D.P.R. 31.8.1999 n. 394 e ss.mm.ii.

Incompatibilità: Non possono partecipare al concorso:

1. I componenti effettivi o supplenti della Giuria, i componenti della Segreteria Organizzativa, i loro coniugi e i loro parenti e affini, fino al terzo grado di parentela e chiunque abbia in corso con loro un rapporto continuativo o notorio di lavoro o collaborazione;
2. Gli amministratori, i consiglieri, i dipendenti dell'ente banditore ed i consulenti e professionisti aventi, alla data di pubblicazione del bando, rapporti di lavoro coordinato e continuativo con l'ente banditore inerenti temi comunque riconducibili alle materie del concorso;
3. Coloro che hanno partecipato alla stesura del bando e dei documenti allegati o materiali informativi.

Sezione IV: Procedura

IV.1) Tipo di concorso

Procedura aperta

IV.2) Nominativi dei partecipanti già selezionati

IV.3) Criteri da applicare alla valutazione dei progetti:

La Giuria valuterà le proposte, tenendo conto dei seguenti criteri, che si ritengono indispensabili ai fini della valutazione:

1. Qualità delle scelte in merito all'inserimento paesaggistico ed urbanistico, in relazione alle emergenze paesaggistiche del luogo ed ai corpi preesistenti (partenza Targa Florio), al rapporto con le infrastrutture di collegamento e gli accessi all'area, gli stessi accessi all'area con quelli agli edifici e con i percorsi all'aperto; (peso = massimo 30 punti).
2. Qualità architettonica dei nuovi corpi progettati, dei flussi e dei percorsi interni, in relazione alle soluzioni tipologiche, all'adeguatezza funzionale del progetto architettonico ed alla flessibilità d'uso degli spazi (anche all'aperto), all'accoglienza, al confort e alle suggestioni che saranno capaci di offrire ai fruitori; (peso = massimo 30 punti).
3. Qualità di ulteriori funzioni inserite nel progetto complessivo. Le idee di nuove funzioni dovranno tenere conto della tematicità del Parco; dovranno pensarsi in modo da divenire, o meglio nascere complementari alle funzioni già richieste, possibilmente capacità di porsi come importante attrattore di pubblico (e di operatori economici), non dimenticando le caratteristiche di sostenibilità economico-ambientale; (peso = massimo 20 punti).
4. Qualità delle soluzioni tecnologiche, in relazione alla qualità architettonica e paesaggistica, agli aspetti gestionali (anche dal punto di vista manutentivo e della durabilità), agli aspetti strettamente relazionati con il risparmio energetico e la sostenibilità economico-ambientale dell'intervento nel suo insieme; (peso = massimo 15 punti).
5. Valutazione tecnico-economica, in relazione anche a quanto capace di attrarre pubblico e di offrire "servizi" ai fruitori, potrà considerarsi l'intero intervento, con particolare attenzione alle integrazioni di ulteriori funzioni ideate dai concorrenti; (peso = massimo 5 punti).

La valutazione delle proposte progettuali, ai sensi dell'art. 258 del D.P.R. 207/2010 e s.m.i., sarà determinata attraverso la media aritmetica dei punteggi attribuiti da ogni singolo componente della Giuria, in riferimento a quanto sopra e nel rispetto di quanto previsto all'allegato I del D.P.R. 207/2010.

