



Indetto da

	<p>FEDERARCHITETTI A.N.A.I.L.P. Associazione Nazionale Architetti e Ingegneri Liberi Professionisti Componente Confedertecnica</p>
--	---

Art. 1

IL CONCORSO

Federarchitetti, in occasione della **SETTIMA GIORNATA NAZIONALE PER LA SICUREZZA NEI CANTIERI**, promuove la SECONDA Edizione del concorso fotografico **“LA SICUREZZA NEI CANTIERI”**

Il concorso è promosso nell’interesse della collettività in quanto ha l’obiettivo di dare evidenza alla molteplicità dei rischi presenti nei cantieri, al fine di sensibilizzare gli addetti ai lavori (tecnici, imprese e maestranze) e l’opinione pubblica, e tra essi i potenziali committenti di lavori edili, alla cultura della sicurezza, perché essa diventi un patrimonio condiviso in ambito Nazionale e locale e possa essere considerato un prodotto di eccellenza.

Il tema del concorso è articolato in un’unica sezione nella quale il concorrente, attraverso scatti fotografici comunque attinenti il cantiere edile, documenti con immagini significative, i principali rischi, o esempi di buona prassi, o la vita dell’operaio in cantiere.

ATTENZIONE: Sono sconsigliate foto che tendano ad essere una caricatura di casi estremi, o foto celebrative che possano essere considerate messaggi pubblicitari di imprese

Art. 2

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E SCADENZA

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti gli appassionati di fotografia, sia fotoamatori che fotografi professionisti, che al momento dell’invio della domanda di partecipazione abbiano compiuto i 18 anni di età.

Per partecipare al concorso i concorrenti dovranno inviare **a mezzo raccomandata semplice** all’indirizzo Federarchitetti Roma, via Paolo Emilio 7, 00192 Roma **ed anche a mezzo mail** all’indirizzo info@federarchitettiroma.it, entro il termine ultimo del **11 marzo 2016** per il quale farà fede il timbro postale, o la data di invio della mail il seguente materiale:

A) Spedizione a mezzo plico postale

- la domanda d’iscrizione, debitamente compilata e firmata alla quale dovranno essere **obbligatoriamente** allegati
 - copia di un documento di identità del concorrente;
 - manleva (vedi facsimile allegato)
 - liberatoria (vedi facsimile allegato - solo nel caso di opere che ritraggano persone riconoscibili)

- autorizzazione al trattamento dei dati personali (vedi facsimile allegato) ai sensi del DLgs 30.6.2003 n. 196, noto come legge sulla privacy.
- le opere (in bianco e nero o a colori) in formato cartaceo di dimensione lato lungo 40 cm al vivo, stampate su carta fotografica di tipo mat per le foto in bianco e nero e lucida per le foto a colori – **attenzione:** ciascuna foto dovrà riportare sul retro il titolo e la firma dell'autore
- le opere (in bianco e nero o a colori) in formato digitale su CD-ROM o dvd o pen-drive. Il file di ogni opera, dovrà essere contraddistinto dal titolo e, di ciascuno di essi dovrà essere fornita una versione in formato Tiff, lato lungo 40 cm, con risoluzione a 300 dpi, e un file jpg, con risoluzione 72 dpi. -

B) Invio a mezzo mail

- Copia della domanda d'iscrizione, debitamente compilata e firmata alla quale dovranno essere obbligatoriamente allegati
 - copia di un documento di identità del concorrente
 - copia della manleva (vedi facsimile allegato)
 - copia della liberatoria (vedi facsimile allegato - nel caso di opere che ritraggano persone riconoscibili)
 - copia dell'autorizzazione al trattamento dei dati personali (vedi facsimile allegato) ai sensi del DLgs 30.6.2003 n. 196, noto come legge sulla privacy.
 - le opere (in bianco e nero o a colori) in formato digitale. Il file di ogni opera, dovrà essere contraddistinto dal titolo e, di ciascuno di essi dovrà essere fornito un file jpg, con risoluzione 72 dpi. **ATTENZIONE: nell'invio a mezzo e mail si raccomanda di NON ALLEGARE i file in formato tiff**

Ogni concorrente potrà partecipare con non più di tre foto, pena l'esclusione dal concorso. Non sono ammessi fotomontaggi o altri accorgimenti che alterino la sostanza dello scatto originale. Il fotoritocco è ammesso.

ATTENZIONE: si raccomanda di inviare le opere sia a mezzo raccomandata, che a mezzo e mail agli indirizzi sopra indicati. Il mancato rispetto di questa richiesta costituisce motivo di esclusione dal concorso. NON VERRANNO ESAMINATE, AI FINI DELLA CLASSIFICA, OPERE INVIATE SOLO A MEZZO MAIL O SOLO A MEZZO RACCOMANDATA.

