



**Comune di Genova**  
**Area Lavori Pubblici e Politiche della Casa**  
**Struttura di Staff Progettazione**

**CONCORSO D'IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DI VIA  
XX SETTEMBRE IN PREVISIONE DELL'ELIMINAZIONE DEL TRAFFICO PRIVATO**

**BANDO DI GARA**

Riferimenti normativi:

- a) D. L.vo 13.4.2006 n° 163, Parte II, Titolo I, Capo IV, Sezione III.
- b) D.P.R. 5.10.2010 n° 207, art. 259.

Organizzazione:

Comune di Genova

Area Lavori Pubblici e Politiche della Casa – Struttura di Staff Progettazione

dirigente: arch. Mirco Grassi

Via di Francia, 1 – 16149 Genova

Responsabile del procedimento:

ing. Roberto Ionna – Tel 010/5577412 – Fax 010/5577852

E-mail: [rionna@comune.genova.it](mailto:rionna@comune.genova.it) –

Sito Internet: [www.comune.genova.it](http://www.comune.genova.it)

**Art. 1**

**Oggetto e finalità del concorso di idee**

Il Comune di Genova indice un concorso d'idee, con la procedura di cui all'art. 259 del D.P.R. 5.10.2010 n° 207, in un'unica fase ed in forma anonima, con il quale, in attuazione del Piano Urbano della Mobilità, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale 19.01.2010 n° 1, intende avviare un intervento di riqualificazione di via XX Settembre, prevalente asse urbano realizzato fra la fine del XIX e i primi decenni del XX secolo.

A tal conto, con la deliberazione della Giunta Comunale n 219/2011 "Approvazione del progetto di interdizione al traffico privato di via XX Settembre e ottimizzazione della circolazione al cordone dell'intervento" sono state approvate le linee guida che riguardano la mobilità di una ampia zona del centro cittadino e definiscono nuove dimensioni per la carreggiata, a doppio senso di marcia su due sole corsie, riservate ai mezzi pubblici e d'emergenza oltreche` -in fasce orarie limitate- ai veicoli di servizio e approvvigionamento delle merci per le attività economiche. Detto progetto definisce altresì le direzioni di marcia per le intersezioni viarie che, al pari della nuova dimensione della carreggiata, costituiscono vincoli del concorso.

Il P.U.M. suddetto ha, fra i suoi scopi caratterizzanti, la salvaguardia del centro cittadino attraverso interventi di regolazione del traffico veicolare e la riqualificazione

degli spazi inseriti nel contesto viario, al fine di migliorare la qualità dell'ambiente, nel rispetto degli obiettivi previsti dal Patto dei Sindaci dell'Unione Europea, cui l'Amministrazione Comunale di Genova ha aderito nel febbraio 2009, con l'obiettivo di ridurre entro il 2020 di oltre il 20% le emissioni di CO2.

L'area oggetto del concorso, colorata in rosso, è individuata nella planimetria generale di concorso a corredo del bando (documento 01); detta area si estende, oltrechè alla via XX Settembre, ad alcune sue immediate adiacenze, funzionalmente in stretta connessione con l'asse viario principale, sulle quali è parimenti richiesta la formulazione di proposte progettuali da parte dei concorrenti.

Per fornire un insieme di informazioni più esauriente sull'area di concorso e su quelle circostanti, nella planimetria generale vengono inoltre evidenziate alcune aree colorate in verde, che identificano ambiti adiacenti nei quali sono stati di recente realizzati dei lavori di riqualificazione, ed alcune altre aree colorate in giallo che sono oggetto di progettazione di interventi di prossima attuazione; di tutti questi interventi già realizzati o in corso di realizzazione o di prossimo avvio vengono inoltre forniti specifici allegati in forma di fascicoli informativi.