IV.4) Informazioni di carattere amministrativo

IV.4.1) Numero di riferimento attribuito al dossier dall'amministrazione aggiudicatrice/ente aggiudicatore:

IV.4.2) Condizioni per ottenere i documenti contrattuali e la documentazione complementare

IV.4.3) Termine per il ricevimento dei progetti o delle domande di partecipazione

Data: 30.3.2012 - 13:30

IV.4.4) Data di spedizione degli inviti a partecipare ai candidati prescelti

- IV.4.5) **Lingue utilizzabili per la presentazione dei progetti o delle domande di partecipazione** italiano.
- IV.5) **Premi e commissione giudicatrice**
- IV.5.1) **Informazioni relativi ai premi:**
Attribuzione di premi: sì
numero e valore dei premi da attribuire: Il concorso si concluderà con una graduatoria di merito secondo quanto nel punto precedente, e con l'attribuzione di premi e rimborso spese.
I premi saranno attribuiti con le seguenti modalità:
1. Primo classificato 50 000,00 EUR;
2. Secondo classificato 7 000,00 EUR.
Gli importi suddetti sono da ritenersi al lordo degli oneri fiscali e contributivi come per legge.
- IV.5.2) **Particolari relativi agli importi pagabili a tutti i partecipanti**
La Giuria potrà segnalare altri tre progetti ritenuti meritevoli, ai quali assegnare un rimborso spese di 1 000,00 EUR cadauno.
Gli importi suddetti sono da ritenersi al lordo degli oneri fiscali e contributivi come per legge.
- IV.5.3) **Appalti successivi**
Qualsiasi appalto di servizi successivo al concorso sarà aggiudicato al vincitore o ad uno dei vincitori del concorso: sì
- IV.5.4) **Decisione della commissione giudicatrice**
La decisione della commissione giudicatrice è vincolante per l'amministrazione aggiudicatrice/ente aggiudicatore: sì
- IV.5.5) **Nomi dei componenti della commissione giudicatrice selezionati**
- Sezione VI: Altre informazioni**
- VI.1) **Informazioni sui fondi dell'Unione europea**
L'appalto è connesso ad un progetto e/o programma finanziato da fondi dell'Unione europea: no
- VI.2) **Informazioni complementari:**
CIG 336236575E.
Tutto il materiale informativo e la domanda di partecipazione (Mod. A) relativo al concorso può essere scaricato gratuitamente dal sito ufficiale della Provincia regionale di Palermo (<http://www.provincia.palermo.it>).
Per l'apertura dei files con estensione .dwg dovrà richiedersi la password all'indirizzo di posta elettronica: d.niosi@provincia.palermo.it.
Il materiale informativo e di supporto alla progettazione è costituito dai seguenti elaborati:
— Allegato 1 bando del concorso,
— Allegato 2 inquadramento territoriale – scala 1:25.000,
— Allegato 3a – 3b inquadramento territoriale – scala 1:10.000,
— Allegato 4 tavola di piano regolatore generale vigente – scala 1:10.000,
— Allegato 5 estratto mappa catastale – scala 1:4.000,
— Allegato 6 (.tif e .dwg) sovrapposizione catastale/aerofoto – 1:2000,
— Allegato 7 (.tif e .dwg) planimetria generale dell'area totale con individuazione dell'ambito oggetto di concorso – scala 1:5000,
— Allegato 8 (.tif e .dwg) planimetria dell'area di maggiore interesse - scala 1:2000,
— Allegato 9 (.tif e .dwg) piano quotato dell'area di maggiore interesse – scala 1:2000,
— Allegato 10 (.tif e .dwg) Planimetria con piani di sezione – scala 1:2000,
— Allegato 11a-b-c-d-e Sezioni area di maggiore interesse – scala 1:1000,

- Allegato 12 Rilievo metrico dei corpi di fabbrica esistenti (stato di fatto),
- Allegato 13a-b-c-d Rilievo fotogrammetrico dei prospetti 1:100,
- Allegato 14 documentazione fotografica di base,
- Allegato 15 tavola dei vincoli,
- Allegato 16 norme tecniche di attuazione del P.R.G. del comune di Termini Imerese (stralcio),
- Allegato 17 regolamento edilizio vigente del comune di Termini Imerese,
- Allegato 18 a, b, c – Proposta di massima del comune, Studio fattibilità pista guida sicura: relazione, studio fattibilità pista guida sicura: elaborato grafico.