Art. 3 I PREMI

I premi costituiscono riconoscimento del merito personale e titolo di incoraggiamento nell'interesse della collettività in quanto, come detto nell'art. 1, è destinato a promuovere la cultura della sicurezza.

La Giuria assegnerà i seguenti premi:

- | | |
|-----------|--|
| 1° premio | € 350.00 o prodotti di valore commerciale non inferiore al premio in denaro e pubblicazione dell'opera sulla copertina della rivista pubblicata e distribuita in occasione della Settima Giornata" |
| 2° premio | € 200.00 o prodotti di valore commerciale non inferiore al premio in denaro e pubblicazione dell'opera su una pagina interna della rivista pubblicata |
| 3° premio | € 100.00 o prodotti di valore commerciale non inferiore al premio in denaro e pubblicazione dell'opera su una pagina interna della rivista pubblicata |

La Giuria si riserva di segnalare con una menzione speciale altre opere che ritenesse meritevoli e di pubblicarle sulle pagine interne della rivista.

Art 4 SELEZIONE

Gli organizzatori del concorso individueranno una Giuria qualificata ed esperta per selezionare le foto pervenute e premiare i migliori lavori. La Giuria è presieduta dal Presidente di Federarchitetti o da un suo delegato, e composta da un rappresentante dell'INAIL, se designato, e da un minimo di tre fotografi professionisti .

Il giudizio della Giuria è da ritenersi insindacabile e i partecipanti, con la presentazione della domanda di partecipazione, accettano integralmente le norme contenute nel presente bando.

Gli autori dei lavori premiati saranno contattati entro il 31 Marzo 2016 sia telefonicamente che a mezzo posta elettronica.

L'elenco dei vincitori e tutte le foto partecipanti al concorso saranno pubblicate sul sito www.federarchitetti.it e sui siti delle sezioni territoriali dell'Associazione, ove esistenti.

La foto vincitrice sarà pubblicata sulla copertina della rivista edita da Federarchitetti in occasione della SETTIMA GIORNATA NAZIONALE PER LA SICUREZZA NEI CANTIERI, che verrà distribuita, in più di 2.000 copie in tutte le città sedi di una sezione territoriale di Federarchitetti.

Una selezione di foto potrà essere esposta in una o più mostre dedicate.

Gli organizzatori si riservano il diritto di sospendere o modificare la manifestazione se questo fosse necessario, informandone tempestivamente i partecipanti.

Art. 5 PREMIAZIONE

La premiazione e l'esposizione è prevista per il giorno 7 aprile 2016 presso l'Acquario Romano, sede dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma, in piazza Manfredo Fanti 47

Art 6 PATERNITÀ E DIRITTI SULLE OPERE

L'autore di ciascuna opera inviata dovrà inviare il modulo allegato con il quale dichiara e garantisce:

- di essere il titolare esclusivo e legittimo del diritto di copyright di ciascuna opera;
- di avere i necessari permessi per realizzare fotografie in cantiere e che i contenuti della stesse sono nella sua disponibilità e non violano le leggi o i regolamenti vigenti o diritti dei terzi;
- che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio, manlevando e mantenendo indenne gli organizzatori da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi, da tutte le perdite, danni, responsabilità, costi, oneri e spese di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto dell'opera e della sua esposizione in pubblico. Le opere, dovranno avere in allegato la manleva e, ove necessario, la liberatoria di eventuali persone e soggetti ritratti nelle fotografie con il consenso alla pubblicazione.

ATTENZIONE: Il mancato invio della manleva, dell'autorizzazione al trattamento dei dati personali e/o della liberatoria, che sono allegate al presente bando, costituisce motivo di esclusione dal concorso.

Gli organizzatori, pur impegnandosi rigorosamente nella cura e custodia delle opere pervenute, non si assumono responsabilità alcuna per eventuali ritardi postali, furti, danneggiamenti o smarrimenti che queste dovessero subire prima, durante o dopo il concorso.

L'autore mantiene la proprietà intellettuale delle opere inviate ma autorizza nel contempo Federarchitetti, con la partecipazione al concorso, al loro utilizzo per eventuali pubblicazioni e/o mostre fotografiche a condizione che venga sempre citato il nome dell'autore.

Le stampe ed i CD pervenuti non saranno restituiti ma concorreranno a formare una fototeca tematica a carattere nazionale che rimarrà di piena ed esclusiva proprietà di Federarchitetti che potrà utilizzarle per mostre, pubblicazioni, inserimento sui siti, ecc..

Art. 7

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Il trattamento dei dati avviene nel rispetto di quanto stabilito dalla legge “Tutela della persona e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali” (DLgs 30.6.2003 n. 196), nota come legge sulla privacy.