L'insieme dei documenti a corredo del presente bando è costituito dai seguenti elaborati:

## **01 PLANIMETRIA GENERALE**

[Via XX Concldee Plan GEN.pdf]

### **A DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DELLA VIABILITA' OGGETTO DI CONCORSO**

[Allegato A (foto viabilità).pdf]

### **B PLANIMETRIA GENERALE CON I PUNTI DI VISTA DELLA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DELLA VIABILITA' OGGETTO DI CONCORSO**

[Allegato B (plan. Generale viabilità).pdf]

### **C DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DEI PROSPETTI DEGLI EDIFICI PRINCIPALI CON AFFACCIO SULL'AREA OGGETTO DI CONCORSO**

[Allegato C (foto prospetti).pdf]

### **D PLANIMETRIA GENERALE CON I PUNTI DI VISTA DEI PROSPETTI DEGLI EDIFICI PRINCIPALI CON AFFACCIO SULL'AREA OGGETTO DI CONCORSO**

[Allegato D (plan. Generale prospetti).pdf]

### **E RELAZIONE STORICA**

[Allegato E (Relazione STORICA).pdf]

### **ALL. 01a LAVORI DI RESTAURO E RISANAMENTO CONSERVATIVO DELLA PAVIMENTAZIONE DEI PORTICI DI VIA XX SETTEMBRE A GENOVA, NEL TRATTO COMPRESO TRA IL PONTE MONUMENTALE E VIA V DICEMBRE: 1° Lotto**

RELAZIONE TECNICA [Via XX ALL 01a A REL - QE 1°Lotto.pdf]

PLANIMETRIE DI PROGETTO [Via XX ALL 01a B PIANTE 1°Lotto.pdf]

### **ALL. 01b LAVORI DI RESTAURO E RISANAMENTO CONSERVATIVO DELLA PAVIMENTAZIONE DEI PORTICI DI VIA XX SETTEMBRE A GENOVA, NEL TRATTO COMPRESO TRA IL PONTE MONUMENTALE E VIA V DICEMBRE: 2° Lotto**

RELAZIONE TECNICA [Via XX ALL 01b A REL - QE 2°Lotto.pdf]

PLANIMETRIE DI PROGETTO [Via XX ALL 01b B PIANTE 1-8 2°Lotto.pdf]

PLANIMETRIE DI PROGETTO [Via XX ALL 01b B PIANTE 9-15 2°Lotto.pdf]

## **ALL 02 PARCHEGGIO PIAZZA DANTE**

RELAZIONE TECNICA [Via XX ALL 02 A Piazza Dante REL.pdf]  
PLANIMETRIA DI PROGETTO [Via XX ALL 02 B Piazza Dante PIANTA.pdf]

## **ALL. 03 SISTEMAZIONE DI VIA DOMENICO FIASELLA**

PLANIMETRIA DI PROGETTO [Via XX ALL 03 Via Fiasella PLAN.pdf]

## **ALL. 04 RIQUALIFICAZIONE DI VIA PORTA D'ARCHI E SALITA VIALE**

RELAZIONE [Via XX ALL 04 A Via Porta d'Archi REL.pdf]  
PLANIMETRIA DI PROGETTO [Via XX ALL 04 B Porta D'Archi PIANTA.pdf]

## **ALL. 05 SISTEMAZIONE DI UN TRATTO DI VIA PALMARIA**

RELAZIONE TECNICA [Via XX ALL 05 A1 Via Palmaria REL TEC.pdf]  
RELAZIONE ILLUMINOTECNICA [Via XX ALL 05 A2 Via Palmaria REL Illum.pdf]  
PLANIMETRIA DI PROGETTO [Via XX ALL 05 B Via Palmaria PIANTA.pdf]

## **ALL. 06 RISANAMENTO E RECUPERO AREA VIA S. VINCENZO, SALITA MISERICORDIA, SALITA TOSSE**

RELAZIONE TECNICA [Via XX ALL 06 Via Carcassi PARK REL PIA.pdf]

Tutta la documentazione, ivi compreso questo bando, è visibile e scaricabile dal sito internet del Comune di Genova [www.comune.genova.it](http://www.comune.genova.it). [In parentesi quadra sono stati indicate le denominazioni dei files.]

### **Art. 2**

#### **Vincoli del concorso di idee**

Dalle linee guida contenute nella citata deliberazione della Giunta Comunale n 219/2011 derivano i seguenti vincoli dal punto di vista funzionale, di cui occorrerà tenere conto nella formulazione delle proposte progettuali:

1. l'eliminazione del traffico privato lungo l'asse di via XX Settembre, con l'eccezione dei veicoli per l'approvvigionamento di merci, cui l'accesso sarà consentito in fasce orarie limitate, da determinarsi;
2. la regolamentazione della circolazione del traffico privato di attraversamento ortogonale a via XX Settembre;
3. l'individuazione di una corsia bidirezionale centrale riservata al solo trasporto pubblico, integrate dalle aree per le fermate dei bus e da quelle di stazionamento dei taxi.