Le quote desumibili dai disegni in formato digitale sono indicative e congruenti con la scala nominale fornita. La proprietà intellettuale ed i diritti dei progetti presentati rimangono degli autori, ad eccezione del progetto vincitore, la cui proprietà viene acquisita dall'ente banditore soltanto attraverso il conferimento dell'incarico per la progettazione definitiva.

L'Ente banditore si riserva il diritto di esporre in pubblico ed eventualmente pubblicare, tutti i progetti partecipanti.

Gli elaborati dei progetti non premiati potranno essere ritirati, a proprio carico e previo concordamento con gli uffici di coordinamento, entro 30 giorni dalla fine della mostra dedicata agli elaborati di concorso.

La partecipazione al presente concorso di idee avviene in forma anonima, in assenza di preselezione ed aperta a quanti in possesso dei requisiti richiesti.

Si richiede l'elaborazione di un progetto con livello di approfondimento inferiore ad un "preliminare" relativamente all'ambito individuato nella documentazione informativa di cui al presente bando ed i relativi allegati.

Per maggiore precisione, il progetto contemplerà due scale di intervento principali, una prima con rappresentazioni grafiche con scala 1:2000, ed una seconda con scala 1:1000 e 1:200, oltre eventuali particolari e dettagli con scala appropriata.

Presentazione pubblica e sopralluogo.

In data 9.1.2012 (9:30) presso la sede dell'ente (Palazzo Comitini, Sala Martorana), si darà luogo alla presentazione pubblica del concorso di idee, alla quale si prevede la partecipazione di tutte le parti interessate. I suddetti lavori iniziati alle ore 9:30 dovranno concludersi entro le ore 12:30, al fine di consentire il successivo sopralluogo dell'area, momentaneamente previsto dalle ore 15:00 alle ore 18:00. Ulteriore sopralluogo all'interno del lotto sarà consentito, previo avviso via mail alla segreteria del concorso, il successivo 16.1.2012 dalle ore 9:30 alle ore 13:00. In ogni caso, i luoghi oggetto del concorso saranno liberamente visionabili dal suo perimetro, da cui è possibile scorgere e studiare la quasi totalità dell'area.

Il sopralluogo e la presentazione del concorso non sono obbligatori, ma si ritengono di fondamentale importanza per una maggiore comprensione delle aspettative dell'ente banditore e per l'ottenimento di progetti convenientemente calati sul territorio.

L'ente banditore redigerà un verbale di sintesi della conferenza e del sopralluogo da allegare alla documentazione fornita via internet. Lo stesso verbale sarà da considerarsi parte integrante della documentazione ufficiale del concorso, alla quale ci si dovrà riferire per la partecipazione al concorso.

Richiesta di chiarimenti.

I concorrenti potranno inoltrare le richieste di chiarimenti alla sede di coordinamento entro il giorno 22.1.2012, ed esclusivamente attraverso la posta elettronica all'indirizzo e-mail: d.niosi@provincia.palermo.it Invero, potranno richiedersi chiarimenti durante la presentazione-conferenza.

Non potranno darsi risposte, inerenti il contenuto del bando, ad eventuali domande poste a voce (ad eccezione che in sede di presentazione) o per telefono e/o pervenute oltre il termine sopra indicato.

I quesiti, spediti al suddetto indirizzo di posta elettronica (preferibilmente allegato un file in PDF, all'interno del quale si ometterà il nome di chi pone il quesito), in "oggetto" dovranno riportare chiaramente la dicitura "concorso internazionale di idee "Parco tematico Floriopoli" - richieste di chiarimenti".

Entro i successivi quindici giorni la data di presentazione delle eventuali richieste di chiarimenti, l'Ente Banditore pubblicherà sul proprio sito internet <http://www.provincia.palermo.it> le relative risposte, che, eventualmente, al fine di una migliore chiarezza ed un'univoca interpretazione, potranno essere classificate ed unificate.