INFORMAZIONI

Il presente bando è scaricabile dai siti www.federarchitetti.it www.federarchitettiroma.it
www.federarchitettiregionecampania.it/ <http://www.federarchitetti.milano.it/>

Segreteria organizzativa: tel. 06- 3243317 – fax 06/32647392

e-mail: federarchitetti@federarchitetti.it, info@federarchitetti.it, info@federarchitettiroma.it,

Pagine Facebook: <https://www.facebook.com/Federarchitetti>

<https://www.facebook.com/FederArchitetti.Roma> ;

<https://www.facebook.com/pages/Federarchitetti-Benevento/603295043052715?fref=ts> ;

<https://www.facebook.com/federarchitetti.milano?fref=ts> ;

**DICHIARAZIONE LIBERATORIA
PER L'UTILIZZO DI IMMAGINI CHE RITRAGGONO PERSONE**

Io sottoscritto/a Residente
in via/piazza n° cap
concedo l'autorizzazione all'utilizzo ed alla pubblicazione della mia immagine
fotografica, effettuata in data presso
..... dalla/dal fotografo/a
..... Residente in
via/piazza n° cap,

Le immagini in oggetto si intendono concesse unicamente per il seguente scopo:

- a. per portfolio personale del fotografo, che potrà usare le immagini per promuovere le sue capacità, mostrando il proprio book o affiggendo tali immagini nei locali del suo studio o della sua abitazione;
- b. per partecipare a concorsi, mostre di carattere culturale, esposizioni personali o collettive ed iniziative aperte al pubblico;
- c. per la pubblicazione su riviste, giornali libri
- d. per finalità di autopromozione o per finalità di divulgazione tecnica;
- e. per impieghi editoriali e pubblicitari di qualsiasi natura;
- f. per promozione personale anche attraverso internet.

L'autore delle immagini si impegna a non abbinarle con scritte o con inserti grafici che possano per loro oggettiva natura trasformarle in immagini lesive della dignità o della reputazione della persona ritratta. In conseguenza di quanto sopra specificato, la persona ritratta, accetta di non avanzare alcuna pretesa di qualsivoglia natura relativamente alle succitate prestazioni e al diritto d'uso delle immagini (il diverso utilizzo di quanto sopra specificato, sarà motivo di trattativa fra le parti). Il diritto di utilizzo delle immagini si intende concesso senza alcuna restrizione temporale.

Città data

La persona ritratta

Il fotografo

.....

DICHIARAZIONE DI ESONERO RESPONSABILITA'
a FEDERARCHITETTI A.N.A.I.L.P.
Associazione Nazionale Architetti e Ingegneri Liberi Professionisti

Io sottoscritto/a:

NOME..... COGNOME.....

NATO/A A IL

RESIDENTE IN VIA/PIAZZA, n°

CITTA', PROVINCIA....., CAP

TEL..... E MAIL.....

in qualità di fotografo partecipante al Concorso fotografico “La Sicurezza nei Cantieri””, organizzato da FEDERARCHITETTI A.N.A.I.L.P. in concomitanza con la “SETTIMA GIORNATA NAZIONALE PER LA SICUREZZA NEI CANTIERI”

D I C H I A R O

DI MANLEVARE FEDERARCHITETTI A.N.A.I.L.P., unitamente al suo Presidente e ai suoi rappresentanti, a qualsiasi titolo coinvolti nel concorso fotografico e negli eventi ai quali il concorso si abbina, da ogni e qualsivoglia responsabilità conseguenti dall'utilizzo, a qualsiasi scopo, delle foto da me inviate per partecipare al concorso fotografico di cui sopra e da ogni obbligazione di corrispondere compensi di alcun genere anche a titolo di risarcimento danni a cose o persone, indennizzi, rimborsi, ecc...

città, data

Il fotografo

.....

AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del DLgs n. 196 del 30.6.2003

Io sottoscritto/a:

NOME..... COGNOME.....

NATO/A A IL

RESIDENTE IN VIA/PIAZZA, n°

CITTA'....., PROVINCIA....., CAP

TEL..... E MAIL.....

in qualità di fotografo partecipante al Concorso fotografico “La Sicurezza nei Cantieri”, organizzato da FEDERARCHITETTI A.N.A.I.L.P. in concomitanza con la “SETTIMA GIORNATA NAZIONALE PER LA SICUREZZA NEI CANTIERI” , ai sensi del D.lgs. 196/2003, con la firma sottoestesa

AUTORIZZO

FEDERARCHITETTI A.N.A.I.L.P. all'utilizzo dei miei dati personali per tutte le attività inerenti il concorso di cui sopra, compresa la pubblicazione del mio nominativo sulle riviste edite da Federarchitetti e/o sui siti internet ad essa ricollegati, oltre che per l'invio di materiale informativo e/o promozionale. In ogni momento potrò oppormi al loro utilizzo, richiederne la modifica o la cancellazione.

città, data

Il fotografo