Il costo presunto dell'intervento dovrà essere contenuto entro l'importo 1.000.000 Euro (oltre IVA).

Nelle proposte si dovrà tener conto e dare indicazioni in merito alla possibilità di utilizzare tecnologie e materiali atti a ridurre l'inquinamento atmosferico connesso all'utilizzo di combustibili fossili, nonché quelli acustico e luminoso.

### **Art. 3**

#### **Obiettivi del concorso di idee**

Le linee guida contenute nella citata Giunta Comunale n 219/2011 sono, fra l'altro, finalizzate a conseguire i seguenti effetti e risultati dal punto di vista funzionale che costituiscono anche obiettivi primari del concorso:

1. il miglioramento della fruibilità pedonale, a partire dall'ampliamento dei marciapiedi;
2. la possibilità di realizzare nel tratto di via XX Settembre compreso tra il Ponte Monumentale e piazza De Ferrari un percorso ciclabile dotato di spazi da destinarsi al servizio "bike- sharing";
3. la pianificazione della logistica delle aree destinate all'approvvigionamento delle merci;
4. la collocazione e caratterizzazione formale e funzionale dei punti di raccolta differenziata dei rifiuti solidi urbani.

Il concorrente dovrà in generale rappresentare scenari di riqualificazione e riorganizzazione del sistema viario di via XX Settembre e dei tratti di viabilità che la intersecano (area rossa), ove potranno essere introdotti elementi di arredo urbano, aree di sosta, illuminazione pubblica, ecc. valutati in relazione al contesto storico-ambientale del tessuto urbano in cui si inserisce l'intervento; particolare attenzione dovrà essere prestata all'abbattimento delle barriere architettoniche e alla percorribilità sensoriale, con particolare riferimento alle aree pubbliche quali piazzette, slarghi, posteggi, ed a spazi comunque suscettibili di diventare luoghi di socialità.

### **Art. 4**

#### **Elaborati del concorso e modalità di rappresentazione delle proposte**

Le idee progettuali dovranno essere comunicate mediante i seguenti elaborati:

- Relazione tecnico-illustrativa delle scelte progettuali e criteri generali, composta da un massimo di 10 cartelle dattiloscritte formato UNI A4, contenente anche una valutazione economica di massima degli interventi suddivisi per le principali categorie di lavori. La relazione potrà affrontare sinteticamente temi e proporre soluzioni riguardanti anche ambiti adiacenti all'area in esame (area rossa) qualora ritenuti significativi ai fini della valorizzazione dell'area di concorso propriamente detta, e utili alla migliore comprensione delle proposte formulate per la stessa.
- N° 2 tavole formato A0 contenenti :  
inquadramento generale dell' area di intervento in scala 1:1000; planimetrie, sezioni e prospetti significativi sull'asse viario di via XX Settembre in scala 1:500 o inferiore; studi relativi agli spazi di aggregazione, ai percorsi, agli arredi urbani, con schizzi, viste particolari, dettagli, fotomontaggi e "rendering" e quant'altro ritenuto utile e idoneo a facilitare la lettura del progetto, in scale a scelta del concorrente.  
Le tavole dovranno essere piegate in formato UNI A4; non sono ammessi elaborati ulteriori o diversi che, qualora presentati, non costituiranno elemento di valutazione;

la loro eventuale presentazione, pur non costituendo causa di esclusione, sarà segnalata dalla segreteria tecnica del concorso (che provvederà a custodirli fino alla fine del concorso) come elemento di anomalia della proposta alla commissione giudicatrice.

- Gli elaborati dovranno essere trasmessi anche su CD in formato digitale, con files tipo “.pdf”, salvati in modalità non riscrivibile.

## **Art. 5**

### **Modalità di trasmissione delle proposte**

La partecipazione al concorso avviene in forma anonima. La lingua ammessa per la corrispondenza e gli elaborati è quella italiana.

Le proposte contenute negli elaborati di cui all'art. 3 dovranno essere consegnate a mano o trasmesse con raccomandata A.R. o inviate per tramite di un corriere, racchiuse in un plico debitamente sigillato e controfirmato sui lembi di chiusura.