3.3 Elaborati di concorso:

La partecipazione al concorso è subordinata all'elaborazione e alla consegna dei seguenti elaborati di progetto e allegati:

1) Relazione tecnico-illustrativa di progetto consistente in massimo 20 facciate (max 1800 battute per facciata) in formato "A4", in doppia copia e contenente:

— illustrazione del progetto e relativi criteri progettuali con adeguata verifica del rispetto del presente bando, con opportuna nota introduttiva riferita al "Parco tematico Floriopoli" nel suo complesso come individuata nell'allegato 7,

— schemi distributivi e descrizione dei flussi e delle percorrenze relative al progetto (evidenziare e chiarire i rapporti e le eventuali conflittualità tra quelle relative all'intero parco tematico e quelle relative alla pubblica circolazione sulle SS120 e SS113),

— descrizione relativa all'inserimento dei nuovi corpi di fabbrica e relazione tra essi, quelli preesistenti ed il paesaggio. Relazionare in merito agli interventi da porre in essere nei corpi preesistenti,

— accenni in merito all'utilizzo di tecniche paesaggistiche, architettoniche e tecnologico-impiantistiche,

— valutazione sommaria dei costi elaborata secondo le categorie di cui alla legge 143/1949, che in ogni caso non dovrà risultare maggiore al costo totale presunto di 40 000 000 EUR, ma potranno verificarsi eventuali oscillazioni tra le varie categorie (vds. punto 1.2),

— cronoprogramma presuntivo delle opere,

— prime indicazioni del modello gestionale.

2) Tavola 1 formato "A0" orizzontale, comprendente la planimetria generale del progetto scala 1:2000 dal quale possano evincersi le destinazioni d'uso (edifici, aree verdi ed attrezzate, percorrenze ecc.) inserita nel paesaggio con la presentazione delle relazioni paesaggistiche ed ambientali. Inoltre, con l'ausilio di planimetria in scala metrica appropriata, potranno esplicitarsi tutte le eventuali relazioni con i punti notevoli dell'area (stazione Cerda, ferrovia, fiume Torto, agglomerato industriale, aree antropizzate, archeologiche ecc..) e le relazioni con la viabilità plurimodale esterna (SS120, SS113, A20, Ferrovia, Porto Termini Imerese, ecc.). Dovrà, altresì, contenere un estratto della suddetta relazione tecnica all'art. 3.3.1 (max 1800 battute carattere Arial 18) ed eventuali schizzi ed elaborati in merito al concept;

3) Tavole formato "A1" (da 4 a 6 tavole) verticale, dovranno contenere i seguenti elaborati grafici:

— Tavola 2 comprendente la Planimetria di insieme dell'intervento riferito all'area di maggiore interesse (vds. allegato 8) con scala metrica 1:1.000 (si precisa che l'area di maggiore interesse, secondo l'asse nord-sud, e se rappresentata in scala 1:1.000, non rientra all'interno del formato A1, per cui dovrà considerarsi la porzione dell'area maggiormente interessata dal progetto proposto dal concorrente), con il progetto di sistemazione del suolo e l'inserimento di adeguate sezioni ambientali, lo schema dei percorsi e dei flussi interni all'intero "Parco Tematico", dei loro collegamenti e delle relazioni con quelli esterni. All'interno della tavola, per una maggiore comprensione del sistema architettonico, potrebbe prendersi in considerazione la possibilità di elaborazione dei volumi di progetto con scala metrica maggiore e direttrici di riferimento al loro posizionamento nell'area,

— Tavole 3 e 4 comprenderanno gli elaborati grafici descrittivi dell'architettura proposta (piante dei diversi livelli, prospetti e sezioni con quote principali), con relativa distribuzione funzionale. Gli edifici dovranno rappresentarsi

con scala metrica 1:500 e quelli maggiormente rappresentativi con scala 1:200. Inoltre, nelle tavole 3 e 4 dovranno evincersi le intenzioni progettuali riferite ai corpi storici della "Targa Florio".