Il plico verrà eliminato a esclusiva cura della Segreteria Tecnica a garanzia dell'anonimato dei partecipanti.

All'interno del plico dovranno essere inserite:

1. una busta opaca di dimensioni pari a cm. 30 x 40 circa, senza alcun nominativo del mittente, contenente gli elaborati progettuali di cui all'art. 3 ivi compreso il CD; sulla busta dovrà essere indicata la dicitura “Elaborati di progetto” e il codice alfanumerico, a scelta del concorrente, posto in alto a destra, composto da otto caratteri contenuti in altrettanti riquadri di cm 2 di lato, per una lunghezza complessiva di cm 16;
2. una busta opaca formato A4 senza alcun nominativo del mittente, contenente un foglio recante i dati anagrafici, recapito ed estremi di iscrizione all'albo professionale di appartenenza del concorrente o dei professionisti raggruppati, sottoscritto con firma leggibile da tutti i soggetti partecipanti. In tale busta dovrà inoltre essere inserita una dichiarazione resa ai sensi e per gli effetti di cui al DPR 445/2000, con la quale il concorrente o i concorrenti attestino di non trovarsi in alcuna delle cause di esclusione di cui all'art.38 del D. L.vo 163/06 e dell'art. 13 del bando.  
Tale dichiarazione dovrà essere accompagnata da fotocopia del documento di identità dei sottoscrittori.  
Sulla busta dovrà essere indicata la dicitura “Documenti” e il codice alfanumerico (identico a quello apposto sulla busta di cui al punto 1 del presente articolo, posto in alto a destra composto da otto cifre per lo spazio massimo di cm.2 di altezza e di cm.8 di lunghezza.

Il plico dovrà pervenire al seguente indirizzo:

**Comune di Genova – Archivio Generale e Protocollo**  
**Via XX Settembre 15**  
**16121 Genova**

Sul plico, oltre al nominativo del mittente, dovrà essere chiaramente indicata la seguente dicitura:

**CONCORSO D'IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DI VIA  
XX SETTEMBRE IN PREVISIONE DELL'ELIMINAZIONE DEL TRAFFICO PRIVATO  
NON APRIRE**

In nessun caso i concorrenti potranno violare, a pena di esclusione, il carattere anonimo del concorso apponendo sulle buste contenute nel plico simboli, segni o altri elementi identificativi. Il mancato rispetto delle norme del bando atte a garantire la partecipazione dei concorrenti in forma anonima costituirà quindi causa di esclusione dal concorso.

**Art. 6  
Richiesta di informazioni**

Eventuali quesiti e richieste di chiarimenti dovranno essere formulate via posta elettronica ed inviate alla Segreteria Tecnica del concorso all'indirizzo [settoreprogettazione@comune.genova.it](mailto:settoreprogettazione@comune.genova.it) entro e non oltre il termine indicato all'art. 14.

L'Ente non accetterà richieste di chiarimenti pervenute dopo tale termine. L'oggetto della missiva dovrà recare la seguente dicitura "Concorso d'idee per la riqualificazione e la valorizzazione di via XX Settembre".

Domande e risposte verranno pubblicate, in forma anonima, sul sito internet del Comune di Genova, entro il termine indicato all'art. 14.

**Art. 7  
Modalità e termine per la presentazione delle proposte**

La trasmissione del plico potrà essere effettuata per posta, per corriere o di persona.

Il plico dovrà essere spedito o consegnato, a pena di esclusione, all'indirizzo di cui all'art. 5 entro e non oltre le ore 12.00 del 9.03.2012.

Per le spedizioni farà fede la data del timbro postale o della consegna al corriere, che non potrà quindi essere successiva all'ora e data suddetta. I plichi spediti dovranno comunque pervenire, a esclusiva responsabilità dei concorrenti, entro e non oltre il 15.03.2012, pena l'esclusione dal concorso.

Il recapito del plico è di esclusiva responsabilità del mittente; l'Ente non potrà in alcun caso essere ritenuto responsabile qualora, per qualsiasi motivo, il plico stesso non dovesse giungere a destinazione nel tempo prescritto.