Per quanto riguarda le tavole seconda, terza e quarta, dovranno ridursi al minimo tutte quelle elaborazioni grafiche che possano ridurre la leggibilità delle planimetrie, delle piante e di quanto esplicitamente sopra richiesto, al fine di ottenere delle tavole con la massima comprensibilità del progetto di architettura e del paesaggio.

— Tavola 5 comprendente i grafici riguardanti i dettagli architettonici ed i criteri costruttivi, le soluzioni tecnologico-impiantistiche, le viste tridimensionali, compreso gli eventuali foto-inserimenti,

— Tavole 6 e 7 (opzionali) comprendenti quanto possa essere utile per una maggiore chiarezza di lettura del progetto e/o per la presentazione di ulteriori dettagli, viste e render.

Le tecniche di rappresentazione sono libere e dovranno mirare alla completa e chiara lettura del progetto di concorso.

Le tavole, obbligatoriamente impaginate in senso verticale e di formato A1, ad eccezione della Tavola 1, di formato A0 orizzontale, dovranno consegnarsi arrotolate ed all'interno di una custodia rigida. Inoltre, dovranno essere ridotte in formato A3 (A2 per la tavola 1) e fornite in copia su pannello rigido.

Al fine di rispettare l'anonimato, sia le tavole che la relazione tecnico-illustrativa non dovranno contenere alcun segno di riconoscimento, nessun codice alfa-numerico, nessun motto e/o titolo, pena l'esclusione dalla fase concorsuale. Sulle tavole (massimo 8 di cui la 1^a di formato A0) dovrà esclusivamente identificarsi il numero sequenziale con la sola scritta "Tavola n" in formato Arial 24.

Quanto sopra richiesto (relazione e tavole grafiche) dovrà riprodursi in formato pdf. ed inserito all'interno di un CD (con pennarello indelebile dovrà apporsi la dicitura "Parco Tematico Floriopoli") e consegnato congiuntamente ai precedenti elaborati (punti 1, 2 e 3) e secondo quanto all'art. 3.4 del presente bando.

4) Una busta opaca e sigillata, contrassegnata all'esterno esclusivamente dalla seguente dicitura:

"Concorso internazionale di idee "Parco Tematico Floriopoli".

Allegati.

Non aprire".

Quest'ultima, debitamente opaca e sigillata con sola ceralacca e senza ulteriori sigle, sigilli e/o firme, conterrà i seguenti allegati, compilati secondo i "Modelli" allegati al presente bando e scaricabili direttamente dal sito www.provincia.palermo.it.

Inoltre, la suddetta busta opaca dovrà contenere una ulteriore copia su supporto informatizzato (CD) contenente tutti i files degli elaborati (relazione e tavole grafiche) e tutti i "Modelli" come sopra richiesto e riprodotti in formato pdf.. Quest'ultimo CD dovrà contrassegnarsi con pennarello indelebile e con la dicitura "Parco Tematico Floriopoli - nome e cognome Capogruppo").

Non sono ammessi, a pena di esclusione, elaborati ulteriori e/o diversi.

Modalità e termini di consegna.

Gli elaborati di concorso, (relazione tecnico-descrittiva in doppia copia, tavola A0 e tavole A1, arrotolate e poste all'interno di un involucro rigido, e la riduzione delle tavole su supporto rigido) ed una copia dei Cd (anonimo) contenente i files, in formato pdf, dovranno racchiudersi all'interno di un unico plico perfettamente sigillato e riportante la dicitura: "Concorso internazionale di idee Parco Tematico Floriopoli - Elaborati". Quest'ultimo plico, unitamente alla busta opaca e sigillata dovranno consegnarsi all'interno di un ulteriore plico opaco e perfettamente sigillato su tutti i lembi. Si ricorda che le rispettive sigillature dovranno realizzarsi esclusivamente con ceralacca, senza apporvi alcun segno di riconoscimento (sigle, sigilli, firme, ecc.), ed eventualmente, con l'ausilio di nastro adesivo per imballaggi.