In caso di consegna manuale, gli elaborati dovranno essere consegnati nell'orario di apertura dell'Ufficio Archivio Generale e Protocollo:

- dal lunedì al giovedì dalle 8,30 alle 12,30 e dalle 14,00 alle 16,30;
- il venerdì dalle ore 8,30 alle ore 14,00.

## **Art. 8**

### **Soggetti ammessi al concorso**

Il concorso di cui al presente bando è aperto oltre che ai soggetti di cui all'art. 90 comma 1 lett. d) e) f) g) e h) del D. L.vo 163/2006 e s.m.i. anche ai soggetti indicati al comma 2 dell'art. 108 del medesimo decreto.

In caso di partecipazione al concorso di concorrenti uniti in raggruppamento, a tutti i componenti il gruppo è riconosciuta, a parità di titoli e diritti, la paternità della proposta.

Ai sensi dell'art. 253, comma 5, del D.P.R. 207/2010, per promuovere la partecipazione di giovani professionisti, nel caso di partecipazione di un gruppo deve essere garantita e dimostrata la presenza tra i componenti la partecipazione di almeno un architetto e/o un ingegnere con abilitazione e/o iscrizione ai rispettivi Albi non superiore ai cinque anni dalla data di pubblicazione del presente bando.

Ogni partecipante potrà presentare un'unica proposta; e` quindi preclusa, a pena di esclusione, la possibilità di partecipare in forma singola ed associata o consorziata con più di una proposta.

## **Art. 9**

### **Segreteria tecnica: designazione, composizione e compiti**

La segreteria tecnica sarà costituita a cura della Struttura di Staff Progettazione con tecnici e funzionari dell'Ente banditore. Essa avrà il compito di:

- collaborare con la Direzione Gare e Contratti per la pubblicazione del presente bando;
- ricevere e rispondere alle domande dei concorrenti;
- ricevere e custodire i plichi contenenti la documentazione dei concorrenti;
- provvedere all'apertura dei plichi e alla custodia del contenuto;
- trasmettere le buste contenenti la documentazione dei concorrenti alla Commissione Giudicatrice;
- assistere e verbalizzare il lavoro della Commissione Giudicatrice;
- comunicare a tutti i concorrenti la graduatoria conclusiva.

## **Art. 10**

### **Commissione Giudicatrice: designazione, composizione e compiti.**

La Commissione Giudicatrice sarà nominata con specifico provvedimento, successivo a quello che approverà il presente bando; ai sensi del combinato disposto del D. L.vo 163/2006, art. 84, c. 8, e art. 106, essa sarà composta da n° 5 membri effettivi scelti fra i dipendenti del Comune di Genova o appartenenti ad altre Amministrazioni aggiudicatrici, fra professori universitari di ruolo e fra professionisti con almeno 10 anni di iscrizione al proprio albo professionale, individuati a cura dei seguenti Uffici e Istituzioni:

1. Comune di Genova, Area Territorio;
2. Comune di Genova, Area Lavori Pubblici e Politiche della Casa;
3. Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Genova;
4. Facoltà di Architettura dell'Università di Genova;
5. Soprintendenza ai Beni Ambientali e Architettonici della Liguria.

Ai sensi dell'art. 84, c. 10, del D. L.vo 163/2006, la nomina dei commissari avverrà successivamente alla decorrenza dei termini per la consegna degli elaborati di concorso; i loro nominativi saranno divulgati sul sito internet del Comune di Genova.

Nell'occasione, saranno altresì nominati cinque membri supplenti, sempre designati dai rispettivi Uffici ed Istituzioni di appartenenza, che subentreranno ai titolari in caso di impedimento di questi ultimi; la sostituzione, una volta effettuata, sarà considerata definitiva. Si procederà alla sostituzione di qualsiasi componente titolare mediante convocazione da parte della Segreteria Tecnica del componente supplente, in caso sopravvenuta impossibilità a partecipare alle riunioni da parte del titolare.

Per lo svolgimento dei propri compiti, la Commissione Giudicatrice si avvarrà del supporto della Segreteria Tecnica.

Le riunioni della Commissione Giudicatrice saranno valide solo in presenza di tutti i componenti.

I componenti titolari della Commissione Giudicatrice non potranno ricevere dal Comune di Genova alcun tipo di affidamento o incarico professionale collegato all'oggetto del concorso, sia in forma singola sia in forma di gruppo.

Durante la prima seduta, con votazione a maggioranza, la Commissione Giudicatrice designerà il suo Presidente. Inoltre, prima dell'avvio dei lavori e nel rispetto dei tempi di cui al successivo art. 14, la Commissione definirà la metodologia dei propri lavori e potrà definire sub elementi e più specifici criteri di valutazione ai fini dell'attribuzione dei punteggi di cui all'art. 11.

I lavori della Commissione Giudicatrice sono riservati; ne sarà redatto verbale, da sottoscrivere da parte di tutti i componenti, poi custodito a cura della Segreteria Tecnica, che provvederà alla sua tenuta agli atti dall'Ente.

La relazione conclusiva dei lavori della Commissione conterrà una sintetica illustrazione della metodologia seguita e dell'iter dei lavori di valutazione, oltre alla graduatoria finale delle proposte esaminate.

Detta relazione conclusiva sarà inviata alla Giunta comunale per le sue valutazioni e determinazioni, che dovranno concretizzarsi in apposito atto amministrativo.

## **Art. 11**

### **Criteri e metodi per la valutazione delle proposte**

La Commissione Giudicatrice, previa esclusione delle proposte non conformi al presente bando e nel rispetto della metodologia dei lavori, valuterà le proposte ammesse sulla base dei seguenti criteri, per un punteggio massimo pari a 100 così ripartito:

1. qualità e compatibilità della proposta, valutate in rapporto al contesto storico – ambientale (fino a 35 punti);
2. coerenza con gli obiettivi espressi dall'Ente banditore, di cui all'art. 3, con particolare riferimento alla fruibilità incondizionata dei luoghi (fino a 25 punti);
3. elementi di fattibilità tecnico – economica delle proposte (fino a 20 punti);
4. aspetti innovativi legati all'utilizzo di materiali atti a ridurre l'inquinamento atmosferico, acustico e luminoso (fino a 20 punti).

Il metodo di attribuzione dei punteggi sarà quello descritto nell'allegato I del D.P.R. 5.10.2010, n° 207, al c. 1, lettera a), punto 4.

### **Art. 12 Esiti del concorso e importo dei premi**

Il concorso si concluderà con una graduatoria di merito e con l'attribuzione di n°3 premi (comprensivi di ogni onere fiscale, inclusa l'I.V.A., e previdenziale) come di seguito specificati:

1. all'idea classificata al 1° posto sarà attribuito un premio di Euro 25.168,00;
2. all'idea classificata al 2° posto sarà attribuito un premio di Euro 15.100,80;
3. all'idea classificata al 3° posto sarà attribuito un premio di Euro 10.067,20.

Saranno valutati ai fini dell'assegnazione del premio solo quei progetti che otterranno un punteggio minimo di 70 punti; pertanto la Commissione non proporrà all'Amministrazione l'assegnazione di alcun premio qualora nessuno dei progetti raggiunga, al termine del processo di valutazione, il predetto punteggio minimo.

In ogni caso, è facoltà della Commissione non assegnare il primo premio qualora, a suo insindacabile giudizio, anche con decisione assunta a maggioranza, non ravvisi in alcuna delle proposte sufficienti caratteristiche qualitative e di fattibilità tecnico-economica, e tali da suggerirne all'Ente la realizzazione.

È inoltre facoltà della Commissione proporre l'assegnazione di premi ex aequo, in particolare in caso di mancata assegnazione del primo premio; è inoltre facoltà della Commissione segnalare proposte che, ancorché non premiate, siano ritenute meritevoli di specifica menzione.

La corresponsione dei premi avverrà entro 90 giorni a decorrere dalla data di esecutività del provvedimento amministrativo con cui sarà approvata la graduatoria.

### **Art. 13 Cause di incompatibilità**

A pena esclusione della proposta, non possono partecipare al concorso:

- i componenti della commissione giudicatrice effettivi e supplenti, i loro coniugi e i loro parenti e affini sino al terzo grado compreso;
- i datori di lavoro e/o coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o collaborazione continuativa con i membri della Commissione giudicatrice;
- gli amministratori, i consiglieri e i dipendenti del Comune anche con contratto a termine, e i consulenti dello stesso Ente con contratto continuativo;
- coloro che abbiano rapporti di lavoro di lavoro dipendente con Enti, Istituzioni o Amministrazioni Pubbliche, salvo che essi abbiano specifica autorizzazione o comunque siano legittimati da leggi e/o regolamenti.