Il plico, ottenuto con le suddette modalità, riporterà all'esterno esclusivamente la scritta:

Concorso internazionale di idee.

"Parco tematico Floriopoli".

In territorio di termini imerese provincia di Palermo.

La consegna degli elaborati di concorso dovrà effettuarsi per posta (posta raccomandata o corriere privato) o con consegna a mano, entro il termine perentorio del 30.3.2012, presso la sede di coordinamento:

Provincia regionale di Palermo area edilizia via Roma, 19 – 90133 Palermo, ITALIA.

Nel caso di spedizione per Posta o Corriere, come "Termine di Consegna" è da intendersi la data di arrivo del plico presso la sede di coordinamento (e non quella di spedizione), e a garanzia dell'anonimato dovranno indicarsi al posto del mittente tutti gli estremi del destinatario.

La consegna potrà effettuarsi dal lunedì al venerdì dalle ore 9:00 alle ore 13:30.

Come attestazione di consegna si rilascerà regolare "ricevuta di protocollo" con la dicitura: Concorso "Parco Tematico Floriopoli".

La consegna dei plichi sarà a cura e ad esclusivo rischio del concorrente. Nel caso di ritardo nella consegna dei plichi, prescindendo da qualsivoglia motivazione, seppur di forza maggiore, questi non potranno essere ammessi alla fase concorsuale. A tale scopo la sede di coordinamento/protocollo segnalerà tutti i plichi pervenuti fuori termini con la data e l'ora ben evidenti.

3.5 Calendario del concorso:

Il concorso rispetterà il seguente calendario:

- a) scadenza per consegna elaborati 30.3.2012;
- b) inizio dei lavori della Commissione giudicatrice entro 30 giorni dalla scadenza;
- c) conclusione dei lavori della Commissione giudicatrice entro 30 giorni dall'inizio lavori;
- d) proclamazione vincitori e pubblicazione esito del concorso entro 30 giorni dalla conclusione;
- e) mostra degli elaborati e pagamento dei premi entro 90 giorni dalla proclamazione.

I termini indicati potranno tuttavia essere soggetti a variazioni anche in relazione al numero dei concorrenti.

Motivi di esclusione.

Si procederà all'esclusione del concorrente per una delle seguenti ragioni:

- un concorrente o un componente di un gruppo rientra in uno dei casi previsti all'art. 2.5 del bando,
- la tardiva e/o la difforme presentazione degli elaborati richiesti dal presente bando in riferimento agli articoli 3.3, 3.4 e 3.5 dello stesso,
- la violazione dell'anonimato con qualsiasi mezzo (a tal proposito si consiglia vivamente di verificare eventuali percorsi e nomi dei files inseriti all'interno del CD elaborati "Parco tematico Floriopoli"),
- il mancato rispetto delle condizioni e delle limitazioni imposte dal bando ed accettate con la partecipazione,
- incompletezza della documentazione richiesta dal bando,
- il solo tentativo, accertato o univocamente accertabile di influenzare, direttamente o indirettamente, le decisioni della Giuria,
- la pubblicità del progetto o parte dello stesso prima che la Giuria abbia espresso e formalizzato ufficialmente il proprio giudizio.

VI.3) **Procedure di ricorso**

VI.3.1) **Organismo responsabile delle procedure di ricorso**

Tribunale amministrativo regionale Sicilia sez. Palermo
via Butera
90133 Palermo
ITALIA

VI.3.2) **Presentazione di ricorsi**

VI.3.3) **Servizio presso il quale sono disponibili informazioni sulla presentazione dei ricorsi**

VI.4) **Data di spedizione del presente avviso:**

6.12.2011