#### **Art. 14 Calendario del concorso**

Le principali scadenze del concorso sono le seguenti:

- termine ultimo per la ricezione di quesiti e richieste di chiarimento: 15.01.2012
- termine ultimo per la risposta collettiva ai quesiti: 31.01.2012
- termine ultimo per l'invio o la consegna a mano degli elaborati:  
ore 12,00 del 09.03.2012
- termine ultimo di ricezione degli elaborati: 15.03.2012
- conclusione dei lavori della Commissione Giudicatrice: 16.04.2012

In via eccezionale e, in particolare, in caso di elevato numero di partecipanti, il Comune di Genova potrà prorogare i termini di cui sopra, allo scopo di conseguire un generale vantaggio per il migliore esito del concorso.

Il provvedimento di proroga sarà pubblicato e divulgato con le stesse modalità del bando di concorso.

#### **Art. 15 Proprietà e utilizzazione delle proposte**

Ai sensi dell'art. 108 del D.leg. 163/06, le idee premiate sono acquisite in proprietà del Comune di Genova che si riserva la facoltà di utilizzarle con l'eventuale contributo degli autori (ai quali resterà in capo la proprietà intellettuale) nelle successive fasi progettuali.

Nel caso in cui l'Ente ritenesse, nel seguito, di dar corso in tutto o in parte all'intervento oggetto del presente concorso, affiderà il relativo incarico di progettazione ai soggetti vincitori. In casi particolari, sarà facoltà dell'Ente richiedere agli autori dei progetti premiati di collaborare integrando le proprie proposte per il miglior esito dell'intervento.

Nel caso di affidamento d'incarichi di progettazione, l'importo dei premi sarà considerato acconto degli onorari professionali spettanti.

**Art. 16**  
**Mostra e pubblicazione delle proposte**

Il Comune si riserva la facoltà di esporre le proposte ammesse in graduatoria in una mostra da tenersi entro l'anno di conclusione del concorso e di procedere eventualmente alla loro pubblicazione.

**Art. 17**  
**Restituzione delle proposte**

Tutte le proposte, tranne quelle premiate, potranno essere ritirate direttamente dai concorrenti, o ad essi spedite con spese a loro carico, al termine delle procedure del concorso, entro 60 giorni dall'approvazione della graduatoria finale ovvero, eventualmente, alla data di chiusura della mostra di cui al precedente articolo.

Trascorso tale termine, il Comune di Genova non si riterrà più responsabile della conservazione del materiale presentato per il concorso.

**Art. 18**  
**Obblighi dei concorrenti**

La partecipazione al concorso implica l'accettazione senza riserva alcuna di tutte le norme contenute nel bando e la mancata ottemperanza a quanto stabilito comporta l'automatica esclusione dal concorso.

Con la partecipazione al concorso i concorrenti autorizzano l'utilizzo degli elaborati presentati sia per eventuali esposizioni sia per eventuali pubblicazioni.

**Art. 19**  
**Riservatezza e controlli**

Ai sensi dell'art. 7 del D.Leg. n°196 del 30.06.2003, si precisa che i dati personali saranno acquisiti e trattati esclusivamente per le finalità connesse alla procedura concorsuale.

Alle parti è riconosciuto il diritto di accesso ai propri dati, di richiederne la correzione, l'integrazione e ogni altro diritto previsto dalla norma richiamata.

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. n° 445 del 28.12.2000 l'Ente effettuerà idonei controlli, anche a campione o in tutti i casi in cui sorgessero dubbi sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese ai fini della partecipazione al concorso.

**Art. 20**  
**Pubblicazione del bando**

Il presente bando viene pubblicato all'Albo Pretorio del Comune di Genova, sul sito internet del Comune di Genova e su un giornale quotidiano diffuso su tutto il territorio nazionale.

Copia del presente bando viene inviata per la sua diffusione al Consiglio Nazionale degli Architetti e al Consiglio Nazionale degli Ingegneri, nonché agli Ordini professionali territorialmente competenti.

Gli esiti della procedura concorsuale saranno resi pubblici con le stesse formalità previste per la pubblicazione del presente bando.